



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

GIU_1_ 2016

2. Titolo del progetto

CORO SPERIMENTALE "INTRECCIO DI VALLI"

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Christian
Cognome	Albertini
Recapito telefonico	3403189574
Recapito e-mail	pgz.spaceforyouth@gmail.com
Funzione	Non membro del Tavolo

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
<input checked="" type="checkbox"/> Associazione (specificare tipologia) associazione culturale
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazione culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

coro Nuove Voci Giudicariesi

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Comano Terme

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazione culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 10/06/2015	Data di fine 01/04/2016
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/04/2016	Data di fine 30/04/2016
Realizzazione	Data di inizio 30/04/2016	Data di fine 31/12/2016
Valutazione	Data di inizio 30/04/2016	Data di fine 31/12/2016

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Ponte Arche - Sopramonte



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

X Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:
11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?
Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
X Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici
12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Favorire l'educazione musicale
2 Favorire lo stare assieme e la conoscenza di realtà di valli diverse
3
4
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?****X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA**

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il coro Nuove Voci Giudicariesi è iscritto alla Federazione Cori del Trentino, ed ha nella sua gestione anche il settore giovanile. Il coro ha: la sezione adulta (28 coristi), la sezione giovanile (14 ragazze) e le voci bianche (15 bambine e bambini). I coristi dell'associazione provengono dai comuni di Fivè, Bleggio Superiore, Comano Terme, Stenico.

La maestra della "Sezione adulti" è Lorena Pedrazzoli, mentre la "Sezione giovanile" e le "Voci bianche" sono affidate alla maestra Antonella Malacarne.

L'attività proposta ha la sua origine dalla constatazione che i giovani del territorio da un lato desiderano conoscere la musica e vivere esperienze di formazione musicale; dall'altro non trovano possibilità per poter accedere a tali esperienze a livello locale. Il progetto quindi, cercando di dare una risposta a questo bisogno, mira a far nascere entusiasmo nei potenziali giovani coristi parallelamente a quanti già fanno parte di un gruppo corale locale; questo per superare il limite del territorio della Val Giudicarie Esteriori (comuni di Stenico, Comano Terme, Bleggio Superiore, Fivè e San Lorenzo Dorsino). Per promuovere la conoscenza e la valorizzazione dell'identità locale e del territorio si è deciso di far collaborare il coro giovanile locale con una realtà limitrofa che avesse le stesse caratteristiche, e con la stessa necessità di offrire questa esperienza musicale.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

il progetto corale è rivolto alla "Sezione giovanile" del coro ed a quanti potenzialmente rientrano in questa fascia di età, che si intende far collaborare con la sezione pari età del coro "Piccole melodie" di Sopramonte, con cui è possibile la collaborazione in quanto la maestra della sezione adulti del coro "Nuove Voci Giudicariesi" è anche la maestra della sezione giovanile del coro "Piccole melodie".

PRIMA FASE:

Pubblicità sul territorio delle Giudicarie Esteriori attraverso manifesti e social network. Il progetto è aperto a tutti gli iscritti che già fanno parte dei cori e a chiunque voglia iscriversi. Per i partecipanti al progetto è prevista una quota di partecipazione di 10 euro.

SECONDA FASE:

Fase di studio dei brani corali realizzata prevalentemente presso le rispettive sedi (2 ore ogni settimana); inoltre un week end studio a cori uniti, assieme, in una struttura idonea.

L'organizzazione del campeggio studio in val di Ledro: partenza sabato alle 15.00 da ponte arche. Alle 16.00 in val di Ledro a Pieve di Ledro e ritrovo con i ragazzi provenienti da Sopra monte. Ore 16.30 -19.30 studio brani in armonizzazione corale: A modo mio (Elisa) e Adiemus. Alle 19.30 cena e poi svago fino alle 21.00.

Ripetizione brani fino alle 23.00 ed altro.

Sveglia ore 8.30 - colazione - ore 9.45 studio The sound of silence (in armonizzazione corale) e ripetizione di brani già in repertorio (Dove - Cercheremo di Marco Maiero) ore 12.00 pranzo - 13.30 14.30 ripetizione di quanto fatto; saggio coi genitori; pulizia casina; partenza e rientro a Ponte Arche alle 17.00 di domenica.

TERZA FASE:

Restituzione sul territorio attraverso dei concerti d'insieme nel periodo natalizio di dicembre 2016.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Ci si attende che questo progetto porti entusiasmo ai coristi attuali; ci si attende che il risultato artistico di questo lavoro si concretizzi in momenti musicali piacevoli e di qualità; ci si attende che si crei un effetto volano sul territorio, che amplifichi l'interesse per la attività corali.

Inoltre, questo progetto rispecchia in pieno i valori del coro "Nuove Voci Giudicariesi": il nome del coro, scelto nel 1999 (in tempi non sospetti), indica un'intenzione che va oltre i confini geografici della Valle Giudicarie Esteriori, supera la divisione fra i comuni, presuppone all'unità di intenti, unisce e non divide.

14.4 Abstract

Il coro Nuove Voci Giudicariesi presenta un progetto corale rivolto alla "Sezione giovanile" del coro, che si intende far collaborare con la sezione pari età del coro "Piccole melodie" di Sopramonte. Ci sarà una fase di studio, un fine settimana studio d'insieme tra i due cori e dei concerti d'insieme sui due territori.



15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

X **Giovani 20-24 anni**

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X **Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)**

Altro (specificare)

Numero organizzatori 8

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

X **Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)**

X **Adolescenti 15-19 anni**

X **Giovani 20-24 anni**

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 35



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 300

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?
1 Partecipazione di giovani non appartenenti ai due cori.
2 Incontro informale tra RTO e responsabili del progetto
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 550,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€ 0,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto 75 tariffa oraria 20 forfait	€ 1500,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 170,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 550,00
8. Tasse / SIAE	€ 180,00
9. Rimborsi spese (specificare)	€ 0,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 0,00

Totale A: € 2950,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€ 0,00
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€ 0,00
3. Incassi da iscrizione	€ 400,00
4. Incassi di vendita	€ 650,00

Totale B: € 1050,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 1900,00
--	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) COMUNI	€ 380,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 570,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 950,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 1900,00	€ 380,00	€ 570,00	€ 950,00
percentuale sul disavanzo	20 %	30 %	50 %