
**Piano Giovani di Zona di
piano operativo giovani anno 2012
Sommaro**

Conoscere l'Europa (4VI_12_2012) 1



SCHEMA di presentazione progetti

1	Codice progetto 1
4VI_12_2012	
2	Titolo del progetto
"Conoscere l'Europa"	
3	Riferimento del compilatore 2
Nome	Luisa
Cognome	Armellini
Recapito telefonico	3663444728
Recapito e-mail	vic4giovani@comune.ala.tn.it
Funzione	RTO
4	Soggetto proponente 3
4.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?
<input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Gruppo informale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input checked="" type="radio"/> Altro (specificare) membri del Tavolo del PGZ Quattro Vicariati	
5	Soggetto responsabile 4
5.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
<input checked="" type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
5.2	Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile
Comune di Ala	
5.3	Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile
Ala	

6	Collaborazioni		
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
6.2	Se sì, con quale tipologia di soggetti		
	<input type="checkbox"/>	Comune	
	<input type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/>	
	<input type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (specificare) libera professionista	
7	Durata del progetto		
7.1	Quale è la durata del progetto?		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/11/2011	14/12/2011
2	organizzazione delle attività	05/03/2012	06/04/2012
3	realizzazione	16/04/2012	30/11/2012
4	valutazione	01/12/2012	21/12/2012

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

Mori, Trento, Strasburgo, Bruxelles

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8
	<input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
	<input type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
	<input checked="" type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
	<input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
	<input type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
	<input type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
	<input checked="" type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
	<input type="checkbox"/> dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10	Area tematica
10.1	In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9
	<input type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input checked="" type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
11	Obiettivi generali
11.1	Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10
Obiettivi legati ai giovani	
	<input type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input checked="" type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare
Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale	
	<input type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
12	Obiettivi specifici
12.1	Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11
	1 Conoscenza-comprensione della complessa realtà politico-economico-sociale che caratterizza nel suo insieme l'Unione Europea. 2 Conoscere le opportunità di mobilità per i giovani nel campo dello studio, lavoro e volontariato per i giovani dell'UE. 3 Far conoscere ai partecipanti gli organismi di rappresentanza dei giovani a livello europeo. 4 Offrire un'esperienza di socializzazione tra coetanei, in un contesto particolarmente stimolante e, per molti, non facilmente raggiungibile. 5 Formare un gruppo di ragazzi che, in futuro, possa diventare "soggetto proponente" di progetti del POG.
13	Tipo di attività
13.1	Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12
	<input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input type="checkbox"/> Eventi <input checked="" type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.

Pur nelle difficoltà e nelle lentezze di un vero processo di unificazione politica, lo “spirito” europeo, nel corso ormai di più di mezzo secolo, ha non solo garantito una certa stabilità politica ed economica, creando un mercato e una moneta unica, ma ha anche contribuito in maniera fondamentale all’affermazione e alla diffusione di valori e principi quali quelli della pace, della democrazia, dello Stato di diritto, del rispetto dei diritti umani e della solidarietà. L’Unione europea e le sue Istituzioni hanno assunto, inoltre, un ruolo sempre più incisivo e determinante nella concreta definizione delle politiche economiche e sociali dei diversi Stati e governi nazionali. Per alcuni giovani, anche in Italia, l’Europa è ormai diventata un possibile orizzonte su cui disegnare il proprio futuro, per una prospettiva di studio, di professionalizzazione e di lavoro.

Ciò nonostante, nella nostra realtà e anche dalle esperienze fin qui condotte, è emerso come la percezione e la conoscenza dell’Europa e delle sue Istituzioni rimanga piuttosto frammentaria e superficiale. Sono gli stessi nostri giovani a dichiarare di far fatica a cogliere gli aspetti più politici, culturali e valoriali della dimensione europea e a percepire quindi l’Europa come una “casa comune”. Sono ancora gli stessi giovani, tra l’altro, a denunciare una scarsa attenzione del nostro mondo dell’informazione alle tematiche europee, o quanto meno una quasi esclusiva focalizzazione, da parte dei media, degli aspetti più immediatamente legati ai fatti e alle dinamiche economico-finanziarie.

Nel quadro di un progressivo e quanto mai necessario processo di educazione e responsabilizzazione civica, è sembrato, quindi, quanto mai opportuno favorire, anche quest’anno, un percorso di conoscenza della complessa realtà europea da concludere con una presa di contatto diretto con alcune delle sue Istituzioni, per capirne il ruolo, il funzionamento, per conoscerne attori e processi.

Rispetto alle scorse edizioni, quest’anno partecipano all’organizzazione e alla stesura del progetto anche due giovani membri del Tavolo che hanno fatto in passato quest’esperienza: i ragazzi hanno evidenziato i punti di forza e di debolezza del progetto, hanno espresso i bisogni di conoscenza dei loro coetanei, in particolare, la necessità di conoscere nel dettaglio le possibilità formative, professionali, di volontariato e di scambio offerte dall’UE e le modalità di accesso a queste. Hanno, inoltre, espresso la necessità di avvicinarsi, nell’ambito delle Istituzioni europee, non solo ai funzionari e alle informazioni più “tecniche”, ma anche a persone più vicine a loro, come, ad esempio, possono essere le stagiste, per confrontarsi sulla loro scelta e su cosa significhi lavorare e vivere a Bruxelles. Inoltre, si informeranno i partecipanti sugli organismi di rappresentanza dei giovani, come le consulte previste in alcuni Comuni, il Forum Nazionale Giovani e in particolare la piattaforma europea di coordinamento dei Consigli Nazionali dei Giovani e delle organizzazioni giovanili europee, l’European Youth Forum.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

L'iniziativa è rivolta, in primo luogo, a quei ragazzi che nel corso del 2011 hanno partecipato al progetto "I diciottenni incontrano le istituzioni"; l'invito sarà poi eventualmente esteso, anche ad altri giovani di età compresa fra i 19 e i 25 anni in modo da formare un gruppo di venti componenti. I candidati saranno eventualmente selezionati valutando, in sede di iscrizione, il loro elaborato rispetto alla motivazione.

La stessa si concretizza in un percorso formativo di sei incontri (obbligatori per partecipare al viaggio finale) che inizierà verso la metà di aprile e che vuol tener conto almeno di tre aspetti: il primo, più istituzionale, rivolto alla conoscenza dell'UE e delle sue Istituzioni (quali sono e che funzioni svolgono) il secondo incentrato sulle esperienze formative, professionali e di volontariato che si possono fare nei paesi europei con il sostegno di fondi europei o all'interno di programmi di mobilità internazionale. Il terzo, infine, vuole informare i partecipanti sugli organismi di rappresentanza dei giovani, come le consulte previste in alcuni Comuni, il Forum Nazionale Giovani e in particolare l'European Youth Forum.

La prima parte si articolerà in due incontri formativi che saranno tenuti dal dott. Marco Brunazzo (facoltà di Sociologia, Università di Trento) e da due giovani componenti del Tavolo, Emanuela Gobbo e Filippo Mura, che in passato hanno partecipato al progetto "I giovani e l'Europa".

La seconda e la terza parte, invece, vedrà la partecipazione di un'esperta in politiche giovanili e progettazione europea, la dott.ssa Michela Bortoli, collaboratrice dell'Associazione InCo di Trento e formatrice per il Forum Nazionale Giovani. Durante questi due ultimi incontri interverranno anche uno studente universitario del PGZ 4 Vicariati che ha vissuto l'esperienza Erasmus e un componente della Consulta dei Giovani del Comune di Ala. Il gruppo dei partecipanti assisterà, inoltre, agli eventi proposti dalla Festa dell'Europa, che si svolgerà a Trento nel mese di maggio.

Questo percorso formativo sarà preceduto e concluso da due incontri del gruppo con il RTO: il primo servirà per conoscersi, per presentare ai partecipanti l'intero percorso, confrontarsi sulle aspettative e definire in che modo e da chi (assegnazione dei ruoli) verrà documentato l'intero percorso, per poter dare una restituzione finale dell'intera esperienza alla comunità. Il momento finale servirà, invece, per rielaborare gli incontri fatti e per organizzare il viaggio (dettagli tecnici) in particolare per presentare le persone che si incontreranno e definire le eventuali domande/interviste da fare a quest'ultime. Il RTO sarà presente a tutti i momenti formativi, in modo da essere trait d'union fra i vari interventi e diventare così punto di riferimento per il gruppo.

Il progetto proseguirà, quindi, con un viaggio in pullman, della durata di quattro giorni, che, passando da Strasburgo, avrà come meta Bruxelles: nella prima città i giovani visiteranno il Parlamento, con una visita guidata che illustrerà il funzionamento dell'Istituzione e dell'UE in generale, secondo il programma offerto dallo stesso Parlamento. Si cercherà di far coincidere il viaggio con una delle sessioni plenarie di lavoro. Si proseguirà, poi, alla volta di Bruxelles dove, durante i tre giorni di permanenza, si visiterà il Parlamento europeo, la Commissione europea, il Parlamentarium - centro visitatori del Parlamento europeo e il Comitato delle Regioni. In queste sedi si prevedono incontri, con un parlamentare europeo italiano, con il direttore e una stagista dell'Ufficio di rappresentanza europeo della PAT; si organizzerà, inoltre, un incontro presso l'European Youth Forum con la possibilità d'incontrare il Segretario Generale, Giuseppe Porcaro, ed il Vice-Presidente, Luca Scarpiello, entrambi italiani di base a Bruxelles dopo anni di impegno nelle organizzazioni giovanili in Italia. Sarà dedicato un certo spazio anche alla visita della città e dei suoi principali monumenti (Atomium). Nel rientro si farà sosta a Marcinelle, presso il museo dedicato all'industria mineraria e alla tragedia che nel 1956 colpì la miniera del Bois du Cazier, causando la morte di 262 minatori di cui molti italiani emigrati. Il gruppo sarà accompagnato durante il viaggio dal RTO, dalla dott.ssa Michela Bortoli che ha lavorato e vissuto a Bruxelles per quasi due anni presso l'European Federation for Intercultural Learning, organizzazione europea di coordinamento attiva nel settore delle politiche giovanili e della mobilità studentesca, e da un componente del Tavolo.

La fase conclusiva del progetto vedrà i ragazzi alle prese con la realizzazione del "prodotto finale" che illustrerà alla cittadinanza, in una serata pubblica, l'esperienza fatta. Durante uno di quest'ultimi incontri si raccoglieranno anche le impressioni/valutazione dei partecipanti e interverranno nuovamente Emanuela Gobbo e Filippo Mura per sollecitare i ragazzi a collaborare nella presentazione di un progetto per il POG 2013.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Dalla realizzazione del progetto ci si aspetta di riuscire a:

- coinvolgere un gruppo di venti giovani in un percorso formativo - informativo che faccia loro conoscere la complessa realtà politico-economico-sociale che caratterizza nel suo insieme, l'Unione Europea;
- accrescere la consapevolezza dei ragazzi di poter concorrere, in maniera responsabile, alla partecipazione della cosa pubblica, oltre ad un maggiore interesse per la vita sociale delle rispettive Comunità;
- fornire adeguate informazioni ai partecipanti sulle opportunità di mobilità nel campo dello studio, lavoro e volontariato per i giovani dell'UE;
- ottenere la massima partecipazione della comunità (100 persone) alla serata di divulgazione dell'esperienza vissuta dai partecipanti;
- sensibilizzazione di almeno alcuni dei partecipanti (4-5 ragazzi), che li orienti a farsi promotori di esperienze analoghe, da realizzare nei prossimi POG;
- socializzazione fra coetanei provenienti da diversi paesi e instaurarsi di positive dinamiche di gruppo in un contesto ambientale diverso e inusuale;
- instaurarsi di un rapporto positivo con il RTO e i conduttori del percorso.

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

Il progetto desidera far comprendere la realtà politica, economica e sociale dell'UE, mediante una formazione che prevede anche un viaggio a Strasburgo e Bruxelles. In particolare, s'informeranno i partecipanti sulle opportunità di mobilità nel campo dello studio, lavoro e volontariato per i giovani dell'UE e sugli organismi di rappresentanza dei giovani.

15	Target	
15.1	Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14 Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	10
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15 Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	23
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16 Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	N
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	100
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input checked="" type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input type="checkbox"/>	Altro: specificare <input type="text"/>

17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	Momento di confronto alla conclusione del percorso.
2	
3	
4	
5	

18 Piano finanziario del progetto		
18.1 Spese previste		
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile	0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait 150,00	150,00
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait 150,00	150,00
4	Compensi n. ore previsto Tariffa oraria forfait 500,00	500,00
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfai	0
5	Pubblicità/promozione	100,00
6	Viaggi e spostamenti	3.600,00
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	5.000,00
8	Tasse / SIAE	0
9	Rimborsi spese - Specificare 0	0
10	Assicurazione	300,00
11	Altro 1 - Specificare ingressi	150,00
12	Altro 2 - Specificare	0
13	Altro 3 - Specificare	0
14	Altro 4 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	0
Totale A		9.950,00

18.2 Entrate esterne al territorio e incassi				
Voce di entrata		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) BIM Adige		500,00	
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0	
3	Incassi da iscrizione		3.800,00	
4	Incassi di vendita		0	
Totale B			4.300,00	
DISAVANZO A - B			5.650,00	
18 Piano finanziario del progetto				
18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ				
Voce di spesa		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)cinque Comuni aderenti al PGZ 4 Vicariati		2.825,00	
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)		0	
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali)		0	
4	Autofinanziamento		0	
5	Altro - Specificare		0	
6	Altro - Specificare		0	
Totale			2.825,00	
Disavanzo		Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
5.650,00 Euro		2.825,00 Euro	0,00 Euro	2.825,00 Euro
Percentuale sul disavanzo		50,00 %	0,00 %	50,00 %

