



L'Assessorato all'Industria, Artigianato, Commercio e Cooperazione della Provincia autonoma di Trento
presenta

ORIZZONTI NELLE MANI



*"...la bellezza è un'idea,
i nostri mestieri possono vestirla..."*

sabato 7 settembre 2013 ore 21.00

Auditorium Polo Scolastico - Cles

Via 4 Novembre, 35

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info e prenotazioni: dal 26 agosto 2013 - tel. 0461 42 05 30 - posto prenotato fino alle 20.45



Troppo spesso **la creatività del mondo artigiano** è confusa con il passato, con i vecchi mestieri, mentre è tutt'oggi una **leva di sviluppo** e la **cultura**, con i suoi linguaggi universali, può aiutare a trasmettere questo messaggio alle **giovani generazioni**. Da queste premesse nasce **Orizzonti nelle mani**, uno spettacolo multidisciplinare che sfrutta le potenzialità della **musica**, della **danza**, del **cinema** - linguaggi freschi e dinamici per eccellenza - per comunicare **la varietà e la ricchezza espressiva del mondo dell'artigianato** e per promuoverlo agli occhi delle nuove generazioni.

Un impegno che **L'Assessorato all'Industria, Artigianato, Commercio e Cooperazione** ha assunto in collaborazione con CEii Trentino nella convinzione che l'interscambio di linguaggi, di esperienze formative e di prospettive sia **forza propulsiva per l'espressione creativa dei singoli**. Soprattutto in un momento d'incertezza e di instabilità come quello attuale, nel quale alle nuove generazioni è richiesto uno sforzo non indifferente per riuscire ad orientarsi tra le differenti scelte che portano alla **costruzione di un futuro professionale**, il compito delle istituzioni è quello di volgere lo **sguardo verso nuovi orizzonti** nella consapevolezza che il vero pericolo è la mancanza di prospettive. I giovani devono essere stimolati a scoprire le proprie passioni, a valorizzare il proprio talento, a ritrovare speranza verso il futuro. In questo contesto possono giocare un ruolo importante le prospettive che un settore come quello dell'artigianato può offrire, forte di una vasta rete di piccole e diverse realtà portatrici di una tradizione non solo di manualità, ma anche di **innovazione** e di **ingegno imprenditoriale**.

Alessandro Olivi

Assessore all'Industria, Artigianato, Commercio e Cooperazione
Provincia autonoma di Trento

Ideazione

Paolo Fanini

Attori

Annapaola Leso e Nicolò Franceschini

Musicisti

Elisa Amistadi - voce

Luca Tocco - voce e chitarre

Stefano Licio - chitarre

Michele Fanini - chitarre

Luca Poletti - pianoforte e tastiere

Michele Bazzanella - basso elettrico

Stefano Pisetta - batteria

Anna Giorgi, Sara Gimigliano, Patrizia Tonini - cori

Gruppo di percussioni Sovversamba con Gilson Silveira

Musiche

Kaki King, Subsonica, Yruma, Amy Mc Donald, Giovanni Sollima, Foo Fighters, Coldplay, Strophic, Underworld, Chemical Brothers, Maria Joao, Himogen Hep, Yan Tiersen, Joe Cocker, Elisa Amistadi

Coreografie

Simone Valer

Elisa Colla

Solo Diedhiou

Giulia Primon

Fabrizio Bernardini

Danzatori in scena

Gruppi di hip hop della scuola Club La Fourmie - Trento

Compagnia Artea - Rovereto

Associazione Danza Tersicore - Rovereto

Compagnia Artedanza - Trento

Testi

Isabel Lombana Marino e Paolo Fanini

Preparazione attori

Andrea Demanincor

Soggetto e sceneggiature video

Paolo Fanini

Francesco Ghilardi

Luigi Zoner

Riprese, montaggi, postproduzione

Francesco Ghilardi

Luigi Zoner

Preproduzione audio e remix

Michele Bazzanella

Con la partecipazione di

Gruppo d'archi della scuola di musica I Minipolifonici - Trento
Cooperativa Sociale Iter - Rovereto

Light designer

Mariano Detassis

Fonico

Giacomo Plotegher

Service audio/luci

Iriti noleggi - Riva del Garda

Comunicazione

Silvia Gadotti - Ufficio stampa di CEii Trentino

Produzione esecutiva

CEii Trentino

Renata Diazzi - Coordinamento generale

Barbara De Boni - Project management

Immagini fotografiche di Oliver Follmi gentilmente concesse da Ippocampo Edizioni e da Umberto Krycz, autore con Micaela Vettori per Arca Edizioni del libro "A come Africa"



www.ceii.it

Una ragazza e un ragazzo come tanti, la storia del loro rapporto, le loro speranze e i loro pensieri scambiati al computer. Frammenti di vita attraverso cui raccontarsi e confrontarsi sulle difficoltà che oggi tutti i giovani trovano nel progettare il loro futuro e nell'affrontare il mondo del lavoro.

Assieme riflettono sull'importanza di coltivare e far crescere la fiducia in se stessi e la responsabilità sociale nell'intraprendere qualsiasi tipo di attività lavorativa e, un po' per volta, si addentrano nelle tante e svariate possibilità che uno specifico settore produttivo quale quello dell'artigianato può ancora offrire ai giovani d'oggi. Suggestioni e metafore poetiche catturano i due ragazzi e catturano anche lo spettatore, in una trama dove musica e danza, dialoghi e immagini, accompagnano dentro un percorso che è un po' film, un po' concerto, un po' teatro e che riesce a darci, attraverso gli occhi e i pensieri dei due protagonisti, una suggestiva rappresentazione del mondo del lavoro manuale in genere e dell'artigianato in particolare.

Un particolare ringraziamento a

Dipartimento Industria, Artigianato e Miniere PAT - Trento

C.F.P. Centromoda Canossa - Trento

Sezione legno I.F.P. Sandro Pertini - Trento

Laboratorio d'Arte Via della Terra - Rovereto

Mastro 7 - Mattarello

Gecele Franco srl - Centro Logistico Romagnano

Ceramica Cicuttin - Trento

Pontara lampade - Rovereto

Raffaelli Contract - Rovereto

Mandacarù - Trento

Centro Teatro - Trento

Emus - Emozioni e Musica - Trento

Massimo Dante

Micaela Vettori