

IL PROGETTO

Il progetto VEDO, SENTO E PARLO, finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, è promosso dall'Associazione Acunamatata ONLUS (Palermo), dall'Associazione Culturale Ziggurat (Palermo) e dall'Associazione Culturale ANTIGONE (Reggio Calabria), in collaborazione con il Museo della 'Ndrangheta.



Sede: Piazza Tavola Tonda 19/23 - 90133, Palermo
Tel/Fax: 091 5509653, e-mail: acunamatata@tin.it

VEDO, SENTO E PARLO ha coinvolto un gruppo di 40 giovanissimi siciliani e calabresi nella costruzione di due piece teatrali e nella loro presentazione attraverso la tecnica del teatro-forum¹ a diverse realtà italiane con l'intento di stimolare una riflessione e un dibattito sui sistemi mafiosi e mafiojeni e favorire la cittadinanza attiva dei giovani. In particolare il progetto si propone di

- indagare con e restituire alla popolazione giovanile italiana le realtà socioculturali dei sistemi mafiosi e mafiojeni attraverso percorsi di viaggio ed indagine socioculturali raccontati, vissuti, video e foto documentati;
- rielaborare due piece teatrali con tecnica "teatro forum" che sono state rappresentate in piazze, licei, associazioni e università d'Italia;
- far nascere nuovi spazi in cui esprimere liberamente il proprio pensiero, denuncia, orgoglio, disagio sociale, dove mettere a confronto le esperienze e i punti di vista, e offrire nuovi strumenti comunicativi e informativi per alzare il livello di coscienza e azione civile nei confronti dei fenomeni mafiosi e pre-mafiosi.

VEDO, SENTO E PARLO A TRENTO

Giovedì 24 ottobre 2013

ore 10.00 – 13.00 | **Teatro-Forum**

ore 15.00 – 17.00 | **Dibattito aperto**

Teatro San Marco
via San Bernardino, 8 – Trento

VEDO, SENTO E PARLO è proposto a Trento in collaborazione con il Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili del Comune di Trento.

ADESIONI

Entro **giovedì 17 ottobre 2013** via email a ufficio_politichegiovanili@comune.trento.it indicando:

- scuola,
- classe o gruppo e numero di studenti,
- nominativo dell'insegnante di riferimento,
- riferimento ad eventuali progetti di classe/scuola sul tema della legalità e della lotta alle mafie.

Ulteriori info su:

[Associazione Acunamatata onlus](#)

[YOUTUBE - Promo progetto](#)

¹ Il Teatro dell'Oppresso (TDO) è un insieme dinamico di tecniche ludico teatrali che permette di porre in scena le situazioni oppressive del nostro quotidiano, per analizzarle e cercare collettivamente come farle evolvere e come attivare il cambiamento. Il Teatro Forum è una tecnica di TdO che permette di raggiungere molte persone contemporaneamente. Nel Teatro Forum gli spettatori possono intervenire nella scena per provare il cambiamento e scoprire le conseguenze di ogni azione.