



Provincia Autonoma di Trento

Giovedì 18 ottobre 2012
Ore 21.00 Sala Filarmonica – Trento, via Verdi, 30
ABOUT ME
Ingresso libero

Officina dei Ragazzi: Tessere legami in Medio Oriente - Spettacolo di musica e teatro creato e presentato dai ragazzi del Teatro Bakimbaum e dell'Orchestra Fuori Tempo

Il Trentino sempre più in rete con il mondo, pronto a scambiare esperienze e condividere arte ed emozioni. E' quello che è accaduto in agosto in Israele grazie al gemellaggio per la pace tra i giovani **dell'orchestra "Fuori Tempo"** di Martignano, i ragazzi del **"gruppo teatrale Bakimbaum"** di Trento con i ragazzi ebrei, musulmani drusi e cristiani, del gruppo "Arcobaleno" della Fondazione "Beresheet LaShalom" e l'ensemble "Lauda" di Jezreel Walley di Nazareth.

Sono 80 ragazzi fra i 13 e 16 anni; 2 compagnie teatrali e due orchestre: ebrei, arabi, drusi e cristiani. Giovani trentini e ragazzi di Nazareth e del kibbutz Sasa in **Israele** che hanno lavorato insieme sulla **valorizzazione delle differenze**.



Un percorso di fratellanza che negli ultimi tre anni, grazie all'importante esperienza di "Officina Medio-Oriente", ha costruito **ponti di dialogo** tra ebrei e arabi. Snodo centrale di questo progetto il **Trentino**: un luogo neutrale dove portare avanti esperienze concrete e tessere nuovi rapporti interpersonali.

Una settimana di **convivenza**, un **laboratorio** di vita vissuta, per stare insieme senza nascondere la propria dimensione culturale, identitaria

e religiosa. Un percorso non facile, concreto e di alto valore simbolico. Per incontrare "l'altro" bisogna **superare i pregiudizi** e assaporare lo spirito positivo della convivenza.

I ragazzi hanno lavorato molto, con grande entusiasmo, scoprendo attraverso **la forza dell'arte** di avere gli stessi sogni, gli stessi desideri, come se i confini del mondo, all'improvviso, non esistessero più.





COMPAGNIA BAKIM BAUM

Bakim Baum sono due parole di lingue diverse combinate che significano rispettivamente: Bakim (turco) Cura o Eternità e Baum (tedesco) Albero. Il simbolo rappresenta un albero idealizzato che attinge dalla terra e fiorisce verso il cielo. Incarna l'utopia racchiusa nella ricerca dell'albero della vita, archetipo dell'uomo. Bakim Baum è un collettivo, di recentissima formazione, di artisti provenienti da diverse discipline (scultura, danza, teatro, video art, multimedia, musica) accomunati da una concezione dell'opera d'arte come risultato di un'esperienza creativa e interattiva basata sulla contaminazione. Il collettivo si pone l'obiettivo di ricercare un linguaggio espressivo che veicoli

messaggi complessi e sofisticati in modo semplice e diretto, sfruttando tutte le potenzialità delle arti visive e performative: in questo processo, i ruoli dell'attore e dello spettatore si sovrappongono, si mescolano, si intersecano in una dinamica di creazione estemporanea unica e irripetibile. La tecnica diviene mezzo per poter esprimere nel modo più efficace e potente possibile la ricerca che proponiamo. Cerchiamo nel teatro l'unicità del rapporto con il pubblico coinvolto in un rito, in una comunione che stimoli i sensi e la ricerca di sé, colmando così il vuoto che la quotidianità spesso lascia. Per noi l'arte è un'opportunità di crescita individuale/sociale e di cambiamento.



ORCHESTRA FUORI TEMPO

L'Orchestra Fuoritempo di Martignano nasce nell'estate 2009 quasi per scherzo. L'idea era quella di raggruppare i ragazzi della comunità presso l'oratorio per animare un po' il borgo nelle giornate calde d'estate.

Il lavoro estivo, fatto soprattutto di prove, è servito per far "innamorare" i ragazzi alla loro orchestra, per stimolare in loro la voglia di migliorare e di trovare nuovi equilibri personali e nei confronti del gruppo ma soprattutto a riscoprire l'emozione; sentimento che vogliamo regalare a tutti ad ogni nostro concerto.

La musica può fare tutto questo soprattutto se fatta assieme!

Nonostante l'orchestra sia nata da pochi anni ha già al suo attivo molte esibizioni: oltre alle serate d'agosto di Martignano, i ragazzi sono stati invitati a suonare anche ad Onna, tra le popolazioni terremotate dell'Abruzzo e hanno avuto la possibilità di esibirsi anche davanti a Papa Benedetto XVI a Castel Gandolfo, e nelle miniere di Martinelle, in Belgio, ospiti dell'associazione Trentini nel mondo. L'esperienza più coinvolgente e significativa probabilmente è stata proprio l'ultima grazie a Officina Medio Oriente.



SPETTACOLO ABOUT ME

ABOUT ME è uno spettacolo sul dialogo tra identità filtrato dallo sguardo di ragazzi adolescenti. Abbiamo raccolto i loro pensieri, le loro idee e le loro immagini trasportandole poi sulla scena. Per creare un dialogo è fondamentale capire da dove si parte, da quale identità. Per questo abbiamo deciso di chiamare lo spettacolo About Me. Partendo da una consapevolezza di sé, confrontarsi e scoprire le diversità diventa più facile per capire anche cosa ci unisce e ci divide, in quanto uomini, al di là della cultura d'origine, della tradizione e della religione. La storia che si sviluppa durante lo spettacolo riguarda il conflitto tra la libertà individuale e qualsiasi forma di potere o dogma comportamentale restrittivo, la scoperta

della creatività e della partecipazione condivisa.