



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

REN\_3\_2018

### 2. Titolo del progetto

CORSO DI GUIDA ECO-PERCETTIVA

### 3. Riferimenti del compilatore

Nome	LAYLA
Cognome	RAVESE
Recapito telefonico	3393580643
Recapito e-mail	info@pigirenbu.it
Funzione	RTO

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



**5. Soggetto responsabile**

**5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?**

**Comune**

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

**5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile**

COMUNE DI GIUSTINO

**5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile**

COMUNE DI GIUSTINO

**6. Collaborazioni**

**6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?**

**SI**

**NO**



## 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

**Comune**

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

## 7. Durata del progetto

### 7.1 Qual è la durata del progetto?

**Annuale**

Pluriennale

### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/10/2017	Data di fine 07/11/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/03/2018	Data di fine 30/04/2018
Realizzazione	Data di inizio 01/05/2018	Data di fine 10/10/2018
Valutazione	Data di inizio 15/12/2018	Data di fine 31/12/2018

## 8. Luogo di svolgimento

### 8.1 Dove si svolge il progetto?

MATTARELLO



## 9 Ambiti di attività

### 9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

**X Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità**

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

## 10. Area tematica

### 10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

**X Altro (specificare) sicurezza stradale**



<b>11. Obiettivi generali:</b> <b>11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?</b> <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
<b>X Sostenere la formazione e/o l'educazione</b>
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
<b>X Sostenere la transizione all'età adulta</b>
Altro (specificare)

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

<b>12. Obiettivi specifici</b> <b>12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?</b>
1 SENSIBILIZZARE I GIOVANI AD UN CORRETTO USO DEI MEZZI DI TRASPORTO ATTRAVERSO ESPERIENZE REALI ATTE A DIMOSTRARE CHE ANCHE LE COSE IN APPARENZA BANALI POSSONO COSTITUIRE GRAVI PERICOLI PER IL CONDUCENTE E LE PERSONE TRASPORTATE. E' STATISTICAMENTE PROVATO CHE I FRUITORI DI CORSI DI FORMAZIONE GUIDA ABBASSANO DRASTICAMENTE IL RISCHIO DI FARE O SUBIRE INCIDENTI.
2 INSEGNARE AI GIOVANI COME INTERVENIRE TEMPESTIVAMENTE IN CASO DI INCIDENTE: CHIAMATA DEL 112, MESSA IN SICUREZZA DEL POSTO, ECC.
3 AFFRONTARE IL PROBLEMA "BERE O GUIDARE". DURANTE IL CORSO SI PROVERANNO DEGLI OCCHIALI SPECIALI IN DOTAZIONE ALLE FORZE DI POLIZIA PER SIMULARE LA GUIDA IN STATO DI EBREZZA E GRAZIE A LENTI SPECIALI CHE DEFORMANO E LIMITANO LA PERCEZIONE VISIVA. SI OTTIENE UNA VEROSIMILE SIMULAZIONE DEGLI EFFETTI DELL'ABUSO DI CONSUMO ALCOLICO SULLE ATTIVITA' E I COMPORTAMENTI COME ESEMPIO.
4 INCONTRO CON LE FORZE DELL'ORDINE, PARAMEDICI E POMPIERI CHE DESCRIVERANNO I LORO INTERVENTI SUI LUOGHI DEI SINISTRI.
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

**14. Descrizione del progetto****14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il corso sarà tenuto a Mattarello presso la sede della Drive Ok. Gli istruttori terranno inizialmente un focus sulla guida standard, seguirà un primo step in cui si eseguiranno alcuni esercizi base e poi si rientrerà in aula per affrontare la tematica relativa all'assunzione di sostanze che possono alterare le nostre percezioni. Pausa pranzo e ripresa lavori con i medesimi esercizi eseguiti però con attrezzatura atta a modificare le nostre percezioni visive e uditive. A seguire incontro con le forze dell'ordine, i pompieri e gli operatori del 112 che narreranno agli allievi le situazioni con cui anno dovuto approcciare.

Serata conclusiva in cui ci sarà l'incontro collettivo tra partecipanti e amici cui raccontare l'esperienza

**14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.**

Il progetto prevede la realizzazione dei seguenti step:

1. ricerca/studio della corretta posizione di guida;
2. slalom tra i birilli esercizio necessario al corretto inserimento della vettura in curva;
3. frenata di emergenza su fondo viscido per comprendere l'allungamento degli spazi di fermata;
4. ostacoli improvvisi a velocità sostenuta prova di riflessi e suggerimento delle manovre corrette per evitare la perdita di controllo
5. esercizi di sottosterzo e sovrasterzo su fondo asciutto e successivamente bagnato per apprendere le sensazioni;
6. esercizi di frenata non assistita
7. esercizi con carrellino skid car atto a simulare l'improvvisa perdita di aderenza su fondo innevato, ghiacciato o sdruciolevole.
8. Rifacimento stessi esercizi con ausili tecnici atti a modificare le percezioni visive.
9. Incontro con le forze dell'ordine, i pompieri e gli operatori sanitari.
10. Serata con amici per condividere le sensazioni e l'esperienze maturate con il corso.



#### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

- Sicurezza sulla guida
- Prevenzione rischi
- Consapevolezza della pericolosità di uno scorretto uso della vettura
- Una buona educazione stradale
- Consapevolezza delle alterazioni percettive dovute all'assunzione di sostanze
- Rilascio attestato di abilitazione guida sicura

#### 14.4 Abstract

CORSO DI GUIDASICURA PERCHE' NON ESISTE UNA BUONA O CATTIVA STRADA, MA ESISTONO BUONI O CATTIVI EDUCATORI.

#### 15. Target

##### 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

**Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

##### **X Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni**

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero organizzatori 1**



<b>15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto</b>
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
<b>X Giovani 20-24 anni</b>
<b>X Giovani 25-29 anni</b>
<b>X Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni</b>
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
<b>Numero partecipanti attivi 14</b>

<b>15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico</b>
Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
<b>X Giovani 20-24 anni</b>
<b>X Giovani 25-29 anni</b>
<b>X Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni</b>
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
<b>Numero fruitori 40</b>





## 16. Promozione e comunicazione del progetto

### 16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

**Articoli su quotidiani, riviste, bollettini**

**Bacheche pubbliche**

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

**Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)**

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

## 17. Valutazione

### 17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

**SI**

**NO**

### 17.2 Se sì, quali?

1 QUESTIONARIO DI VALUTAZIONE DA PARTE DEI PARTECIPANTI A FINE PROGETTO

2

3

4

5



18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto 112 tariffa oraria 35 forfait 3920	€ 3920,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 500,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 600,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare) INCONTRO FINALE CON RINFRESCO	€ 300,00
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

**Totale A: €5320,00**



<b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 700,00
4. Incassi di vendita	€

**Totale B: € 700,00**

<b>DISAVANZO (Totale A – Totale B)</b>	<b>€ 4620,00</b>
--	------------------

<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) COMUNI	€ 2310,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

**Totale: € 2310,00**

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 4620,00	€ 2310,00	€ 0,00	€ 2310,00
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %