
**Piano Giovani di Zona di Baselga di Piné Bedollo Civezzano
Fornace
piano operativo giovani anno 2012
Sommarío**

CRESCERE NELLA COMUNITA' (BBCF_2_2012) 1



SCHEMA di presentazione progetti

1	Codice progetto 1
BBCF_2_2012	
2	Titolo del progetto
"CRESCERE NELLA COMUNITA'"	
3	Riferimento del compilatore 2
	Nome Nicoletta
	Cognome Donatoni
	Recapito telefonico 3384873140
	Recapito e-mail nicoletta.donatoni@comuncivezzano.it
	Funzione Assessore politiche giovanili
4	Soggetto proponente 3
4.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?
	<input checked="" type="radio"/> Comune
	<input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/>
	<input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale
	<input type="radio"/> Gruppo informale
	<input type="radio"/> Cooperativa
	<input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia
	<input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
	<input type="radio"/> Istituto scolastico
	<input type="radio"/> Pro Loco
	<input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>
5	Soggetto responsabile 4
5.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
	<input checked="" type="radio"/> Comune
	<input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/>
	<input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale
	<input type="radio"/> Cooperativa
	<input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia
	<input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
	<input type="radio"/> Istituto scolastico
	<input type="radio"/> Pro Loco
	<input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>
5.2	Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile
Comune di Civezzano	
5.3	Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile
Civezzano (TN)	

6	Collaborazioni		
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
6.2	Se sì, con quale tipologia di soggetti		
	<input type="checkbox"/>	Comune	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia)	<input type="text" value="culturali, ricreative, sportive, di volontariato"/>
	<input type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (specificare) Cassa Rurale, esercenti privati	
7	Durata del progetto		
7.1	Quale è la durata del progetto?		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	1/12/2011	31/12/2011
2	organizzazione delle attività	1/1/2012	1/7/2012
3	realizzazione	1/7/2012	31/7/2012
4	valutazione	1/8/2012	30/9/2012

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

A Civezzano. Gli incontri del gruppo organizzatore con l'oratorio di Fornace a Civezzano e Fornace

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8
	<input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
	<input type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
	<input type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
	<input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
	<input type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
	<input checked="" type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
	<input type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
	<input type="checkbox"/> dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10	Area tematica
10.1	In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9
	<input checked="" type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
11	Obiettivi generali
11.1	Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10
	Obiettivi legati ai giovani
	<input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare <input type="text"/>
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
	<input checked="" type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
12	Obiettivi specifici
12.1	Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11
	1 Favorire la richiesta di un gruppo di giovani di poter organizzare momenti di aggregazione tra ragazzi e ragazzi che siano strutturati, ben organizzati, riconosciuti e accettati dalla Comunità 2 Favorire atteggiamenti di collaborazione e dialogo tra ragazzi, soprattutto tra i ragazzi del centro e quelli delle frazioni - che in genere tendono a rimanere separati - e con alcuni ragazzi dell'Oratorio di Fornace 3 Sviluppare la conoscenza nelle pratiche necessarie per organizzare un evento secondo la normativa vigente in merito: procedure amministrative, modulistica, contratti, autorizzazioni... 4 Promuovere il confronto e la collaborazione attorno alle diverse esigenze implicite nel fare festa in comunità: fare spazio all'espressività e alle istanze dei ragazzi, offrire uno spazio a bambini e famiglie, curare i rapporti col vicinato, ecc. 5 Individuare momenti di dialogo con associazioni e i gruppi di anziani (allievi università terza età e senior's) pensando ad una attività di svago all' interno dell'evento
13	Tipo di attività
13.1	Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12
	<input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input checked="" type="checkbox"/> Eventi <input type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input checked="" type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.

Un gruppo di ragazzi in età compresa tra i 15 e i 22 anni desidera incontrarsi per organizzare un "festa campestre" presso il campo di S. Agnese, in estate. Il gruppo sarà composto da giovani di tutte le frazioni e del centro di Civezzano e anche il gruppo dell'Oratorio di Fornace, che ha già interagito con il gruppo di Civezzano in altre esperienze legate al Progetto giovani dei Quattro Comuni, e alcuni adulti significativi. Questa iniziativa nasce dalla richiesta di molti di poter fare qualcosa insieme, di offrire un pomeriggio-sera di incontri per favorire nuove conoscenze tra i ragazzi e sviluppare atteggiamenti di collaborazione. L'evento però non sarà rivolto solo ai giovani ma a tutte le fasce di età per promuovere un momento di conoscenza e riconoscimento reciproci. Il luogo scelto per la manifestazione è un campo di calcio con piccola struttura annessa, di proprietà del Comune; è particolarmente adatto per poter essere utilizzato dai giovani, ma occorre che venga promossa informazione e condivisione con gli abitanti della frazione di S. Agnese perché l'evento non sia motivo di disturbo, ma venga invece considerato un momento importante per i giovani e gradito anche se magari un po' di impatto acustico ci sarà... I ragazzi spesso lamentano il fatto che poco viene organizzato per loro, e ben poco possono fare in modo collettivo... Certo gli spazi adatti sono pochi e i giovani riconoscono che talvolta la modalità di organizzazione delle feste è sommaria e crea eccessivo rumore... si rifletterà proprio sulle modalità di reciproca accettazione tra mondo giovanile e mondo adulto per comprendere la possibilità di collaborazione in un contesto condiviso. Il gruppo organizzatore intende incontrarsi con scadenza settimanale per poter progettare l'evento nei minimi dettagli con lo scopo di conoscere tutto il percorso organizzativo di eventi e per poter discutere su tutte le iniziative da proporre.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

L'evento che si realizzerà verso la fine di luglio nel campetto nella Fraz. di S. Agnese nel Comune di Civezzano si conoterà come una festa campestre aperta a tutti.<? I ragazzi prevedono di proporre giochi per i bambini e i ragazzini della scuola elementare e media, attività sportive per i giovani come. giocoleria, green volley, calcetto acquatico, giochi di ruolo... attività ricreative con i genitori dei bambini. Si prevede anche di accompagnare tutte le attività con musica, e probabilmente anche l'esibizione informale di ragazzi che suonano in gruppi. Si coinvolgeranno alcune associazioni e gruppi della frazione come il Senior's Club, il gruppo Filodrammatica e l'Oratorio. Si contatteranno le ditte necessarie alla realizzazione dei giochi e del servizio- navetta di trasporto. Il gruppo organizzatore intende incontrarsi con scadenza settimanale per poter progettare l'evento nei minimi dettagli, e poter discutere su tutte le iniziative da proporre. I ragazzi coinvolti interagiranno con il Comune per tutte le necessità burocratiche riguardanti l'utilizzo dell'area. Con i ragazzi, infine, si cercherà di individuare i criteri per poter classificare l'evento nella categoria " eco-feste" secondo la traccia indicata dall'Amministrazione comunale in collaborazione con AMNU.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Il gruppo di giovani proponenti:<?

- avrà interagito con gli adulti del territorio;
- avrà valutato le risorse da utilizzare in loco;
- avrà acquisito consapevolezza sulle fasi di organizzazione di un evento;
- saprà come stipulare un contratto con le ditte che avranno collaborato;
- saprà valutare costi e spese;
- saprà redigere un piano economico per la manifestazione;
- si sarà confrontato con la realtà adulta del territorio facendo conoscere i propri bisogni e riconoscendo le richieste e i limiti posti dalla comunità;
- avrà offerto ai bambini, adolescenti e giovani una festa dove poter stare insieme e divertirsi nel rispetto degli altri.

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

Il progetto intende sostenere un gruppo di adolescenti e giovani della comunità intenzionati a realizzare un piccolo evento presso una frazione del paese. Il processo con i ragazzi mira a sviluppare una serie di conoscenze e consapevolezza sia rispetto alla possibilità di proporsi in modo attivo e partecipato nella creazione di nuove opportunità all'interno della propria comunità di riferimento, sia per quanto riguarda la progettazione, realizzazione e valutazione di una manifestazione. Il percorso avviato vuole essere un'occasione per avviare e consolidare relazioni significative tra il gruppo promotore di giovani, l'amministrazione territoriale, realtà associative del territorio e alcuni ragazzi dell'oratorio di Fornace che collaboreranno alla realizzazione del progetto.

15	Target	
15.1	Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14 Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	20
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15 Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	30
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16 Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	N
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	250
	<input checked="" type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input checked="" type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input checked="" type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input checked="" type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input type="checkbox"/>	Altro: specificare <input type="text"/>

17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	Dibattito a seguito dell'evento
2	Questionario ai ragazzi coinvolti
3	Stesura di una relazione finale
4	
5	

18	Piano finanziario del progetto	
18.1	Spese previste	
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	3200
2	Noleggio Attrezzatura stabile Gonfiabili calcio acquatico euro 1200; Tensostruttura, autorizzazioni euro 2000	0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili	0
	n. ore previsto 8 Tariffa oraria forfait 500	500
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
4	Compensi n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfaita	0
5	Pubblicità/promozione	350
6	Viaggi e spostamenti	0
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	0
8	Tasse / SIAE	500
9	Rimborsi spese - Specificare 0	0
10	Assicurazione	0
11	Altro 1 - Specificare bagni mobili	450
12	Altro 2 - Specificare	0
13	Altro 3 - Specificare	0
14	Altro 4 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	0
	Totale A	5.000,00

18.2 Entrate esterne al territorio e incassi				
Voce di entrata		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0	
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0	
3	Incassi da iscrizione		0	
4	Incassi di vendita		0	
Totale B			0,00	
DISAVANZO A - B			5.000,00	
18 Piano finanziario del progetto				
18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ				
Voce di spesa		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni		1000	
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)		0	
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) Cassa Rurale, esercenti locali		1500	
4	Autofinanziamento		0	
5	Altro - Specificare		0	
6	Altro - Specificare		0	
Totale			2.500,00	
Disavanzo		Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
5.000,00 Euro		1000 Euro	1.500,00 Euro	2.500,00 Euro
Percentuale sul disavanzo		20,00 %	30,00 %	50,00 %

