PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI

SCHEDA di presentazione progetti

1	**Codice progetto 1**
CEM_4_2011	
2	**Titolo del progetto**
"LEGALITA'"	
3	**Riferimento del compilatore 2**
	Nome: PAOLO
	Cognome: PIFFER
	Recapito telefonico: 3299620901
	Recapito e-mail: Piffer.paolo@libero.it
	Funzione: RESPONSABILE DI PROGETTO
4	**Soggetto proponente 3**
4.1	**A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?**
◉	Comune
○	Associazione (specifica tipologia)
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Gruppo informale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
○	Istituto scolastico
○	Pro Loco
○	Altro (specificare)
5	**Soggetto responsabile 4**
5.1	**A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?**
○	Comune
◉	Associazione (specifica tipologia) CULTURALE
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
○	Istituto scolastico
○	Pro Loco
○	Altro (specificare)
5.2	**Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile**
ASSOCIAZIONE CULTURALE SORGENTE 90	
5.3	**Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile**
FAVER	

6	Collaborazioni
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

- (●) SI
- ( ) NO

6.2	Se si, con quale tipologia di soggetti

- [x] Comune
- [x] Associazione (specifica tipologia) GRUPPO GIOVANI GRUMES, CIRCOLO CULTURALE LISIGNAGO
- [ ] Comitato/gruppo organizzato locale
- [ ] Gruppo informale
- [ ] Cooperativa
- [ ] Oratorio/Parrochia
- [ ] Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
- [ ] Istituto scolastico
- [ ] Pro Loco
- [ ] Altro (specificare)

7	Durata del progetto
7.1	Quale è la durata del progetto?

- (●) Annuale
- ( ) pluriennale

7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni

		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/11/2010	31/12/2011
2	organizzazione delle attività	01/01/2011	28/02/2011
3	realizzazione	30/04/2011	30/06/2011
4	valutazione	01/07/2011	10/07/2011

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

GRUMES,FAVER,LISIGNAGO,LOCRIDE

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8

- [ ] la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
- [x] la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
- [ ] attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
- [ ] l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
- [ ] laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
- [x] progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
- [x] percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

10	**Area tematica**
10.1	**In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9**
○	Cittadinanza attiva e volontariato
○	Arte, cultura e creatività
○	Musica e danza
○	Teatro, cinema e fotografia
○	Tecnologia e innovazione
○	Educazione e comunità
○	Sport, salute e benessere
○	Economia, ambiente e sostenibilità
◉	Conoscere e confrontarsi con il mondo
○	Altro specificare
11	**Obiettivi generali**
11.1	**Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10**
Obiettivi legati ai giovani	
☒	Ascolto e raccolta di bisogni
☒	Conoscenza/valorizzazione dell'identità locale e del territorio
☒	Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
☒	Trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
☒	Formazione/Educazione
☒	Interculturalità/Multiculturalità
☐	Orientamento scolastico o professionale
☐	Sostegno alla transizione all'età adulta
☐	Altro specificare
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
☒	Dialogo inter-generazionale
☐	Responsabilizzazione e sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
☐	Supporto alla genitorialità
☒	Sinergia tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
☐	Sinergia tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
☐	altro specificare
12	**Obiettivi specifici**
12.1	**Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11**
1	Conoscere la funzione e il ruolo dello Stato in merito all''attività che lo stesso svolge contro la mafia.
2	Approfondimento sociologico e culturale del fenomeno mafioso in Italia.
3	Introspettiva nell'omertà dei cittadini plù coinvolti.
4	Far cogliere al giovane l'importanza del rispetto della legge.
5	
13	**Tipo di attività**
13.1	**Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12**
☐	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA
☐	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA
☒	Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?)
☐	Eventi
☒	Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus
☐	Animazione
☐	Redazione giornalistica/Rivista
☒	Diffusione, promozione
☐	Altro - specificare:

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e le problematiche affrontate.

Il progetto nasce dall'attenzione che alcuni giovani hanno verso questo tipo di tematiche.
Ci si è confrontati all'interno dei propri gruppi per capire e condividere il tipo di progetto che si sarebbe voluto fare e l'idea di lavorare in modo serio e anche faticoso sul tema delle mafie è stata accolta con entusiasmo da parte dei ragazzi.
Si è voluto lavorare in sinergia (Gruppo giovani Grumes. Lisignago. Faver e Sorgente 90, appoggiati dai Comuni) per cercare di creare dei legami tra giovani che abitano comunque relativamente vicino, ma non si conoscono tra loro. Si pensa che la partecipazione ad un progetto di questo tipo possa favorire la costituzione di nuove reti relazionali.
Il viaggio che si andrà a fare è solo a corollario dell'intero progetto che vede i ragazzi decisamente impegnati lungo tutto il percorso. Si può notare inoltre che la spesa relativa al viaggio è onerosa rispetto all'intero progetto, ma i ragazzi si assumeranno la responsabilità di accollarsi ben più del 50% della spesa ed inoltre si impegneranno ad organizzarsi per raccogliere fondi per aumentare l'autofinanziamento.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto intende suddividersi in 3 parti: formazione, esperienza sul campo di approfondimento e restituzione al territorio.

PRIMA PARTE: formazione:

1) Incontro storico - formativo sulla nascita delle mafie e cenni anche alla storia dello Stato Italiano visto anche la concomitanza con il 150 anniversario dell'Unità d'Italia.
2) Visione di un film sul tema.
3) Incontro: LA MAFIA OGGI. Relatore: Attilio Bonzoni che scrive di mafia per Repubblica
4) Incontro: ESPERIENZE DI LOTTA ALLE MAFIE

SECONDA PARTE: esperienza sul campo di approfondimento:
Sulla scia di diverse esperienze trentine che hanno visitato l'esperienza nella Locride, il progetto intende dare la possibilità, ai ragazzi che maggiormente si impegneranno, di vedere con i propri occhi cosa vuol dire vivere in situazioni di mafia. I ragazzi alloggeranno presso la struttura Don Milani, gestita dai "ragazzi della Locride". Si sarà a contatto con le persone vittime della'ndrangheta e si visiteranno le proprietà confiscate dallo Stato. I ragazzi, inoltre, realizzeranno un video durante il viaggio che sarà testimonianza per tutta la comunità al loro ritorno.

TERZA PARTE:
I ragazzi si impegneranno a portare la propria esperienza in Valle attraverso almeno 3 serate dove racconteranno la loro esperienza, le loro emozioni, le loro riflessioni, anche attraverso il video che avranno realizzato. Si organizzerà anche un evento conclusivo del progetto, comprensivo di concerto, proiezione del video prodotto e letture riguardanti l'argomento, che presenterà tutto il lavoro svolto dai ragazzi.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Innanzitutto ci si aspetta una grande partecipazione al progetto da parte dei giovani valligiani.
Si intende davvero affrontare la questione di come si possa vivere, anche in modo sereno e naturale, in un mondo dove siè sempre e comunque controllati e puniti se non ci si comporta in un determinato modo.
Sarà importante la fase di restituzione al territorio in cui i ragazzi saranno ancora una volta protagonisti davanti alla propria cittadinanza. Saranno infatti loro che racconteranno la propria esperienza anche attraverso un videoclip che proprio loro hanno realizzato. Crediamo che questo momento sarà di grande impatto per i ragazzi, innanzitutto perchè saranno impegnati a cimentarsi nell'esperienza di stare davanti ad una platea e poi perchè dovranno raccontare le proprie sensazioni e le proprie emozioni.
Ci auguriamo che si crei una nuova rete tra i giovani che parteciperanno, in modo che possano conoscersi, confrontarsi, e perchè no, magari decidere di affrontare assieme nuove progettualità.

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

CONOSCERE E APPROFONDIRE IL TEMA DELLA MAFIA ATTRAVERSO INCONTRI CON ESPERTI, VISITA ALL'ISTITUTO DON MILANI CHE OSPITA VITTIME DELLA MAFIA, VISITA AI BENI CONFISCATI DALLO STATO ALLA MAFIA. CREAZIONE FINALE DI UN VIDEO SUL TEMA.

15	Target	
15.1	**Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14** **Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 10
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☒	Giovani 20-24 anni	
☒	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.2	**Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15** **Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 30
☒	Adolescenti 15-19 anni	
☒	Giovani 20-24 anni	
☒	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.3	**Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progettoà 16** **Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.**	
☒	Tutta la cittadinanza	N
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☐	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
☐	Nessuna comunicazione prevista
☐	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
☒	Bacheche pubbliche
☒	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
☐	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
☐	Lettere cartacee
☒	Passaparola
☒	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
☐	Telefonate / SMS
☐	Altro: specificare

17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
◉	SI
○	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	QUESTIONARIO
2	
3	
4	
5	

18	Piano finanziario del progetto	
18.1	Spese previste	
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile	0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili	0
4	Compenso e/o rimborsi spese | Numero ore 12 Tariffa oraria 50	600
5	Pubblicità/promozione	0
6	Viaggi e spostamenti	6000
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	4500
8	Tasse / SIAE	150
9	Altro 1 - Specificare	0
10	Altro 2 - Specificare	0
11	Altro 3 - Specificare	0
12	Altro 4 - Specificare	0
13	Altro 5 - Specificare	0
14	Altro 6 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	400
	Totale A	**11.650,00**

18.2	Entrate esterne al territorio e incassi	
	Voce di entrata	ImportoEuro
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0
3	Incassi da iscrizione	6100
4	Incassi di vendita	0
	Totale B	**6.100,00**
	DISAVANZO A - B	**5.550,00**

18	Piano finanziario del progetto	
18.3	Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
	Voce di spesa	ImportoEuro
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)COMUNI, BIM	1200
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	0
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) banche	475
4	Autofinanziamento	1100
5	Altro - Specificare	0
6	Altro - Specificare	0
	Totale	**2.775,00**

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
5.550,00 **Euro**	1200 **Euro**	1.575,00 **Euro**	2.775,00 **Euro**
Percentuale sul disavanzo	21,60 **%**	28,40 **%**	50,00 **%**