



## SCHEDA di presentazione progetti

1	Codice progetto 1				
CLD_8	D_8_2011				
2	Titolo del progetto				
"LO S	LO SPETTACOLO DELL'UNIVERSO"				
3	Riferimento del compilatore 2				
	Nome	Manuela			
	Cognome	Povolo			
	Recapito telefonico	3666161030			
	Recapito e-mail	manuela.povolo@gmail.com			
	Funzione	Assessore di Tassullo			
4	Soggetto proponente 3				
4.1	A quale tipologia di ente app	partiene il soggetto proponente il progetto?			
0	Comune				
•	Associazione (specifica	tipologia)commissione giovanile tassullo			
0	Comitato/gruppo organ	nizzato locale			
0	Gruppo informale				
0	Cooperativa				
0	Oratorio/Parrochia				
0	Comunità di Valle/Cons	sorzio di Comuni			
0	Istituto scolastico				
0	Pro Loco				
0	Altro (specificare)				
5	Soggetto responsabile 4				
5.1	A quale tipologia di ente	appartiene il soggetto responsabile del progetto?			
•	Comune				
0	Associazione (specif	ica tipologia)			
0	Comitato/gruppo org	ganizzato locale			
0	Cooperativa				
0	Oratorio/Parrochia				
0	Comunità di Valle/Co	onsorzio di Comuni			
0	Istituto scolastico				
0	Pro Loco				
0	Altro (specificare)				
5.2	Specificare la denominaz	cione o la ragione sociale del soggetto responsabile			
Comu	ne di Tassullo				
5.3	Specificare in quale Com	une ha sede il soggetto responsabile			
Tassu	Illo				

1

6	Collaborazioni					
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?					
•	SI					
0	NO					
6.2	Se si, con quale tipologia di soggetti					
$\boxtimes$	Comune					
$\boxtimes$	Associazione (specifica tipologia) Commissio	ne Politiche Giovanili di Tassullo				
	Comitato/gruppo organizzato locale					
	Gruppo informale					
	Cooperativa					
	Oratorio/Parrochia					
	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni					
	Istituto scolastico					
	Pro Loco					
	Altro (specificare)					
7	Durata del progetto					
7.1	Quale è la durata del progetto?					
•	Annuale					
0	pluriennale					
7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimar		uare le fasi successive? Riportare di seguito:			
		Data di inizio	Data di fine			
1	progettazione	15/04/2011	30/04/2011			
2	organizzazione delle attività	30/05/2011	30/06/2011			
3	realizzazione	15/07/2011	30/08/2011			
4	valutazione	01/09/2011	30/09/2011			
_						
8	Luogo di svolgimento					
8.1 Comu	Dove si svolge il progetto? ne di Tassullo					
	Ambiti di attività					
9						
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il proget		di realtà che interessano il mende			
	la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività					
	la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus					
	attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità					
	l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche					
⊠	laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo					
	progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione					
	percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali					

10	Area tematica		
10.1	In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9		
0	Cittadinanza attiva e volontariato		
0	Arte, cultura e creatività		
0	Musica e danza		
0	Teatro, cinema e fotografia		
0	Tecnologia e innovazione		
0	Educazione e comunità		
0	Sport, salute e benessere		
0	Economia, ambiente e sostenibilità		
•	Conoscere e confrontarsi con il mondo		
0	Altro specificare		
11	Obiettivi generali		
11.1	Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10		
Obiett	ivi legati ai giovani		
	Ascolto e raccolta di bisogni		
$\boxtimes$	Conoscenza/valorizzazione dell'identità locale e del territorio		
	Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva		
$\boxtimes$	Trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività		
	Formazione/Educazione		
	Interculturalità/Multiculturalità		
	Orientamento scolastico o professionale		
	Sostegno alla transizione all'età adulta		
	Altro specificare		
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale		
	Dialogo inter-generazionale		
	Responsabilizzazione e sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani		
	Supporto alla genitorialità		
$\boxtimes$	Sinergia tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)		
	Sinergia tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)		
	altro specificare		
12	Obiettivi specifici		
12.1	Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11		
1	Valorizzare le competenze dei giovani nella fase di ideazione ed organizzazione di un laboratorio astrologico		
2	momento di aggregazione e di gruppo		
3	far conoscere ed apprezzate la disciplina ampliando quindi l'offerta culturale presente sul territorio		
4	spunti e riflessione potranno essere ricollegati al risparmio energetico ed all'inquinamento luminoso		
5	Spania e finessione potranno essere riconegati ai risparinio energetico ea an inquinamento ianimoso		
13	Tipo di attività		
13.1	Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12		
⊠	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA		
$\boxtimes$	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA		
	Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?)		
	Eventi		
	Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus		
	Animazione		
	Redazione giornalistica/Rivista		
	Diffusione, promozione		
	Altro - specificare:		

- 14 Descrizione del progetto
- 14.1 Descrivere brevemente il contesto e le problematiche affrontate.

Il progetto proposto al Tavolo di Lavoro dal Comune di Tassullo è stato studiato in stretta collaborazione con la Commissione Politiche Giovanili del Comune di Tassullo. Si tratta di una Commissione composta per intero da giovani (che hanno ideato e proposto l' iniziative di seguito brevemente descritta, ritenendola come ideale da proporre al Tavolo di Lavoro per il fatto che si concentra su aree tematiche diversificate ma tutte di profondo interesse per l'universo giovanile. Si tratta di un'iniziativa che può (e vuole) essere un'importante occasione per stringere un network relazionale con altri giovani provenienti dal realtà comunali diverse e che vogliono condividere importanti esperienze formative, sociali, culturali ed umane.

L'astronomia sta riscuotendo un forte gradimento ed interesse da parte del mondo giovanile. Questo corso non viene inteso dai ragazzi stessi e dai formatori interpellati come una disciplina puramente nozionistica ma come un vero e proprio momento di aggregazione e di gruppo:

Sono previsti 8 incontri di 3 ore ciascuno, per un totale di 24 ore.

Nello specifico ci saranno 5 incontri di carattere teorico, nel corso dei quali verranno trattati i seguenti argomenti:

- Storia dell'astronomia: dagli Egizi ai giorni nostri
- Il Sistema Solare: viaggio tra i pianeti e le comete
- Le stella (dalla nascita alla loro morte) e gli oggetti del profondo del cielo
- Cosmologia e galassie: viaggio ai confini dell'Universo
- Astronomia pratica: guida alle costellazioni ed utilizzo dell'astrolabio; utilizzo degli strumenti astronomici (binocolo, cannocchiale, telescopio, software astronomici. ecc...) Le modalità di lezione previste e le occasioni di contatto non sono di tipo frontale ma prevedono una sorta di "tavola rotonda" in cui ognuno porta la propria esperienza, le proprie competenze e il proprio modo di avvicinarsi a tale attività. Il tutto con lo scopo di accrescere i partecipanti sia culturalmente che umanamente e socialmente. Pertanto il progetto non ha solo finalità culturali ma anche e soprattutto di aggregazione, portando a riflettere su concetti e considerazioni che esulano dalla disciplina in senso stretto.

A seguire ci saranno 3 incontri di carattere pratico con delle uscite sul campo per mettere in pratica quanto appreso nel corso delle lezioni teoriche. Nello specifico ci saranno 2 uscite notturne per osservare il cielo sia ad occhio nudo che attraverso gli strumenti astronomici forniti dai docenti del corso ed 1 uscita diurna per osservare il sole.

Gli spunti e riflessioni che emergeranno da queste esperienze saranno rielaborati per permettere un collegamento alla tematica del risparmio energetico e dell' inquinamento luminoso. In tali incontri l'astronomia fa da collante, senza comunque perdere di vista un altro importante obiettivo che è quello di far conoscere ed apprezzate la disciplina ampliando quindi l'offerta culturale presente sul territorio.

- 14 Descrizione del progetto
- 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

L'attività consiste in 8 incontri di 3 ore ciascuno. In particolare 5 saranno più di carattere teorico, in cui si farà cenno alla storia dell'astronomia, al sistema solare, alle stelle, alla cosmologia ed all'astronomia pratica, verranno trattati i seguenti argomenti:

- Storia dell'astronomia: dagli Egizi ai giorni nostri
- Il Sistema Solare: viaggio tra i pianeti e le comete
- Le stella (dalla nascita alla loro morte) e gli oggetti del profondo del cielo
- Cosmologia e galassie: viaggio ai confini dell'Universo
- Astronomia pratica: guida alle costellazioni ed utilizzo dell'astrolabio; utilizzo degli strumenti astronomici (binocolo, cannocchiale, telescopio, software astronomici. ecc...)

le 3 lezioni pratiche (2 notturne ed una diurna) saranno un'occasione per riscoprire alcuni luoghi del nostro territorio apprezzabili anche perché lontani dall'inquinamento luminoso, condividendo quindi la serenità e l'emozione di una nuova esperienza.

In accordo con gli esperti formatori contattati, i destinatari più adatti sono i ragazzi che hanno un età che va dai 16 ai 29 anni. Questo perché difficilmente ragazzi più piccoli saprebbero apprezzare appieno tale esperienza umana e culturale.

- 14 Descrizione del progetto
- 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi.

I risultati attesi in concreto, riguardano una spinta motivazionale di tipo culturale legata alla conoscenza della disciplina ma anche e soprattutto la voglia di creare aggregazione fra i partecipanti, grazie alle riflessioni che avverranno su concetti e considerazioni in cui l'astronomia sarà la protagonista sottoforma di collante. L'altro aspetto importante rigurda la valorizzazione del nostro territorio che, proprio perché lontano da grossi punti luminosi, diventa facilmente e diffusamente una piattaforma ottimale per osservare il cielo. Lo scopo è inoltre quello di sensibilizzare i partecipanti a temi quali l'inquinamento luminioso ed il risparmio energetico. Il risultato sarà quindi l'aver creato un gruppo di giovani che possano ulteriormente appassionarsi (e in tempi futuri far appassionare altri giovani) alla disciplina, permettendo inoltre la conoscenza e la scoperta nel nostro territorio di luoghi non lontani dai centri urbani ma comunque protetti dall'inquinamento luminioso, in cui poter osservare indisturbati ed ormai con una certa cognizione, la bellezza gratuita e naturale delle costellazioni. Con la prospettiva concreta di valorizzare in quest'ottica tali attività e tali luoghi per mano degli stessi partecipanti al progetto.

14 Descrizione del progetto
14.4 ABSTRACT.

Questo progetto prevede la realizzazione di un laboratorio a carattere teorico-pratico in cui si farà cenno alla storia dell'astronomia, al sistema solare, alle stelle, alla cosmologia ed all'astronomia. Il laboratorio è nato dalla collaborazione con la commissione giovanile di Tassullo e il Comune di Tasullo con l'intento di stimolare i giovani nella fase organizzativa e gestionale.

15	Target			
15.1	Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14 Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.			
	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)			
	Adolescenti 15-19 anni			
$\boxtimes$	Giovani 20-24 anni			
$\boxtimes$	Giovani 25-29 anni	N		
	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni			
	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economic ed altri)	i		
	Altro: specificare			
15	Target			
15.2	Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15 Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.			
	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)			
	Addressed 15 15 dim			
$\boxtimes$	Giovani 20-24 anni			
$\boxtimes$	Giovani 25-29 anni	N		
	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	30		
	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)			
	Altro: specificare			
15	Target			
15.3	Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progettoà 16 Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.			
	Tutta la cittadinanza			
	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)			
	Adolescenti 15-19 anni			
$\boxtimes$	Giovani 20-24 anni	N		
$\boxtimes$	Giovani 25-29 anni	30		
	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni			
	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)			
	Altro: specificare			

16	Promozione e comunicazione del progetto		
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17		
	Nessuna comunicazione prevista		
	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini		
	Bacheche pubbliche		
	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini		
	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc)		
	Lettere cartacee		
	Passaparola		
$\boxtimes$	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog)		
	Telefonate / SMS		
	Altro: specificare		
17	Valutazione		
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?		
•	SI		
0	NO		
17.2	Se si, Quali? 5		
1	Incontri con la commissione giovanile di Tassullo		
2			
3			
4			
5			

18	18 Piano finanziario del progetto						
18.1	Spese previste						
	Voce di spesa				Importo Euro		
1	Affitto Sale, spazi, locali						0
2	Noleggio Attrezzatura stabile						0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili						0
4	Compenso e/o rimborsi spese   Numero ore 100 Tariffa oraria 29 €/h						2900
5	Pubblicità/promozione						500
6	Viaggi e spostamenti						0
7	Vitto e alloggio per i partecipanti	ai progetti					0
8	Tasse / SIAE						0
9	Altro 1 - Specificare						0
10	Altro 2 - Specificare						0
11	Altro 3 - Specificare						0
12	Altro 4 - Specificare						0
13	Altro 5 - Specificare						0
14	Altro 6 - Specificare						0
15	Valorizzazione attività di volontai	riato	0				
	Totale A						3.400,00
18.2	Entrate esterne al territorio e incassi						
	Voce di entrata				ImportoEuro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)						0
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)						0
3	Incassi da iscrizione						150
4	Incassi di vendita						0
	Totale B						150,00
	DISAVANZO A - B						3.250,00
18	Piano finanziario del progetto						
18.3	Entrate previste provenienti dal contesto	del PGZ					
	Voce di spesa				ImportoEuro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)Comuni del piano						1625
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)						0
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali)						0
4	Autofinanziamento						0
5	Altro - Specificare						0
6	Altro - Specificare						0
	Totale						1.625,00
Disavanzo Finanziamenti di Enti		pubblici	Entrate diverse		Contributo PAT		
	3.250,00 <b>Euro</b>	membri del Tavolo	ıro	0,00 <b>Euro</b>		1.625,00 <b>Euro</b>	
	Percentuale sul disavanzo	50,00 °		0,00 <b>Euro</b>		50,00 %	
	. C. Contadio Sai disuvanizo	30,00	, v	0,00 /0		55,00 70	