



Mod. A2 PGZ

# Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

# 1. Codice Progetto

PRE\_3\_ 2017

# 2. Titolo del progetto

CAMMINA NEL SOLE (percorso crescita interiore)

3. Riferimenti del compilatore	
Nome	Eleonora
Cognome	Mattevi
Recapito telefonico	3885690395
Recapito e-mail	bbpcmiao@gmail.com
Funzione	progettista

# 4. Soggetto proponente 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto? Comune Associazione (specificare tipologia) Comitato/gruppo organizzato locale X Gruppo informale Cooperativa Oratorio/Parrocchia Comunità di Valle/Consorzio di Comuni Istituto scolastico Pro Loco Altro (specificare)





5. Soggetto responsabile 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
X Pro Loco
Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Pro Loco Tres

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

PREDAIA

# 6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

X SI

NO





6.2 Se si, con quale tipologia di soggetti?
Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
X Pro Loco
Altro (specificare)

# 7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

# X Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:		
Progettazione	Data di inizio 02/01/2017	Data di fine 31/01/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/02/2017	Data di fine 29/04/2017
Realizzazione	Data di inizio 15/05/2017	Data di fine 31/12/2017
Valutazione	Data di inizio 15/12/2017	Data di fine 31/12/2017

# 8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

VAL DI NON/PREDAIA





# 9 Ambiti di attività

Altro (specificare)

# 9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

X Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica 10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?
Cittadinanza attiva e volontariato
Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
X Conoscere e confrontarsi con il mondo





# 11. Obiettivi generali:

# 11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

### X Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

# Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

# 12. Obiettivi specifici

# 12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 CONOSCENZA/SVILUPPO/ DELLE PROPRIE CAPACITA'

2 CAPACITA' DI AIUTARSI DA SE DI FRONTE AGLI EVENTI DELLA VITA (autoanalisi)

3 ATTUARE STRATEGIE PER MIGLIORAMENTO DI SE, essere terapista di se stesso

4 CONOSCERE ED ATTUARE STRATEGIE D' AFFRONTARE GLI EVENTI DELLA VITA

5 COMPRENDERE E ATTUARE L'AIUTO RECIPROCO COME CRESCITA DELLA COMUNITA' E DEL SINGOLO.





# 13. Tipo di attività

# 13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?

X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confonti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

# 14. Descrizione del progetto

# 14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

Permettere ai giovani residenti al comune di Predaia di conoscere altre visioni con cui si può vedere e vivere la vita, in un contesto dove si cercheranno di azzerare o diminuire blocchi, schemi, pregiudizi che impediscono il dialogo aperto e cosciente tra persone senza nessuna distinzione di genere, razza, provenienza, ecc.

La motivazione del progetto è la crescita interiore volta a favorire la conoscenza di sé per migliorare nel contempo il rapporto con gli altri, comprendere in modo più completo il ruolo che rivestiamo nella società e nella famiglia e l'eliminazione di barriere culturali/psicologiche. Ciò sarà possibile anche limando le diversità che ostacolano la vita per essere in armonia con tutti.

Agire anche cavalcando il senso di smarrimento e d'inquietudine che si incontrano nella vita, perchè essi siano strumento di crescita. Percepire sotto un altra prospettiva le fasi della vita che ognuno attraversa tramite un percorso di 52 lezioni, teorico pratiche, in cui i partecipanti riceveranno degli strumenti per vivere, agire con autonomia nella vita.





# 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Si affronteranno tutti i bisogni di crescita individuale di gruppo e singolarmente, ed eventuali inquietudini interiori che si potranno incontrare ( individualmente in modo diverso), non posso specificare quali bisogni saranno espressi nel percorso appunto perché tutti siamo diversi e i bisogni che un individuo ha possono variare in base all'età, vissuto, strumenti ricevuti e forma pensiero sviluppata. Posso comunque affermare che il percorso cercherà di rispondere alle domande che dentro di noi ci facciamo nella vita. Si ha in un momento specifico, se il bisogno di comprendersi più a fondo interiormente e nei rapporti sociali avviene in noi, un momento in cui si sente l'esigenza di stare meglio e portare il sole dentro di se e con chi si incontra.

Qui si incontra un percorso di crescita interiore adatto a chi siamo e come siamo in quel preciso attimo della nostra vita, strutturato per le esigenze che abbiamo innate in noi, noi siamo artefici di noi stessi e del nostro destino.

Si farà meditazione, si useranno 4 pilastri fondamentali che fanno da colonne per il percorso: arte, religione (universale), scienza e filosofia. Attraverso queste colonne e una quinta che è quella dell'amore, che filtra tutte le cose.

Gli incontri varieranno come frequenza ma di media saranno indicativamente 2 a settimana e prevederanno differenti attività come descritto.

# MATTEVI ELEONORA (maggio 2017 inizio)

DI COSA SI TRATTA?

PERCORSO DI 52 INCONTRI per la maggiore età (con tematiche specifiche diverse) TEORICO/PRATICHE PER LA COMPRENSIONE DEL SE' e LA CONSAPEVOLEZZA DELLA POSSIBILITA' DI CRESCITA INTERIORE ;COINVOLGENDO L'ARTE NEL PERCORSO IN DIVERSE FORME (parte pratica sarà di massimo sette incontri tra le varie discipline artistiche: canto, pittura intuizionale, disegno terapeutico)

# ARGOMENTI TRATTATI IN GENERALE NELLE CONFERENZE.

- 1. Le due visioni della vita
- 2. da cosa è composto l'uomo interiore?
- 3. La quarta dimensione: i sogni
- 4. Il risveglio della Coscienza
- 5. La Legge del Karma
- 6. Comprensioni sulla vita e morte
- 7. Il Cerchio della vita e reincarnazione
- 8. Il potere del suono
- 9. I cinque centri della macchina umana
- 10. Studio dell'uomo e la sua parte energetica
- 11. 12. Il mondo onirico
- 13. La mente
- 1. L'Era d'Acquario
- 2. La vera origine dell'uomo: provenienza storica.
- 3. L'influenza lunare
- 4. L'origine del male e bene che percepiamo in noi
- 5. La trasformazione delle impressioni
- 6. I tattva e il pranayama
- 7. Uso cosciente delle energie.
- 8. I sette chakra principali e le loro energie
- 9. La scienza della meditazione
- 10. 11. 12. Studio della sessualità e l'amore
- 13. Esercizi pratici per stare meglio fisicamente e psicologicamente (es tibetani)

# Responsabili degli eventi:

- VALERIE GOTIE, pittura intuitiva: 14 ore per 140 euro;
- MASSIMILANO ARICO', espressione tramite i mandala: 10 ore per 100 euro.
- ELEONORA MATTEVI, affiancamento parte artistica organizzativa, più conferenze: 23 ore per un totale di 460 euro.
- SARA VISENTINI, esprimere se stessi attraverso il canto: 15 ore per 150 euro





# 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Con questo percorso individuale si possono raggiungere tramite impegno personale e attivo nello stesso

- crescita interiore e maggior consapevolezza del proprio sè interiore (CHI SIAMO);
- uso consapevole della musica e conoscenza degli effetti sull'organismo e psiche;
- conoscere e praticare chiavi per il benessere psico-fisico di ogni ragazzo/a IN AUTONOMIA GRADUALMENTE (maggiore età);
- consapevolezza di far parte di un mondo piu ampio della propria individualità;
- consapevolezza dell'arte come strumento di benessere e che il bello è ovunque.

# 14.4 Abstract

Essere aiuto e guida per partecipanti di maggiore età e non, per fornire:

- strumenti verso maggior consapevolezza di essere parte integrante del mondo;
- maggior consapevolezza dell'importanza del agire, pensare e fare insieme cooperando;
- strumenti per crescere affrontando le difficoltà (anche artistici Es.mandala, pittura,canto)

# 15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 3-4



Numero partecipanti attivi 50



15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
X Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
X Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
X Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 80





16. Promozione e comunicazione del progetto 16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto
Nessuna comunicazione prevista
Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
Bacheche pubbliche
X Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
X Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc)
Lettere cartacee
X Passaparola
X Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog)
X Telefonate / SMS
Altro (specificare)

# 17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

X SI

NO

17.2 Se sì, quali?
1 raccolta feedback nell'eseguirsi del percorso coi partecipanti
2 compilazione di un foglio con suggerimenti migliorativi
3 confronto attivo verbale tra partecipanti e formatori nel percorso
4
5





18. Piano finanziario del progetto 18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 0,00
Noleggio materiali e attrezzature (specificare) PROIETTORE	€ 50,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) fotocopie e cancelleria, materiale artistico	€ 1200,00
4. Compensi n.ore previsto 23 tariffa oraria 20 forfait	€ 460,00
4. Compensi n.ore previsto 10 tariffa oraria 10 forfait	€ 100,00
4. Compensi n.ore previsto 14 tariffa oraria 10 forfait	€ 140,00
4. Compensi n.ore previsto 15 tariffa oraria 10 forfait	€ 150,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€ 0,00
5. Pubblicità/promozione	€ 200,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 50,00
8. Tasse / SIAE	€ 0,00
9. Rimborsi spese (specificare) benzina o gpl, vitto	€ 250,00
10. Assicurazione	€ 0,00
11. Altro 1 (specificare)	€ 0,00
12. Altro 2 (specificare)	€ 0,00
13. Altro 3 (specificare)	€ 0,00
14. Altro 4 (specificare)	€ 0,00
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 0,00

**Totale A:** € 2600,00





18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 0,00
4. Incassi di vendita	€ 0,00

**Totale B:** € 0,00

# **DISAVANZO (Totale A – Totale B)** €2600,00

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni del Tavolo	€ 1300,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

**Totale:** € 1300,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 2600,00	€ 1300,00	€ 0,00	€ 1300,00
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %