



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

LEN_7_2017

2. Titolo del progetto

Alla scoperta del nostro territorio

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Isabel Cristina
Cognome	Neira-Gutiérrez
Recapito telefonico	3450912280
Recapito e-mail	isabelcneira@gmail.com
Funzione	RTO

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

 Associazione (specificare tipologia) Associazione giovanile di Terragnolo

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) Banda Bassotti - Gruppo giovani di Terragnolo

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Associazione Banda Bassotti - gruppo giovani di Terragnolo

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Comune di Terragnolo

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) Coro la valle, Gruppo Costumi, Gruppo Anziani, Alpini etc...

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/01/2017	Data di fine 25/06/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/05/2017	Data di fine 24/06/2017
Realizzazione	Data di inizio 24/06/2017	Data di fine 25/06/2017
Valutazione	Data di inizio 03/07/2017	Data di fine 20/07/2017

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Terragnolo



9 Ambiti di attività
9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?
La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica
10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?
Cittadinanza attiva e volontariato
Arte, cultura e creatività
X Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)



11. Obiettivi generali: 11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici 12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?
1 Trasmissione e sviluppo di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività a soggetti di età inferiore rispetto agli organizzatori attuali allo scopo di far crescere il gruppo. Creare un momento di unione e di svago per la popolazione e per i giovani del paese e dei paesi limitrofi come occasione di divertimento, confronto e incontro.
2 Sensibilizzare i giovani alla conoscenza e all'importanza delle proprie origini, sviluppando in loro senso di identità e appartenenza.
3 Creare un momento di unione e di svago per la popolazione e per i giovani del paese e dei paesi limitrofi come occasione di divertimento, confronto e incontro.
4 Collaborare con le realtà del territorio per avere l'opportunità di creare dei momenti di scambio e confronto con le altre associazioni, importanti per la crescita del gruppo giovani.
5 Valorizzare e promuovere il territorio sia attraverso la proposta eno-gastronomica sia attraverso la tematica affrontata durante il Festival riguardante i muretti a secco e il paesaggio terrazzato, allo scopo di diffondere e far conoscere le peculiarità della Valle di Terragnolo.

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

X Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

X Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

La Banda Basotti è un'associazione di circa 30 giovani ragazzi/e, del Comune di Terragnolo tutti tra i 14 e 30 anni di età. La sua nascita è avvenuta con lo scopo di permettere ai giovani d'un piccolo centro come il nostro, di stare assieme, trovarsi, e creare qualcosa di utile per la Comunità, cercando sempre di dare maggior spirito e vita ad un paese di montagna di 800 anime circa. Il gruppo nel corso degli anni ha proposto, anche grazie al contributo e all'aiuto ricevuto dal Piano di Zona Giovani, diverse iniziative e attività sperimentando e mettendosi in gioco per favorire momenti di unione, scambio ma anche divertimento.

L'iniziativa pensata dai bassotti per il 2017 si lega molto al territorio e agli elementi paesaggistici della Valle di Terragnolo, costituita da un paesaggio terrazzato rimasto inalterato e che nel corso del tempo ha mantenuto le sue caratteristiche rurali. Proprio in questi luoghi si svolgerà a fine giugno il festival dedicato ai muri a secco: "Sassi e non solo".

Il festival è articolato in diverse proposte, per visitatori di tutte le età. La manifestazione vedrà la sua apertura sabato 24 giugno e sarà proprio il gruppo giovani Banda Bassotti ad occuparsi dell'organizzazione della inaugurazione del festival. L'idea proposta è tipica dei giovani che hanno pensato di proporre una serata di festa e svago con intrattenimento musicale che permetterà allo stesso tempo di visitare i luoghi in cui il giorno dopo si svolgeranno le varie iniziative legate al programma del festival e di assaporare alcuni dei piatti tipici della Valle di Terragnolo. Domenica mattina, 25 giugno si terrà il concorso: una gara di costruzione di un muretto a secco. Sarà una gara tra 6-7 squadre di 2-3 persone, italiane ed europee, che si sfideranno nel costruire una porzione di muro lungo circa 2 metri e alto un metro e mezzo cm. Sarà di fatto la prima gara in Europa di costruzione del muro a secco. La squadra vincente verrà premiata dall'Accademia della Montagna del Trentino. Come contorno alla gara saranno organizzate diverse iniziative e momenti d'approfondimento sulla tematica organizzate dalle varie associazioni del paese che collaboreranno assieme per il buon esito della manifestazione.

In un contesto così importante il gruppo giovani ha deciso di assumersi l'incarico di occuparsi della parte introduttiva della manifestazione proponendo una serata d'intrattenimento e di svago la sera precedente alla gara per permettere anche ai più giovani di avvicinarsi al contesto del Festival. Entrate: l'associazione si autofinanzia con 720 euro (20% del totale delle spese).

14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.



L'associazione propone un progetto legato al festival Sassi e non solo che si terrà a Terragnolo sabato 24 e domenica 25 giugno 2017.

Il gruppo giovani ha deciso di mettersi in gioco e proporre all'interno della manifestazione una serata creata e pensata per i giovani dai giovani stessi.

Nella fase iniziale del progetto i ragazzi della Banda Bassotti si troveranno in più occasioni per definire assieme tutti gli aspetti organizzativi e burocratici in merito all'evento (pratiche SIAE, occupazione suolo pubblico, richiesta potenziamento corrente elettrica, estensione di un piano organizzativo etc...).

Sarà un'occasione per trasmettere sviluppo di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività a soggetti di età inferiore rispetto agli organizzatori attuali allo scopo di far crescere il gruppo stesso. Successivamente nella fase pratica il gruppo si occuperà di acquistare i materiali necessari e di allestire il tutto per il giorno dell'evento.

Si tratterà di un'opportunità di crescita e una possibilità per i giovani di partecipare attivamente ai bisogni del territorio in cui vivono. Un modo quindi per diventare sempre più partecipanti attivi e portatori di risorse sul proprio territorio locale. Sarà un'occasione per avvicinare i giovani in modo divertente e leggero alla tematica dei paesaggi terrazzati al fine di sensibilizzarli alla conoscenza e all'importanza delle proprie origini, sviluppando in loro senso di identità e appartenenza creando un momento di unione e di svago per la popolazione e per i giovani del paese e dei paesi limitrofi.

Il risultato che si vorrebbe raggiungere consiste nel rendere partecipi e attivi i giovani della valle, dall'organizzazione alla realizzazione della serata proposta.

Durante la parte formativa si vogliono trasmettere loro alcune capacità base per l'ideazione e preparazione di un evento.

Il Festival Sassi e non solo rappresenta la prima gara europea dei muretti a secco organizzata con la collaborazione dell'Accademia della montagna.

Il festival prevede la partecipazione di squadre provenienti da tutta Europa che si sfideranno nella costruzione dei tipici muretti a secco che caratterizzano le nostre valli.

All'interno della manifestazione oltre alla gara saranno previsti dei momenti di approfondimenti e di conoscenza del territorio organizzati dalle varie associazioni di Terragnolo allo scopo di dare la possibilità al visitatore di conoscere la nostra Valle a 360°. Tra le varie iniziative in programma ci saranno: la messa in scena di alcuni racconti del poeta Gino Gerola originario di Terragnolo, sceneggiati da interpreti locali, verrà proposta una scuola di cucina per la realizzazione del fanzelto (prodotto della tradizione locale che dal 2013 è stato inserito da Slow Food Italia nella gamma dei cosiddetti prodotti dell'Arca Slow Food). Verranno utilizzati alcuni dei luoghi caratteristici della valle, come l'Antica Segheria e il Masetto per la realizzazione di laboratori e mostre legate al tema del sasso e del paesaggio terrazzato. I ragazzi si sfideranno nel trovare nel greto del Leno il sasso più bello.

La manifestazione prevede il coinvolgimento di 11 associazioni del nostro comune che avranno l'occasione di collaborare assieme, confrontarsi, aiutarsi e stimolarsi a vicenda per la buona riuscita dell'evento. L'introduzione a tale evento sarà una serata musicale e culturale ambientata nella frazione di Geroli, e verrà organizzata dalla Banda Bassotti.

L'idea del gruppo giovani è quella di convogliare il pubblico all'entrata della frazione di Geroli dove da qui avrà inizio il concerto musicale. Al loro arrivo i presenti saranno accolti da uno dei musicisti coinvolti che suonerà un breve pezzo per poi incamminarsi all'interno del paese ed arrivare così ad un secondo luogo in cui sarà presente un secondo musicista che si unirà al primo nel suonare. Assieme realizzeranno un breve pezzo per poi continuare il loro cammino fino ad arrivare ad una terza e conclusiva tappa dove si unirà al loro duetto un terzo strumento. Infine il pubblico sarà condotto dai tre musicisti in una sorta di parata nel prato di Geroli dove qui saranno presenti altri 5 musicisti che realizzeranno un concerto della durata di circa un'ora. Il gruppo che è stato deciso di coinvolgere nel progetto sono gli Apocrifi in quanto utilizzano alcuni strumenti non amplificati e al tempo stesso sono un complesso molto conosciuto ed apprezzato che può quindi creare un'atmosfera magica dando vita ad uno spettacolo di sostanza e valore artistico. Il percorso del pubblico all'interno del paese sarà abbellito e reso suggestivo grazie ad un allestimento ben preciso composto da una serie di torce, candele e illuminazioni particolari allo scopo di creare l'atmosfera adatta all'evento.

Abbiamo poi ritenuto importante pensare ad un punto ristoro per i presenti che durante lo svolgimento del concerto potranno così bere qualcosa in compagnia o assaggiare alcuni prodotti della zona.

I costi relativi alla offerta eno-gastronomica verranno coperti direttamente dall'Associazione.

Noleggio materiali: Service gruppo musicale, noleggio generatore/potenziamento corrente elettrica: € 800

Acquisto materiali usurabili: Cancelleria, materiale allestimento € 200

Compensi musicisti (Gruppo Apocrifi): € 2.000

Vitto partecipanti attivi €100

SIAE: € 300

Rimborsi spese: (benzina km per musicisti e organizzatori): € 200



14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Gli scopi e i risultati a cui punta questo progetto sono diversi:

- 1) Rendere partecipi e attivi i giovani della valle, dall'organizzazione alla realizzazione della serata proposta. Durante la parte formativa si vogliono trasmettere loro alcune capacità base per l'ideazione e preparazione di un evento.
- 2) Sarà l'occasione per trasmettere e sviluppare competenze di ideazione, progettazione e organizzazione all'interno del gruppo.
- 3) Si tratterà di un'opportunità di crescita e una possibilità per i giovani di partecipare attivamente ai bisogni del territorio in cui vivono.
- 4) Si vuol sensibilizzare i giovani del paese a considerare maggiormente il passato e le proprie origini sviluppando il senso di identità e di appartenenza, scoprendo e dando valore agli elementi paesaggistici, culturali e relazionali del luogo in cui si vive ed operando attivamente alla loro valorizzazione.
- 5) La manifestazione vuole essere un momento di scambio tra il Gruppo Giovani La Banda Bassotti e altre associazioni del comune le quali grazie alla maggior esperienza possono essere fonte di insegnamento per noi giovani e possono aiutarci a crescere tramite questi momenti di cooperazione;.
- 6) L'evento punta a unire e creare un momento di coesione della comunità stessa.

14.4 Abstract

Festival di due giornate legato al tema dei sassi in relazione alla realtà di appartenenza (Terragnolo) durante il quale tra i vari momenti d'approfondimento previsti la Banda Bassotti organizzerà l'apertura musicale all'evento.

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 10



15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni
<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni
<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 30

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza
<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni
<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni
<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni
<input checked="" type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 300



16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO

17.2 Se sì, quali?

1 Feedback e incontro successivo alla manifestazione per un bilancio della manifestazione (eventuali problemi, richieste dal pubblico, obiettivi raggiunti).

2 Misura di partecipazione della gente, coinvolgimento alla festa e gradimento.

3

4

5



18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) Service gruppo musicale, noleggio generatore/potenziamento corrente elettrica	€ 800,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) Cancelleria, allestimento.	€ 200,00
4. Compensi n.ore previsto 5 ore 8 musicisti esterni tariffa oraria forfait 2000,00	€ 2000,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€ 0,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 0,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 100,00
8. Tasse / SIAE	€ 300,00
9. Rimborsi spese (specificare) Benzina, rimborsi kilometrici per gruppo musicale e organizzatori (spesa, trasporto materiali etc...)	€ 200,00
10. Assicurazione	€ 0,00
11. Altro 1 (specificare)	€ 0,00
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: €3600,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 0,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 3600,00
--	-----------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comune di Terragnolo, Trambileno e Vallarsa	€ 1440,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 720,00
5. Altro (specificare)	€ 0,00
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 2160,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 3600,00	€ 1440,00	€ 720,00	€ 1440,00
percentuale sul disavanzo	40 %	20 %	40 %