



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

BVN_3_2018

2. Titolo del progetto

Ad Alta Voce!

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Veronica
Cognome	Pedò
Recapito telefonico	3487693098
Recapito e-mail	pgz.bassavaladinon@gmail.com
Funzione	REFERENTE TECNICO ORGANIZZATIVO

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
<input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare) Biblioteca comunale Denno



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Denno

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Denno

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO

**6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?** **Comune**

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

 Altro (specificare) progetto 7x7 ComunInsieme**7. Durata del progetto****7.1 Qual è la durata del progetto?** **Annuale**

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 24/01/2018	Data di fine 30/04/2018
Organizzazione delle attività	Data di inizio 30/04/2018	Data di fine 31/08/2018
Realizzazione	Data di inizio 01/09/2018	Data di fine 31/12/2018
Valutazione	Data di inizio 31/08/2018	Data di fine 31/12/2018

8. Luogo di svolgimento**8.1 Dove si svolge il progetto?**

Campodenno- Contà-Denno- Sporminore-Ton



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

X Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali: 11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
X Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
X Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici 12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?
1 Costituire un gruppo di lettori attivi sul territorio, a supporto dei punti lettura.
2 Acquisizione di competenze sulla lettura ad alta voce con e per bambini e ragazzi.
3 Rendere i giovani genitori e altri agenti educanti consapevoli dell'importanza della lettura con e per i propri figli e supportarli nella ricerca delle letture adatte.
4 Far vivere alla comunità i vari punti lettura come luogo che crea opportunità di relazione e promotore di cultura.
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

 Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

In concerto con l'obiettivo perseguito dal progetto di sviluppo di comunità; 7x7 ComunInsieme; nato dalla volontà dei 5 comuni della bassa valle, di realizzare un progetto dedicato a genitori e figli in collaborazione con le biblioteche del territorio, si intende arricchire la proposta ampliando il focus al mondo giovanile. Dopo una riflessione sviluppata con le biblioteche del nostro territorio è emerso il bisogno di strutturare dei momenti di lettura ad alta voce rivolti a bambini e ragazzi. Per questo il progetto si pone come obiettivo fondamentale quello di costituire un gruppo di giovani tra i 17-29 anni formati per supportare i nostri punti lettura nell'organizzazione di attività ed eventi che abbiano come base la lettura animata. Parallelamente, il progetto risponde al desiderio espresso da giovani mamme e studentesse nel campo dell'educazione di poter acquisire maggiori competenze nel campo della lettura animata e nella scelta di letture adatte alle diverse fasce di età e tematiche. Con questo progetto si intende realizzare un percorso formativo che preveda una trasmissione di informazioni teoriche ma anche laboratori pratici su come si organizza una lettura animata partendo dall'organizzazione del setting, impostazione vocale, scelta del libro e sviluppo della tematica interessata. Come obiettivo principale rimane quello di costituire un gruppo attivo sul territorio che attraverso le attività promuova i punti lettura come promotori di cultura, con opportunità di relazione e realizzazione di inedite sinergie.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto è in continuità con l'obiettivo che intende perseguire il progetto di comunità 7x7 ComunInsieme che vede il servizio delle biblioteche come un luogo per stimolare lo scambio di pensieri e la creazione di legami.

Il percorso prevede un percorso formativo aperto a tutti i giovani dai 17 ai 29 anni interessati al tema trattato. Il percorso verrà sviluppato in 5 incontri (itineranti nei vari punti lettura del territorio) nei mesi di settembre, ottobre novembre e dicembre ai quali interverranno diversi formatori ognuno dei quali si occuperà dello sviluppo specifico di una tematica.

Al termine del percorso formativo i giovani avranno acquisito le competenze necessarie per essere protagonisti autonomi della realizzazione di 5 letture ad alta voce nei vari punti lettura rivolti a bambini e ragazzi.

Gli incontri si svilupperanno in questo modo:

- un incontro teorico di 2 ore e 30 minuti sulle fasi di sviluppo cognitivo associato alla tecnica di lettura adatta e preparazione del setting rapportato alle varie fasi di crescita.

- un incontro teorico di 2 ore e 30 minuti sull'editoria per l'infanzia.

- un incontro teorico e pratico di 2 ore e 30 minuti sulla proposta dei classici letterari per ragazzi.

- un incontro teorico e pratico di 3 ore minuti sulla divulgazione scientifica per ragazzi.

-un incontro pratico di 4 ore che preveda laboratori di lettura ad alta voce e rielaborazione in gruppo.

Vista la molteplicità degli argomenti verranno individuati diversi formatori in base all'argomento trattato:

-per il primo incontro Francesca Sorrentino, lettrice e cantastorie, formatrice in lettura ad alta voce e comunicazione (compenso per 2 ore e 30 minuti 360 € comprensivo di iva)

-per il secondo incontro Passpartu, associazione per la promozione dell'editoria per l'infanzia (compenso per 2 ore e 30 minuti 300€ comprensivo di iva)

-per il terzo incontro Elisabetta Lombardi titolare del progetto Progetto Lilliput esperta di lettura per ragazzi e lettrice.

-per il quarto incontro Giulia Mirandola, formatrice ed esperta nella conoscenza e promozione di libri scientifici per ragazzi (compenso per 3 ore: 480 € comprensivo di iva)

-per il quinto incontro Elisabetta Lombardi (compenso per il terzo e quinto incontro per un totale di 6 ore e 30 minuti:720 € comprensivo di iva)

Come anticipato, al termine della formazione, i ragazzi nei vari punti lettura organizzeranno una lettura per bambini o ragazzi.

Al termine del percorso ognuno riceverà una certificazione spendibile per i crediti scolastici o per il curriculum vitae.

L'intero progetto sarà coordinato da una ragazza che ha partecipato alla fase di ideazione e progettazione del progetto (Giovanna Gervasi) che si occuperà di tutto il lavoro "sommerso" che prevede il progetto: predisposizione delle promozioni, accordi per definizione date e orari, gestione diretta dei rapporti con l'ente responsabile,

rendicontazione con l'ente responsabile, acquisto materiali e alla fine del percorso si occuperà della calendarizzare gli incontri aperti alla comunità in ogni biblioteca.(compenso forfait 250 €).

La formazione prevederà una quota di partecipazione pari a 15€ a persona. Il percorso verrà pubblicizzato tramite manifesti/volantini,passaparola, social network e chat personali (whatsapp).

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

I risultati attesi di tale progetto sono:

-costituzione di un gruppo di lettori volontari attivo sul territorio

-acquisizione di competenze spendibili a livello professionale sulla lettura animata sia per giovani genitori che giovani educatori

-rafforzare il valore sociale delle biblioteche

**14.4 Abstract**

Il progetto prevede un percorso formativo per un gruppo di giovani dai 17 ai 29 anni sul tema della lettura animata ad alta voce e coinvolgimento dei bambini e dei ragazzi alla lettura. Il percorso si concluderà con l'organizzazione di diverse letture animate nei vari punti lettura del territorio.

15. Target**15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?**

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 5

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 15



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 150

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare) whatsapp

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?
1 valutazione in itinere e finale degli organizzatori
2 questionario di gradimento ai partecipanti
3 compilazione della scheda di valutazione elaborata in sede di tavolo del confronto e della proposta
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto 2,5 tariffa oraria forfait 360	€ 360,00
4. Compensi n.ore previsto 2,5 tariffa oraria forfait 300	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto 6,5 tariffa oraria forfait 720	€ 720,00
4. Compensi n.ore previsto 3 tariffa oraria forfait 480	€ 480,00
4. Compensi n.ore previsto 20 tariffa oraria forfait 250	€ 250,00
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: €2110,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 150,00
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 150,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B) € 1960,00
--

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni aderenti al PGZ	€ 580,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali) casse rurali	€ 400,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 980,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 1960,00	€ 580,00	€ 400,00	€ 980,00
percentuale sul disavanzo	29,5918 %	20,4082 %	50 %