PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI

SCHEDA di presentazione progetti

1	**Codice progetto 1**
AGL_8_2011	
2	**Titolo del progetto**
"SUONI IN LIBERTA'"	
3	**Riferimento del compilatore 2**
Nome	GIUSEPPE
Cognome	LIFONSO
Recapito telefonico	3392164762
Recapito e-mail	giuseppelisonfo@virgilio.it
Funzione	docente referente del progetto
4	**Soggetto proponente 3**
4.1	**A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?**
○	Comune
○	Associazione (specifica tipologia)
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Gruppo informale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
◉	Istituto scolastico
○	Pro Loco
○	Altro (specificare)
5	**Soggetto responsabile 4**
5.1	**A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?**
○	Comune
◉	Associazione (specifica tipologia) Associazione Giovani
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
○	Istituto scolastico
○	Pro Loco
○	Altro (specificare)
5.2	**Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile**
Ass. NOVAE	
5.3	**Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile**
Andalo	

6	Collaborazioni
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?
◉	SI
○	NO
6.2	Se si, con quale tipologia di soggetti
☒	Comune
☐	Associazione (specifica tipologia)
☐	Comitato/gruppo organizzato locale
☐	Gruppo informale
☐	Cooperativa
☐	Oratorio/Parrochia
☐	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
☒	Istituto scolastico
☐	Pro Loco
☐	Altro (specificare)

7	Durata del progetto
7.1	Quale è la durata del progetto?
◉	Annuale
○	pluriennale

7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/12/2010	31/01/2011
2	organizzazione delle attività	01/01/2011	01/04/2011
3	realizzazione	23/04/2011	23/04/2011
4	valutazione	01/05/2011	31/05/2011

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

RIVA DEL GARDA

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8
☐	la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
☐	la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
☐	attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
☐	l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
☒	laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
☒	progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
☐	percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

10	**Area tematica**
10.1	**In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9**
○	Cittadinanza attiva e volontariato
○	Arte, cultura e creatività
○	Musica e danza
○	Teatro, cinema e fotografia
○	Tecnologia e innovazione
○	Educazione e comunità
○	Sport, salute e benessere
○	Economia, ambiente e sostenibilità
◉	Conoscere e confrontarsi con il mondo
○	Altro specificare
11	**Obiettivi generali**
11.1	**Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10**
Obiettivi legati ai giovani	
☐	Ascolto e raccolta di bisogni
☐	Conoscenza/valorizzazione dell'identità locale e del territorio
☒	Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
☒	Trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
☐	Formazione/Educazione
☐	Interculturalità/Multiculturalità
☐	Orientamento scolastico o professionale
☐	Sostegno alla transizione all'età adulta
☐	Altro specificare
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
☒	Dialogo inter-generazionale
☐	Responsabilizzazione e sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
☐	Supporto alla genitorialità
☒	Sinergia tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
☒	Sinergia tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
☐	altro specificare
12	**Obiettivi specifici**
12.1	**Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11**
1	Contribuire allo sviluppo della socialità giovanile tramite la libera creatività e Sostenere la partecipazione diretta dei giovani all'organizzazione delle attività che riguardano la loro vita quotidiana e il loro tempo libero
2	Consentire il formarsi, nei giovani, delle necessarie capacità e responsabilità organizzative riguardo al loro vivere sociale e Contribuire al formarsi di attitudini relative all'organizzazione di eventi collettivi responsabilizzando gli studenti
3	Contribuire a creare le premesse per una fattiva collaborazione, nell'ambito della progettazione e realizzazione dell'evento, tra docenti e studenti, concretizzando obiettivi educativi comuni e condivisi
4	Realizzare, ognuno nel rispetto della propria funzione, una corretta suddivisione dei compiti istituzionali, contribuendo in ragione degli obiettivi comuni a realizzare l'evento
5	Incentivare la partecipazione alle attività culturali-ricreative dell'associazionismo e dei gruppi giovanili, nell'ambito di un progetto culturale rivolto al territorio, che vada oltre i confini della singola istituzione scolastica
13	**Tipo di attività**
13.1	**Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12**
☐	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA
☐	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA
☐	Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?)
☒	Eventi
☐	Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus
☐	Animazione
☐	Redazione giornalistica/Rivista
☐	Diffusione, promozione
☐	Altro - specificare:

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e le problematiche affrontate.

Il progetto è finalizzato all'organizzazione di un evento culturale e musicale, da realizzarsi il 23 aprile 2011 nel Comune di Riva del Garda. In caso di pioggia o maltempo, la manifestazione sarà posticipata a sabato 30 aprile 2011.
Tale evento si concretizzerà con l'organizzazione di un concerto al quale far partecipare cinque gruppi musicali giovanili del Comprensorio Alto Garda-Ledro, al fine di promuovere la socialità giovanile e di consentire il proporsi di interessanti realtà musicali e culturali della zona, anche per stimolare la creazione di positivi modelli aggregativi creativi, in ambito artistico-musicale.
L'iniziativa ha la finalità di consentire una partecipazione attiva degli studenti, non solo agli aspetti più specificamente artistici ma anche ai necessari passaggi organizzativi, che possano formare un bagaglio di competenze nell'affrontare gli aspetti dell'organizzazione materiale del tempo libero in un quadro di corretto rapporto con gli spazi comuni e con le istituzioni locali.
Nel corso dell'iniziativa sarà spiegato dagli organizzatori, con un intervento specifico nel corso del concerto, uno dei motivi conduttori della serata, che è la diffusione del rifiuto di alcol e stupefacenti, intesi come "metodo" di socializzazione autolesionistico tra vecchie e nuove generazioni., anche in rapporto alle numerose violazioni del codice della strada che hanno come causa l'abuso di alcolici e di sostanze stupefacenti e che spesso causano conseguenze drammatiche .
Inoltre, a tale proposito, nello spazio dedicato al concerto sarà istituito uno spazio per la distribuzione di materiale informativo relativo alla diffusione dell'alcolismo e delle tossicodipendenze, nonché sui gravi effetti del fenomeno sui giovani in particolare.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

I Fase: gennaio 2011
• Formazione di una Commissione mista studenti-insegnanti del Liceo "A. Maffei" per concordare le modalità organizzative specifiche dell'iniziativa e per la divisione dei compiti organizzativi

II Fase: febbraio – aprile 2011
• Elaborazione del programma delle attività
• Prove dei gruppi musicali

III Fase: realizzazione del concerto
• L'evento artistico-musicale si concretizza con un concerto previsto per sabato 23 aprile 2011 in località Punta Sabbioni nel Comune di Riva del Garda, previa autorizzazione delle autorità competenti In caso di maltempo, l'evento sarà posticipato a sabato 30 aprile 2011.
• Il concerto è organizzato con la partecipazione di 5 gruppi musicali del Comprensorio Alto Garda-Ledro, per una durata complessiva di 5 ore: dalle ore 18 alle ore 23

IV Fase: Maggio 2011
• Saranno analizzati i risultati ottenuti sia sotto il profilo della coerenza con il progetto iniziale che della partecipazione sia in termini quantitativi che qualitativi, anche ai fini di una prosecuzione delle attività negli anni successivi.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Alla fine del percorso gli studenti dovranno:

• Aver compreso le complesse modalità organizzative delle attività che riguardano il territorio e l'impiego degli spazi comuni;
• Essere in grado di riprodurre le procedure necessarie per l'organizzazione di eventi sociali e collettivi;
• Essere in grado di rapportarsi correttamente alle strutture e alle istituzioni che governano il territorio e il suo utilizzo;
• Essere in grado di elaborare obiettivi culturali e socio-ricreativi condivisi;
• Avere acquisito informazioni di base sugli effetti negativi della sottocultura basata sull'abuso di alcol e stupefacenti
• Essere in grado di porli in essere

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

Il progetto è finalizzato all'organizzazione di un evento culturale e musicale, da realizzarsi il 23 aprile 2011 nel Comune di Riva del Garda, che si concretizzerà con l'organizzazione di un concerto al quale far partecipare cinque gruppi musicali giovanili del Comprensorio Alto Garda-Ledro, al fine di promuovere la socialità giovanile e di consentire il proporsi di interessanti realtà musicali e culturali della zona, anche per stimolare la creazione di positivi modelli aggregativi creativi,

15	Target	
15.1	**Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14** **Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 30
☒	Adolescenti 15-19 anni	
☐	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☒	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.2	**Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15** **Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 45
☒	Adolescenti 15-19 anni	
☐	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☒	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.3	**Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progettoà 16** **Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.**	
☒	Tutta la cittadinanza	N 600
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☐	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
☐	Nessuna comunicazione prevista
☒	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
☐	Bacheche pubbliche
☒	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
☐	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
☐	Lettere cartacee
☐	Passaparola
☒	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
☐	Telefonate / SMS
☐	Altro: specificare

17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
◉	SI
○	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	questionario di gradimento finale
2	
3	
4	
5	

18	Piano finanziario del progetto	
18.1	Spese previste	
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile microfoni, amplificatori ecc	1000,00
3	Acquisto Materiali specifici usurabili cartoleria ecc	250,00
4	Compenso e/o rimborsi spese | Numero ore 25 Tariffa oraria 50	1.500,00
5	Pubblicità/promozione	400,00
6	Viaggi e spostamenti	0
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	0
8	Tasse / SIAE	900,00
9	Altro 1 - Specificare	0
10	Altro 2 - Specificare	0
11	Altro 3 - Specificare	0
12	Altro 4 - Specificare	0
13	Altro 5 - Specificare	0
14	Altro 6 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	0
	Totale A	4.050,00

18.2	Entrate esterne al territorio e incassi	
	Voce di entrata	ImportoEuro
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0
3	Incassi da iscrizione	0
4	Incassi di vendita	0
	Totale B	0,00
	DISAVANZO A - B	4.050,00

18	Piano finanziario del progetto	
18.3	Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
	Voce di spesa	ImportoEuro
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)finanziamento pgz	1825,00
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	0
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali)	0
4	Autofinanziamento	400,00
5	Altro - Specificare	0
6	Altro - Specificare	0
	Totale	2.225,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
4.050,00 **Euro**	1825,00 **Euro**	400,00 **Euro**	1.825,00 **Euro**
Percentuale sul disavanzo	45,10 **%**	9,90 **%**	45,10 **%**