



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

FAS_2_2017

2. Titolo del progetto

Circensema

3. Riferimenti del compilatore

Nome	SUSANNA
Cognome	GANDINI
Recapito telefonico	347 6668006
Recapito e-mail	pianogiovani.fassa@alice.it
Funzione	RTO

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Nome associazione PARROCCHIA SAN NICOLÒ Pozza di Fassa, Legale rappresentante don Andrea Malfatti

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Pozza di Fassa

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) Scuola Circense

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/10/2016	Data di fine 04/11/2016
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/01/2017	Data di fine 28/02/2017
Realizzazione	Data di inizio 15/04/2017	Data di fine 31/10/2017
Valutazione	Data di inizio 01/11/2017	Data di fine 31/12/2017

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Pozza di Fassa, Vigo di Fassa e Trento



9 Ambiti di attività
9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?
La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
X L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica
10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?
Cittadinanza attiva e volontariato
X Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

X Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Creare un gruppo coeso e motivato, basato sul rapporto di fiducia tra i partecipanti, e collaborare con gruppi di ragazzi di altre zone del Trentino, aventi interessi in comune, per permettere confronto e apertura sociale

2 Diffondere l'arte della giocoleria in val di Fassa

3 Creare relazioni e rete tra le associazioni di carattere sociale presenti sul territorio

4

5



13. Tipo di attività
13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?
Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA
Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)
X Eventi (convegni, concerti, ecc)
X Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus
Animazione
Redazione giornalistica/Rivista
Diffusione / promozione informazioni sui giovani
Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto
14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati
<p>Il progetto nasce dall'esperienza di noi organizzatori nell'ambito della giocoleria. Negli anni scorsi abbiamo potuto avvicinarci a questa disciplina in diverse occasioni: un corso introduttivo durante l'iniziativa estiva "L Gust de la Lum", all'interno del progetto VIF della Scuola Ladina nello spettacolo teatrale "Il Primo Natale" e tramite attività e campus residenziali svolti in collaborazione con la Scuola Circense "Bolla di Sapone" di Trento. Abbiamo sperimentato personalmente la bellezza e l'efficacia di quest'arte che unisce doti atletiche e tecniche: oltre a favorire la concentrazione e la creatività, costituisce un'occasione di ritrovo e socializzazione sana e adatta a tutti. Abbiamo potuto sperimentare come la giocoleria possa essere strumento di condivisione di messaggi positivi, ad esempio con la rappresentazione di spettacoli di giocoleria in contesti non solo teatrali ma anche sociali e a beneficio della comunità e di persone in difficoltà (Casa di riposo, Anffas, ospedali pediatrici). Anche presso la "Casa dei bambini" di Tomaguina in Perù abbiamo visto che la giocoleria viene utilizzata per educare i ragazzi alla concentrazione, alla fiducia reciproca e alla collaborazione.</p> <p>Ci piacerebbe creare un gruppo che attraverso la giocoleria possa aiutare e far vivere un momento magico e di gioia le persone meno fortunate di noi.</p> <p>Ci piacerebbe coinvolgere i ragazzi della nostra valle nella costruzione di un gruppo coeso che, grazie all'amicizia, possa portare momenti di spensieratezza per la comunità, ma anche a momenti di educazione allo stare insieme, allo sviluppare fiducia reciproca e collaborazione tra pari. Crediamo fortemente che tale progetto possa costituire un'occasione per i giovani di stare assieme in modo semplice e positivo, di divertirsi, di apprendere un qualcosa fuori dal comune, che per qualcuno potrebbe diventare una grande passione da perseguire anche come attività lavorativa. Oltre a questo i ragazzi coinvolti nel progetto potrebbero mettere a frutto quanto appreso mettendolo a servizio di varie associazioni del territorio di stampo umanitario e che operano nel sociale, rendendosi utili e attivi sul territorio in cui vivono e mettendo in gioco le proprie capacità e potenzialità.</p>



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

L'idea consiste nel voler realizzare un corso di arti circensi (giochi con palline/ clavette, piramidi umane, monociclo, diablo, trampoli, equilibrismo, ecc.) in collaborazione con Tommaso Brunelli della Scuola Circense "Bolla di Sapone" di Trento. Il progetto è rivolto a una ventina di ragazzi di età compresa tra i 14 e i 20 anni. Le attività si terrebbero presso l'oratorio di Pozza nel periodo primavera-estate 2017:

- 5 incontri con l'esperto della Scuola Circense, di cui 2 di conoscenza e avvicinamento alla giocoleria della durata di 2.00 h circa (maggio 2017) e 3 di tecnica e preparazione dello spettacolo finale della durata di 2.30 h circa (giugno 2017)
- 5 incontri di allenamento e perfezionamento dei concetti appresi dall'esperto, coordinati da noi organizzatori della durata di 1.30 h circa (maggio-giugno 2017)
- campus di convivenza della durata di 3 giorni in una struttura idonea in valle (Caserma dei Pompieri di Pozza oppure Oratorio di Vigo o di Pozza) insieme ai ragazzi coetanei di Trento, i quali hanno intrapreso un percorso analogo in città
- spettacolo di chiusura del campus residenziale, con presentazione di quanto appreso durante il corso, realizzato dai ragazzi di Fassa assieme a quelli di Trento.

La rappresentazione si terrà sia presso il teatro dell'oratorio di Pozza e vi sarà inoltre una replica a Trento. Il ricavato di entrambe le serate sarà devoluto in beneficenza

- la valutazione finale consisterà nel fare un bilancio rispetto alla partecipazione della comunità tutta allo spettacolo finale di chiusura del progetto e verrà inoltre somministrato un questionario ai partecipanti iscritti al progetto.

Si prevedono infine alcune ulteriori uscite e spettacoli da concordare con realtà sociali e gruppi presenti sul territorio

SPESE:

900€ noleggio materiale per corso di giocoleria

200€ acquisto materiale per il corso di giocoleria

600€ (50€ x 12 ore) per esperto-insegnate della Scuola Circense "Bolla di Sapone"

450€ forfait per esperto-insegnate della Scuola Circense "Bolla di Sapone" (150€ x 3gg) campus residenziale

400€ viaggi e spostamenti: noleggio pulmino A/R Fassa-Trento (giornata spettacolo a Trento)

300€ SIAE

300€ spesa per vitto-alloggio a Trento (15€ x 20 iscritti)

480€ rimborso km per esperto, percorso A/R Trento-Pozza di Fassa

TOT: 3630€

quota iscrizione: 20€ a ragazzo/a (20€ x 20=400€)

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Gli obiettivi del progetto "Circensema" sono:

- costruire un gruppo, formato da ragazzi, che sia coeso e motivato, che abbia interesse per la giocoleria e che possa far espandere quest'arte anche sul territorio di Fassa.
- collaborare con altre realtà circensi, i partecipanti potranno aprirsi ad altri contesti e stringere nuovi legami di amicizie e di collaborazione; il confronto con giovani coetanei potrà risultare importante per una crescita personale nelle idee e nelle conoscenze.
- rendere i giovani partecipanti attivi sul proprio territorio, sentendosi utili per la propria comunità.
- entrare in contatto e conoscere numerose realtà di carattere sociale presenti sul territorio di Fassa e Fiemme, che già operano per il benessere della persona. Come ad esempio: l'Anffas, la Ciasa de Paussa, le associazioni Freinademetz, Braciacol e Bambi, con la prospettiva futura di realizzare spettacoli e momenti di festa, per mettere a servizio della comunità quanto appreso nel corso di formazione, per far trascorrere qualche momento di spensieratezza anche a chi è meno fortunato o è costretto a vivere in contesti di disagio.

Un obiettivo a lungo termine e il sogno dei curatori del progetto è quello di entrare in contatto anche con realtà internazionali come missioni e scuole di paesi in difficoltà: in questi ambiti la giocoleria, con il suo linguaggio che va al di là del codice verbale, potrebbe costituire un canale di comunicazione e di interazione con piccoli e grandi.



14.4 Abstract

Circensem, l'arte della giocoleria entra in scena! Non solo un corso per imparare a far volare palline e clavette e a giostrarsi fra piramidi umane, trampoli e tante altre attività, ma anche un'opportunità di incontro, di divertimento e di confronto. La giocoleria diventa scuola di fiducia e palestra di emozioni; non resta rinchiusa nella cerchia ristretta degli artisti, ma si mette a disposizione di chi per un attimo vuole sognare e tornare bambino

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 4

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 20



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 600

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?
1 questionario di gradimento/valutazione da sottoporre ai partecipanti al progetto
2
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) materiale vario per corso giocoleria e spettacolo finale	€ 900,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) materiale per corso giocoleria	€ 200,00
4. Compensi n.ore previsto 12 tariffa oraria 50 forfait	€ 600,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 450	€ 450,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€ 0,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€ 400,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 300,00
8. Tasse / SIAE	€ 300,00
9. Rimborsi spese (specificare) rimborso km esperto	€ 480,00
10. Assicurazione	€ 0,00
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 0,00

Totale A: € 3630,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 400,00
4. Incassi di vendita	€ 0,00

Totale B: € 400,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 3230,00
----------------------------------------	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) CGF	€ 1365,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 500,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€ 0,00

Totale: € 1865,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 3230,00	€ 1365,00	€ 500,00	€ 1365,00
percentuale sul disavanzo	42.2601 %	15.4799 %	42.2601 %