



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

BVT_9_2016

2. Titolo del progetto

Corso di arcieria storica

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Valentina
Cognome	Campestrini
Recapito telefonico	3403950039
Recapito e-mail	valentina.campestrini@yahoo.it
Funzione	Referente Tecnico Organizzativo

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Gruppo storico Palio dela Brenta

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Borgo Valsugana

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) culturale-storica arcieri di Pergine

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/10/2015	Data di fine 13/11/2015
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/03/2016	Data di fine 31/03/2016
Realizzazione	Data di inizio 01/05/2016	Data di fine 31/12/2016
Valutazione	Data di inizio 01/09/2016	Data di fine 31/12/2016

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Territorio della Comunità Valsugana e Tesino



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

X Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 insegnare ai giovani una nuova disciplina sportiva con il valore aggiunto della rievocazione storica (usi e costumi, mestieri, attività ecc) dando loro un luogo con un motivo di aggregazione

2 coinvolgere la comunità intera alle iniziative dell'associazione, incentivare il legame tra più generazioni attraverso un'attività sportiva e culturale

3 promuovere la socializzazione, l'aggregazione, il rispetto e la fiducia verso i compagni del gruppo

4 promuovere il coinvolgimento di giovani all'evento "Palio dela Brenta" con lo scopo di invogliarli a rinnovare tale evento nello spirito e nell'organizzazione

5 creare momenti di confronto, scambio e socializzazione con altri gruppi di arcieri presenti a livello nazionale.

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA**

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

 Eventi (convegni, concerti, ecc) **Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus** **Animazione**

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il Gruppo storico Palio dela Brenta è un gruppo nato all'inizio del 2015 dall'unione di due realtà già consolidate ovvero il gruppo Palio dela Brenta e il gruppo Musici e Sbandieratori di Borgo Valsugana. Il primo gruppo per trent'anni si è occupato di animare le vie del paese nella settimana di fine agosto rievocando precisi avvenimenti storici accaduti nella Magnifica Comunità di Borgo Valsugana nel corso del Cinquecento che si esprimevano nelle lotte tra i signori locali e i contadini del luogo. Il secondo gruppo invece ha preso forma nel 2012 dal sogno e dalla passione di alcuni ragazzi del paese per l'antica arte della bandiera, del tamburo e delle rievocazioni storiche.

In tutto questo nasce il progetto che si presenta, ovvero andare ad integrare una parte mancante dell'attività rievocativa in esame con la tematica dell'utilizzo dell'arco con possibilità di partecipare a rievocazioni di livello nazionale. Nel territorio vi è una forte attenzione alla proposta storica e culturale, ma spesso il mondo giovanile si limita a guardare, il corso vuole essere un pretesto per permettere ai giovani di avvicinarsi a questo mondo attraverso la pratica di un'attività a tutti gli effetti di carattere sportivo.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto nasce all'interno del direttivo del gruppo palio della Brenta che è composto interamente da giovani dai 22 ai 29 anni. Il progetto è pensato, gestito e realizzato da questi giovani appassionati di storia e di arceria storica che hanno voluto diffondere questa disciplina tra i loro coetanei. In che modo? Attraverso un corso di formazione ad hoc che verrà pubblicizzato attraverso i canali social e il passaparola.

Il corso prevede quindi la realizzazione di un corso di formazione per insegnare l'arte del tiro con l'arco storico.

Il corso si terrà nel mese di aprile e maggio 2016 e nello specifico si tratta di 20 ore strutturate secondo questi parametri:

- 8 ore di parte teorica dove i componenti affronteranno la storia del tiro con l'arco, la composizione dell'arco, il rito, la posizione, la tecnica e la sicurezza nell'utilizzo dello strumento dell'arco. Le lezioni teoriche saranno realizzate nella sede del gruppo a Borgo Valsugana.
- 12 ore di parte pratica realizzate in un accampamento dove si insegnerà loro la creazione vera e propria di un accampamento. Il tutto verrà realizzato a Borgo Valsugana al Palazzetto dello Sport.

Una volta finito il corso si prevede nel corso dell'estate 2016 (luglio e agosto) di realizzare una serata informativa aperta a tutta la cittadinanza con lo scopo di restituzione del percorso formativo.

Si prevede per il gruppo formato di attivarsi nella strutturazione di giornate rievocative prevedendo il coinvolgimento per l'iniziativa il Palio della Brenta 2016. Ci si occuperà anche di attivarsi per la partecipazione delle gare di tiro con l'arco organizzate a livello nazionale. La partecipazione al Palio 2016 prevede il coinvolgimento nella sfilata/corteo storico e inoltre nell'organizzazione e realizzazione dei giochi "storici" dove verrà messa in scena con una dimostrazione l'arte dell'arcieria e dello sbandieramento.

Nel corso dei mesi di settembre-ottobre si prevede l'attivazione di alcuni gemellaggi con altri gruppi presenti sul territorio provinciale (ad esempio gli arcieri di Pergine). Si tratta di momenti di incontro e confronto, di scambio di buone pratiche e della partecipazione ad alcune gare di tiro. In questa fase i costi saranno a carico dei partecipanti del gruppo.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Tramite il progetto si vuole attivare un coinvolgimento di giovani nella pratica di un'attività particolare come quella del tiro con l'arco. Il progetto vuole essere anche l'occasione per avvicinare dei giovani con una passione in comune e per dar loro un motivo di aggregazione con lo scopo di coniare degli ideali quali condivisione e aiuto basandosi anche sull'aspetto fisico e relazionale. Inoltre si vuole creare una responsabilizzazione dei giovani partecipanti coinvolgendoli nell'espletamento degli aspetti burocratici necessari per l'organizzazione del corso. Vogliamo inoltre tramite questo corso creare un gruppo di giovani che possa avere competenze ed esperienza necessarie per l'eventuale insegnamento futuro a membri più giovani del gruppo in merito all'organizzazione e gestione della pratica dell'arcieria e della gestione dell'organizzazione. Infine con questo progetto si vuole proporre l'organizzazione di eventuali gare e rievocazioni medievali con lo scopo di coinvolgere gruppi di altre regioni per fornire l'opportunità al paese di farsi conoscere e per incrementare il flusso di turisti in loco.

14.4 Abstract

Il progetto consiste nel creare per i giovani un corso di arcieria storica.



15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 18

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 40



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?
Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

X Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 2000

16. Promozione e comunicazione del progetto
16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista
X Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
X Bacheche pubbliche
X Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
X Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
Lettere cartacee
X Passaparola
X Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
X Telefonate / SMS
Altro (specificare)

17. Valutazione
17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

X SI
NO



17.2 Se sì, quali?
1 Eventi: indice di gradimento del pubblico
2 verifica finale scritta
3 posizionamenti all'interno delle gare di arceria alle quali si intende partecipare
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) 20 archi di foggia	€ 3000,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) 500 frecce in legno e targhet	€ 1000,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€ 0,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 250,00
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) rimborso spese formatori	€ 400,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€ 0,00
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 465,00

Totale A: €5115,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 600,00
4. Incassi di vendita	€ 0,00

Totale B: € 600,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 4515,00
--	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni della Comunità Valsugana e Tesino	€ 800,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 800,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 4515,00	€ 800,00	€ 0,00	€ 3715,00
percentuale sul disavanzo	17.7187 %	0 %	82.2813 %