



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

TN_2_2015

2. Titolo del progetto

Anim@rgentario | Tavolo 4

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Riccardo
Cognome	Santoni
Recapito telefonico	0461884841
Recapito e-mail	riccardo_santoni@comune.trento.it
Funzione	RTO

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) socio-sanitaria

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) socio-sanitaria

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Nuova Casa Serena – ANFFAS Trentino Onlus

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Comune di Trento

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) promozione sociale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare) (Polo sociale e Circoscrizione)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/09/2014	Data di fine 31/10/2014
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/02/2015	Data di fine 15/03/2015
Realizzazione	Data di inizio 01/04/2015	Data di fine 30/12/2015
Valutazione	Data di inizio 01/12/2015	Data di fine 31/12/2015

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Circoscrizione Argentario

**9 Ambiti di attività****9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?**

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica**10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?****X Cittadinanza attiva e volontariato**

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali: 11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici 12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?
1 Sostenere il protagonismo dei giovani come attori della comunità in cui vivono attraverso un percorso che li veda attivatori di nuove iniziative di animazione socio-educativa.
2 Sostenere l'acquisizione di competenze teoriche e pratiche per l'organizzazione e la gestione di eventi animativi nelle realtà presenti sul territorio
3 Sostenere l'attivazione sul territorio della Circostrizione Argentario di una rete di collaborazione tra le realtà associative attraverso l'interscambio di esperienze.
4
5



13. Tipo di attività

13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto

14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

L'idea nasce dall'incontro e la collaborazione tra alcune realtà operanti nel territorio della Circoscrizione Argentario (Nuova Casa Serena, Polo sociale, Associazione Pop Up, Circoscrizione Argentario), accomunate dall'obiettivo di valorizzare le risorse presenti sul proprio territorio, ancora a volte poco conosciute da chi vi abita. Terreno comune a queste realtà è lo sviluppo dell'appartenenza al territorio attraverso il coinvolgimento dei giovani abitanti e la costruzione di un gruppo di animatori sociali in grado di inserirsi nelle attività della comunità con attività ludico-ricreative itineranti. L'idea si è strutturata intorno all'osservazione di un territorio, quello dell'Argentario, che benché ricco di realtà associative, ancora è carente di una rete di collaborazioni in grado di valorizzare la presenza dei giovani adolescenti, che tendono dopo i 14 anni a spostarsi verso la città e a non partecipare attivamente alla vita della comunità locale.

Il gruppo organizzatore ritiene che le esperienze di volontariato accompagnate, oltre che dall'impegno, anche dalla creatività possano rappresentare un volano di innovazione e uno strumento di promozione del protagonismo giovanile per un'intera comunità. Parallelamente esse sono in grado di moltiplicare quelle palestre, quei laboratori locali, quelle opportunità in cui i giovani si possono sperimentare come cittadini e attivarsi nella produzione di beni collettivi. Si tratta, quindi, di incentivare la nascita e la crescita di un gruppo di giovani in grado di diventare una risorsa per l'intera comunità locale, di alimentare a partire da laboratori e percorsi una nuova intraprendenza sociale attraverso i quali i giovani stessi diventino protagonisti nel rendere abitabile il proprio territorio, e collaborino nel costruire legami e beni collettivi.

Ciò possibile anche trasmettendo ai ragazzi competenze spendibili anche in un futuro professionale, in modo che il "fare l'animatore" diventi non solo l'occasione per comprendere meglio il proprio sé, bensì un modo per acquisire competenze e capacità di base, trasversali e spendibili in molteplici ambiti, fra cui quello lavorativo.

Riconoscendo, quindi, la forte valenza socio educativa rivestita da tale impegno nella sfera evolutiva dei giovani, nella loro integrazione sociale e nello sviluppo di una cittadinanza attiva e solidale, si rende indispensabile accogliere e sostenere il loro impegno offrendo un percorso formativo, che vuole fornire strumenti e riflessioni per qualificare gli animatori e le animatrici che si troveranno a gestire attività di animazione estiva nelle realtà del territorio.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Le azioni progettuali si svolgeranno secondo le seguenti fasi operative e verranno supportate da un tutor che avrà il ruolo di collante fra le realtà del partenariato e all'interno del gruppo di ragazzi.

1. Recruiting e coinvolgimento territoriale. Il progetto prevede una parte di raccolta informazioni e lavoro di rete con le istituzioni, con le associazioni e i gruppi informali presenti localmente come tramite per il coinvolgimento dei ragazzi interessati a partecipare al percorso (Associazione Tavi Macos, Oratorio di Cognola, Oratorio Martignano-Gruppo Gao, Santuario delle Laste, Gruppo Scout, Associazione sportiva Argentario Calisio Volley, Gruppo sportivo Argentario, Orchestra Fuoritempo Martignano, Gruppo Giovani di Villa Montagna). Il tutor si occuperà di agevolare e mantenere i contatti con queste realtà e di raccogliere le iscrizioni dei partecipanti per un totale di 30 ore. Si precisa che se le richieste fossero maggiori rispetto ai posti disponibili fa fede la data di ricevimento da parte del soggetto responsabile dei documenti di iscrizione in qualsiasi forma inviati.

2. Percorso formativo e laboratoriale. È finalizzato a creare un gruppo di animatori in grado di realizzare interventi di animazione. Il percorso si svilupperà tra aprile e maggio in 4 incontri, organizzati per 2 sabato al mese (14.00-19.00) sui seguenti temi:

Incontro di apertura con laboratorio teatrale e interazione con l'altro, con Natascia Zangani (5 ore a 30,00 €/h);

"Progettare e gestire attività di animazione" 1° incontro: laboratorio trucca bimbi con Giulia Pastore (5 ore a 30,00 €/h);

"Riconoscere la diversità" con Germano Povoli (5 ore a 30,00 €/h);

"Progettare e gestire attività di animazione" 2° incontro: laboratorio di palloncini con Matteo Moretti (5 ore a 30,00 €/h);

Costruzione di un'associazione e fundraising: formatore del Centro Servizi Volontariato della Provincia di Trento (2 ore a 50,00 €/h).

La parte formativa e laboratoriale verrà svolta nelle sedi del soggetto responsabile oppure in spazi messi a disposizione gratuitamente dai soggetti collaboratori. Il percorso vedrà il coinvolgimento di minimo 15 massimo 20 giovani. Il tutor parteciperà ai diversi incontri come coordinatore per un totale di 22 ore.

3. I ragazzi potranno sperimentarsi all'interno delle realtà coinvolte nella prima fase, oltre che nell'ente promotore, in attività di volontariato durante l'estate. Sarà loro consegnata una scheda di autovalutazione in forma di diario di bordo in cui potranno annotare gli elementi salienti dell'esperienza. Il tutor avrà il ruolo di mantenere i contatti con i ragazzi e le realtà ospitanti durante questa fase per un totale di 40 ore.

4. In settembre verrà proposto al gruppo di animatori un incontro di valutazione e autovalutazione dell'esperienza estiva, sulla base del quale verrà ideata nel gruppo la fase successiva del progetto, coordinato dal tutor (4 ore).

5. Nella fase autunnale il gruppo di animatori si incontrerà per progettare e organizzare un evento per il periodo natalizio da portare in una o più delle realtà coinvolte dal progetto. In questa fase il gruppo verrà accompagnato dal tutor per un totale di 24 ore.

Le spese da sostenere rispetto all'evento finale sono limitate (acquisto materiale 300,00, noleggio attrezzature 600,00 e tassa SIAE) in quanto la volontà è quella di mettere a disposizione le competenze acquisite dai ragazzi inserendosi nell'organizzazione di eventi di quartiere già previsti sul territorio (es. mercatino natalizio di Cognola).

Gli incassi da iscrizione ammontano a 30 euro per partecipante.

Il tutoring sarà gestito nella fase del recruiting/percorso formativo da Marianna Mocellini (30+22 ore), mentre le fasi successive (esperienza di volontariato, valutazione, progettazione evento) da un educatore di Pop Up.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Il progetto intende raggiungere i seguenti risultati:

intercettare almeno 15 ragazzi che partecipino al progetto;

partecipazione di almeno 2 realtà partner al progetto;

creare 1 percorso formativo/ laboratoriale legato all'organizzazione di eventi animativi;

promuovere concretamente l'acquisizione di competenze di animazione;

organizzare un evento animativo progettato e realizzato interamente dai ragazzi coinvolti nel progetto;

creare una rete di partner nella Circoscrizione Argentario.

Il progetto intende avere la seguente ricaduta:

creare un gruppo di giovani che si attivino per il territorio dell'Argentario.

**14.4 Abstract**

Il progetto intende costruire un percorso legato alla partecipazione attiva e alla promozione del territorio da parte dei giovani attraverso la proposta di un percorso formativo sull'animazione socio-educativa aperto ad adolescenti in età compresa tra i 15 e i 19 anni della Circostrizione Argentario.

15. Target**15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?**

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 7

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 15



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 100

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?
1 Incontri di confronto fra gli organizzatori e i partecipanti al percorso, sia in itinere che ex post
2 Questionari di gradimento e di autovalutazione delle competenze in uscita per i partecipanti
3 Analisi della riuscita dell'evento attraverso un incontro con il gruppo di animatori
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) service audio/luci	€ 600,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) cancelleria, materiale animazione	€ 1300,00
4. Compensi n.ore previsto 20 tariffa oraria 30 forfait	€ 600,00
4. Compensi n.ore previsto formatore csv tariffa oraria forfait 100	€ 100,00
4. Compensi n.ore previsto 120 tariffa oraria 20 forfait	€ 2400,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€ 400,00
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€ 400,00
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 5800,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 450,00
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 450,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 5350,00
----------------------------------------	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comune di Trento	€ 2525,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 150,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 2675,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 5350,00	€ 2525,00	€ 150,00	€ 2675,00
percentuale sul disavanzo	47.1963 %	2.8037 %	50 %