



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

AVS_3_2017

2. Titolo del progetto

Animatori Vermiglio

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Valentina
Cognome	Mariotti
Recapito telefonico	3391925367
Recapito e-mail	avv.valentinamariotti@gmail.com
Funzione	Referente Progetto

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Vermiglio

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Vermiglio

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 23/11/2016	Data di fine 31/12/2016
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/01/2017	Data di fine 28/02/2017
Realizzazione	Data di inizio 01/05/2017	Data di fine 31/12/2016
Valutazione	Data di inizio 31/12/2017	Data di fine 31/12/2017

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Vermiglio



9 Ambiti di attività
9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?
<input checked="" type="checkbox"/> La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
<input checked="" type="checkbox"/> La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica
10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?
Cittadinanza attiva e volontariato
Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
<input checked="" type="checkbox"/> Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

X Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

X Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Favorire il confronto tra amministratori per individuare nuovi approcci nel lavoro con i giovani.

2 Sostenere i ragazzi nella creazione di un gruppo responsabile che sappia gestire ed autogestirsi.

3 Trasmettere competenze atte a coinvolgere e favorire l'aggregazione.

4 Aiutare i ragazzi a prendere consapevolezza del loro ruolo e del loro valore all'interno della comunità.

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA**X** Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

X Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

-Vermiglio, come tutta l'Alta Val di Sole, è una realtà isolata; d'altro canto è anche un paese piuttosto grosso nel quale vivono parecchi giovani. A seguito di alcuni episodi di vandalismo accaduti all'interno della comunità, per far fronte all'emergenza educativa, l'amministrazione ha deciso di strutturare un percorso per trovare nuove modalità di coinvolgimento e partecipazione ricoinvolgendo i ragazzi in modo attivo responsabilizzandoli e prevenendo atteggiamenti e comportamenti scorretti.

- Prendere in considerazione una fascia d'età delicata per la quale non ci sono attività sul territorio. Per questo ci si è confrontati con i giovani dai 16 ai 18 anni per capire i loro desideri e da questo lavoro è emerso il desiderio di avere una formazione specifica sull'animazione, sul fare gruppo e sulla gestione di uno spazio.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto si svolgerà da maggio a ottobre. Coinvolgerà il mondo adulto nella figura degli amministratori e 15 giovani tra i 15 ed i 19 anni.

Coerentemente con le premesse al punto 14.1 si è valutato di proporre un progetto che lavori su più livelli.

- Il primo è relativo al mondo adulto ed in particolare ai soggetti che nel territorio interagiscono con i giovani attraverso due serate una iniziale per favorire una riflessione sul punto di vista dei giovani e su come lavorare insieme partendo dai dati emersi nella ricerca Diritti alla pace e una finale per verificare i risultati di progetto, l'impatto sulla visione dei giovani da parte della comunità e confrontarsi su eventuali progettualità future.

Questa parte verrà affrontata in collaborazione con il Forum trentino per la pace e i diritti umani nella figura di Riccardo Santoni.

- Il secondo andrà a lavorare con i ragazzi rispondendo alle loro richieste specifiche attraverso un corso di formazione sull'animazione e la gestione di comprendere, vivere e gestire dinamiche di gruppo:

1° modulo: Costruzione del gruppo attraverso laboratori esperienziali e analisi/gestione delle dinamiche di gruppo; (Riccardo Santoni e Fabrizio Pedron) 2 ore

2° modulo: Animazione, parole chiave e tecniche di coinvolgimento. (Fabrizio Pedron) 2 ore

3° modulo: Tecniche di animazione; la valigia del buon animatore. (Fabrizio Pedron) 2 ore

4° modulo: Progettare e gestire momenti di animazione. (Fabrizio Pedron) 2 ore

5° modulo: Supporto alla progettazione di un evento specifico. (Fabrizio Pedron e Riccardo Santoni) 4 ore

Realizzazione nell'animazione estiva di almeno un evento organizzato e gestito dal gruppo dei partecipanti e collaborazione nell'animazione estiva gestita dal comune.

A seguito di una verifica partecipata del percorso si realizzeranno tre incontri tra giovani e referente degli amministratori per creare le condizioni della gestione di uno spazio pubblico in modo autogestito da parte dei giovani partecipanti. (Riccardo Santoni e Elena Malfatti). 6 ore

Riccardo Santoni educatore professionale, esperto in dinamiche e politiche giovanili attualmente in forze al Forum trentino per la pace e i diritti umani, parteciperà in forza del suo mandato presso il Forum.

Fabrizio Pedron educatore professionale, da anni svolge formazione sui temi dell'animazione per associazioni ed enti vari;

Elena Malfatti educatrice professionale, esperta in dinamiche e politiche giovanili.

Spese:

- Fabrizio Pedron 12 ore x € 50,00 = € 600, rimborso km 65 x 6 x 0,50 = € 195

- Elena Malfatti 6 ore x € 50,00 = € 300, rimborso km 78 x 6 x 0,50 = € 234

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Da questo progetto ci si aspetta che:

- gli adulti acquisiscano consapevolezza per migliorare l'interazione con i giovani;
- l'immagine negativa che alcuni adulti hanno riguardo al mondo giovanile venga a cadere;
- si crei un gruppo di giovani responsabili e capaci di essere figura di riferimento per ragazzi più piccoli;
- i giovani si sentano coinvolti attivamente nella vita della comunità;
- i ragazzi acquisiscano competenze in merito all'animazione ed alla gestione di gruppi e di spazi.

14.4 Abstract

Progetto finalizzato all'integrazione tra adulti e giovani tramite serate di approfondimento e riflessione. Il progetto auspica che si crei un gruppo di giovani consapevoli che sappiano gestire responsabilmente altri gruppi e spazi comuni acquisendo competenze di progettazione, animazione e gestione.



15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 7

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 50



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 150

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?
1 Giornata durante la quale i ragazzi formati intratterranno i partecipanti: osservazione da parte dei formatori.
2 Report della serata conclusiva per verificare i risultati di progetto.
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto 12 tariffa oraria 50 forfait	€ 600,00
4. Compensi n.ore previsto 6 tariffa oraria 50 forfait	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) km	€ 429,00
10. Assicurazione	€ 0,00
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 1329,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 0,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 1329,00
--	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Commezzadura, Mezzana, Peio, Pellizzano, Ossana, Vermiglio, BIM	€ 664,50
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 664,50

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 1329,00	€ 664,50	€ 0,00	€ 664,50
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %