



Laboratorio cinema
2011-2012

PROGRAMMA

Il Laboratorio Cinema è articolato in tre appuntamenti che costituiscono un unico percorso:

sabato 12 novembre 2011 – dalle 15.00 alle 18.00

Presentazione del Laboratorio e del programma.

Incontro con Micol Cossali, regista che coordinerà poi tutti gli incontri del Laboratorio.

sabato 19 e domenica 20 novembre 2011

In occasione del Festival Futuro Presente, che ha ospitato autori quali Marco Bellocchio, Giorgio Diritti, Pietro Marcello, avremo modo di incontrare registi, sceneggiatori e altri professionisti del mondo del cinema italiano.

Durante questi incontri, riservati ai partecipanti al Laboratorio, chiederemo ai nostri ospiti una lettura ravvicinata di alcune scene dei loro lavori da discutere insieme ai partecipanti, che potranno approfondire alcuni aspetti centrali del fare cinema e del racconto per immagini.

In collaborazione con il Festival Futuro Presente.

Il programma degli incontri sarà comunicato in corrispondenza con la comunicazione del programma del Festival Futuro Presente su questo sito e durante il primo incontro del Laboratorio.

sabato 4 e domenica 5 febbraio 2012

Guardare con la macchina da presa.

Laboratorio intensivo con il regista Marco Pozzi.

Il Laboratorio si sviluppa su due diversi livelli: uno teorico e uno più specificamente pratico.

Si inizierà con una breve introduzione teorica al linguaggio cinematografico applicato alle tecniche di ripresa.

Parallelamente si prenderà contatto con mezzi e materiali per riflettere concretamente sulla composizione delle inquadrature e sulla realizzazione di brevi sequenze. Si proseguirà con la costruzione di inquadrature per esemplificare i concetti di campo e controcampo, si imparerà a gestire la continuità narrativa, si realizzeranno brevi e semplici piani-sequenza, si affronteranno i risvolti pratici dell'enunciazione filmica: lo spazio, il tempo, il corpo. Gli aspetti teorici e le esercitazioni pratiche saranno integrate dalla visione e dall'analisi di film di finzione e documentari che consentiranno di visualizzare concretamente le applicazioni pratiche delle nozioni teoriche di base. Durante il laboratorio i partecipanti potranno presentare i propri progetti video e discuterne insieme al regista.

Marco Pozzi, regista di spot pubblicitari, documentari industriali, videoinstallazioni e docente di regia cine-televisiva al corso di laurea specialistica in Cinema, Televisione e Multimedialità dell'Università IULM di Milano.

Iscrizione entro venerdì 4 novembre 2011.



Comune di Rovereto
Assessorato alla
Contemporaneità



nuovo
cineforum
rovereto

con il patrocinio di

info e regolamento: www.videoattivi.it - info@videoattivi.it

Comune di Rovereto - Ufficio Progetto Giovani - tel. 0464 452180

