



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO



## SCHEMA di presentazione progetti

<b>1</b>	<b>Codice progetto 1</b>
FIE_6_2011	
<b>2</b>	<b>Titolo del progetto</b>
"Winter 2011"	
<b>3</b>	<b>Riferimento del compilatore 2</b>
Nome	Anna
Cognome	Brigadoi
Recapito telefonico	340 702136
Recapito e-mail	nannarella82@gmail.com
Funzione	Componente del gruppo Organizzatore
<b>4</b>	<b>Soggetto proponente 3</b>
<b>4.1</b>	<b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?</b>
<input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Gruppo informale <input type="radio"/> Cooperativa <input checked="" type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>5</b>	<b>Soggetto responsabile 4</b>
<b>5.1</b>	<b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?</b>
<input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Cooperativa <input checked="" type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>5.2</b>	<b>Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile</b>
Parrocchia di Predazzo SS Filippo e Giacomo	
<b>5.3</b>	<b>Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile</b>
Predazzo	

<b>6</b>	<b>Collaborazioni</b>		
<b>6.1</b>	<b>Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?</b>		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
<b>6.2</b>	<b>Se sì, con quale tipologia di soggetti</b>		
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comune	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia)	<input type="text" value="Ass. Culturale - L'Avisio"/>
	<input type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (specificare) RSA S. Gaetano - Famiglie di Predazzo	
<b>7</b>	<b>Durata del progetto</b>		
<b>7.1</b>	<b>Quale è la durata del progetto?</b>		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
<b>7.2</b>	<b>Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)</b>		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	15/09/2010	15/10/2010
2	organizzazione delle attività	01/09/2011	20/12/2011
3	realizzazione	27/12/2011	30/12/2011
4	valutazione	10/01/2012	20/02/2012

<b>8</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
<b>8.1</b>	<b>Dove si svolge il progetto?</b>

Comune di Predazzo - Case della Gioventù

<b>9</b>	<b>Ambiti di attività</b>
<b>9.1</b>	<b>In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8</b>
	<input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
	<input checked="" type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
	<input type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
	<input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
	<input checked="" type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
	<input type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
	<input type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

<b>10</b>	<b>Area tematica</b>
<b>10.1</b>	<b>In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9</b>
	<input type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input checked="" type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
<b>11</b>	<b>Obiettivi generali</b>
<b>11.1</b>	<b>Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10</b>
<b>Obiettivi legati ai giovani</b>	
	<input type="checkbox"/> Ascolto e raccolta di bisogni <input type="checkbox"/> Conoscenza/valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input checked="" type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input type="checkbox"/> Trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input checked="" type="checkbox"/> Formazione/Educazione <input type="checkbox"/> Interculturalità/Multiculturalità <input type="checkbox"/> Orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostegno alla transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare
<b>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</b>	
	<input type="checkbox"/> Dialogo inter-generazionale <input type="checkbox"/> Responsabilizzazione e sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supporto alla genitorialità <input type="checkbox"/> Sinergia tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input checked="" type="checkbox"/> Sinergia tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
<b>12</b>	<b>Obiettivi specifici</b>
<b>12.1</b>	<b>Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11</b>
	1 Aiutare i ragazzi a confrontarsi su come essi si pongono rispetto al mondo e alla sue questioni 2 Fare informazione riguardo questioni di carattere mondiale 3 Favorire la nascita di amicizia e relazioni sincere tra ragazzi di diverse realtà del Trentino 4 5
<b>13</b>	<b>Tipo di attività</b>
<b>13.1</b>	<b>Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input checked="" type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input type="checkbox"/> Eventi <input type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.1</b>	<b>Descrivere brevemente il contesto e le problematiche affrontate.</b>

Il mondo globalizzato si presenta sempre più complesso agli occhi di un giovane, e le relative problematiche mondiali (fame, povertà, inquinamento, lavoro minorile, guerre ecc.) spesso vengono affrontate in maniera superficiale e con molti punti interrogativi aperti.

Nelle nostre valli a causa della relativa lontananza dai grossi centri urbani i giovani hanno poche occasioni informative e riflessive sulle politiche mondiali e sulle relative problematiche; spesso le uniche informazioni che i giovani ricevono provengono dai mass media (es. telegiornali) che per ragioni di palinsesto non permettono un'approfondita trattazione e spesso causano frettolose considerazioni errate.

È importante invece creare dei momenti specifici sugli argomenti di importanza mondiale e soprattutto rivolti ai giovani per permettere loro di crescere, informarsi e responsabilizzarsi su queste tematiche che dovranno affrontare come futuri cittadini mondiali.

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.2</b>	<b>Descrivere brevemente le attività da realizzare.</b>

Il progetto è rivolto ai giovani in età da scuola superiore o università provenienti principalmente dalla Valle di Fiemme e aperto anche a coetanei residenti nel resto del territorio provinciale. La "quattro giorni" avrà luogo presso la Casa della Gioventù nella Parrocchia di Predazzo.

I giovani con età superiore a 19 anni possono coprire il ruolo di Animatore nei "gruppi di dialogo creativo", dove i ragazzi discutono di quanto hanno ascoltato durante le relazioni del giorno e cercheranno di produrre un diario di bordo. In questo modo i ragazzi impareranno a confrontarsi discutendo e creeranno rapporti di amicizia che vanno oltre il confine territoriale del comune di appartenenza dei singoli partecipanti.

La mattina del primo giorno è dedicata alle operazioni di accoglienza, con arrivo, smistamento nelle case e presentazione della 4 giorni. Nel pomeriggio dopo una passeggiata in campagna e la merenda, c'è la prima relazione con un relatore competente su un argomento di importanza mondiale (es. povertà, giustizia, ambiente, sfruttamento del lavoro minorile ecc.).

Il secondo giorno inizia alle 8.30 all'oratorio con la colazione, dopo la quale c'è l'incontro con il secondo relatore; nel pomeriggio i ragazzi saranno divisi in gruppi per fasce d'età dove potranno discutere su quanto hanno sentito dai primi due relatori.

Il terzo giorno si svolge in modo analogo al primo.

Il quarto giorno inizia come gli altri, ma la mattinata è impiegata per riordinare le proprie cose e per pulire gli ambienti che si sono utilizzate nei giorni precedenti e per l'incontro conclusivo e di saluto. Dopo pranzo i ragazzi tornano alle proprie case e alle proprie comunità.

Le numerose pause (della durata che va dalla decina di minuti all'ora) sparse lungo la giornata sono pensate per permettere ai ragazzi di avere dei momenti di svago, ma allo stesso tempo per evitare che si disperdano nel paese e non vivano appieno l'esperienza che si va a proporre loro. Inoltre, prima della cena del secondo e del terzo giorno, viene proposto di scegliere un Workshop tra una proposta di 4-5 argomenti, questi sono laboratori di circa un'ora in cui la persona che li guida racconterà una sua esperienza o spiegherà un'attività di gruppo.

Le serate sono organizzate con giochi e attività di gruppo, sempre con lo scopo di farli stringere amicizia. Prima del pranzo e dopo la cena in chiesa sono organizzate le preghiere secondo lo stile della Comunità ecumenica di Taizè che sono aperte all'intera comunità parrocchiale che in questo modo viene a contatto in maniera più forte con la realtà giovanile non solo locale ma anche provinciale.

Dopo colazione, un brevissimo momento di preghiera con la lettura di un brano del Vangelo introdurrà il tema di cui parlerà il relatore. In questo modo i ragazzi vedranno come qualcosa vecchio di quasi 2000 anni sia ancora attuale e valido.

Sulla base dei diari di Bordo prodotti e delle fotografie scattate durante i quattro giorni si predisporrà un articolo di due facciate in collaborazione con l'Associazione culturale l'Avisio e si organizzerà, a favore della popolazione tutta una serata informativa nella quale verranno esposti dei cartelloni illustrativi del percorso vissuto dai ragazzi.

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.3</b>	<b>Descrivere brevemente i risultati attesi.</b>

Informare, sensibilizzare e responsabilizzare la popolazione giovanile su tematiche di attualità e importanza mondiale; inoltre la modalità di realizzazione del progetto punta nel creare una comunità di giovani fondata sulla sensibilità e l'attenzione comune di problematiche mondiali che potranno essere in futuro meglio affrontate perché condivise.

Con questo progetto si vuole anche dare un messaggio positivo alla comunità intera la quale riconosca la presenza di giovani responsabili e attenti al proprio futuro.

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
-----------	---------------------------------

**14.4 ABSTRACT.**

Articolato in quattro giornate di confronto su tematiche di portata mondiale come la povertà, la giustizia, l'ambiente etc... Winter 2011 si pone come obiettivo principale l'aggregazione giovanile favorendo contatti e relazioni fra giovani di diverse località trentine. Attraverso un diario di bordo verranno raccontate queste quattro giornate vissute a Predazzo; immagini e testi verranno poi pubblicati sulle pagine di una rivista locale: "L'Avisio".

15	Target	
15.1	<b>Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14</b> Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	15
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	<b>Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15</b> Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	200
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	<b>Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16</b> Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	N
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	60
	<input checked="" type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

<b>16</b>	<b>Promozione e comunicazione del progetto</b>
<b>16.1</b>	<b>Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17</b>
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input checked="" type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input checked="" type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input type="checkbox"/>	Altro: specificare <input type="text"/>
<b>17</b>	<b>Valutazione</b>
<b>17.1</b>	<b>Sono previsti strumenti di valutazione?</b>
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
<b>17.2</b>	<b>Se si, Quali? 5</b>
1	Diario di bordo in cui si racconta l'esperienza vissuta attraverso immagini e testi.
2	
3	
4	
5	

18 Piano finanziario del progetto			
18.1 Spese previste			
Voce di spesa	Importo Euro		
1 Affitto Sale, spazi, locali	0		
2 Noleggio Attrezzatura stabile	0		
3 Acquisto Materiali specifici usurabili Cancelleria + piatti, posate, bicchieri di plastica	150		
4 Compenso e/o rimborsi spese   Numero ore Tariffa oraria	0		
5 Pubblicità/promozione	450		
6 Viaggi e spostamenti	1000		
7 Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	7000		
8 Tasse / SIAE	0		
9 Altro 1 - Specificare	0		
10 Altro 2 - Specificare	0		
11 Altro 3 - Specificare	0		
12 Altro 4 - Specificare	0		
13 Altro 5 - Specificare	0		
14 Altro 6 - Specificare	0		
15 Valorizzazione attività di volontariato	0		
<b>Totale A</b>	<b>8.600,00</b>		
18.2 Entrate esterne al territorio e incassi			
Voce di entrata	ImportoEuro		
1 Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0		
2 Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0		
3 Incassi da iscrizione	5000		
4 Incassi di vendita	0		
<b>Totale B</b>	<b>5.000,00</b>		
<b>DISAVANZO A - B</b>	<b>3.600,00</b>		
18 Piano finanziario del progetto			
18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ			
Voce di spesa	ImportoEuro		
1 Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)Comuni della Comunità Territoriale	1032		
2 Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	0		
3 Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) Casse Rurali di Fiemme	768		
4 Autofinanziamento	0		
5 Altro - Specificare	0		
6 Altro - Specificare	0		
<b>Totale</b>	<b>1.800,00</b>		
<b>Disavanzo</b>	<b>Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo</b>	<b>Entrate diverse</b>	<b>Contributo PAT</b>
3.600,00 Euro	1032 Euro	768,00 Euro	1.800,00 Euro
<b>Percentuale sul disavanzo</b>	28,70 %	21,30 %	50,00 %