



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

PRI\_2\_ 2016

### 2. Titolo del progetto

DIAMO UNA MANO ALL'ANIMAZIONE Stage di formazione per giovani animatori

### 3. Riferimenti del compilatore

Nome	Tatiana
Cognome	Donazzan
Recapito telefonico	0439 763186
Recapito e-mail	spaziogiovaniprimiero@apm.it
Funzione	Educatrice con funzioni di coordinamento

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
<input checked="" type="checkbox"/> <b>X Associazione (specificare tipologia) Associazione Provinciale per i Minori ONLUS</b>
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)



## 5. Soggetto responsabile

### 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

**Associazione (specificare tipologia) Associazione Provinciale per i Minori ONLUS**

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Associazione Provinciale per i Minori ONLUS

### 5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

TRENTO

## 6. Collaborazioni

### 6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

**SI**

**NO**



## 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) sportiva

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare) Gruppo Sportivo

## 7. Durata del progetto

### 7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 11/02/16	Data di fine 31/03/16
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/04/16	Data di fine 18/06/16
Realizzazione	Data di inizio 18/06/16	Data di fine 31/07/16
Valutazione	Data di inizio 12/09/16	Data di fine 25/09/2016

## 8. Luogo di svolgimento

### 8.1 Dove si svolge il progetto?

Mezzano; Imer; Primiero San Martino di Castrozza; Canal San Bovo



## 9 Ambiti di attività

### 9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

**X Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità**

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

**X Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale**

## 10. Area tematica

### 10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

**X Educazione e comunità**

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



**11. Obiettivi generali:**

**11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?**

*Obiettivi legati ai giovani*

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

**X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività**

**X Sostenere la formazione e/o l'educazione**

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

*Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale*

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

**X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)**

Altro (specificare)

**12. Obiettivi specifici**

**12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?**

1 Offrire conoscenze educative di base e tecniche animative indispensabili per operare nel campo dell'animazione strutturata per bambini.

2 Stimolare nei giovani l'attenzione educativa per i bambini e responsabilizzarli nella cura e gestione degli ambienti.

3 Promuovere sinergie e reciproco riconoscimento tra gli attori che a vario titolo si occupano di giovani al fine di mettere in campo azioni a favore di minori adolescenti

4

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA**

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

 **Animazione**

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

**14. Descrizione del progetto****14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il progetto si rivolge ad un minimo di 8 ragazzi fino ad un massimo di 25. Nasce su sollecitazione del Tavolo delle Politiche Giovanili e alla volontà dei membri partecipanti al Tavolo stesso di dare una risposta ai bisogni legati all'occupazione giovanile. L'Aggiornamento del Piano Sociale della Comunità di Primiero ha evidenziato, infatti, una flessione dell'offerta di impieghi stagionali, soprattutto per le fasce deboli (nello specifico, i giovani). Per questo si è pensato di costruire una proposta formativa, specifica nell'ambito dell'animazione, avvalendosi della disponibilità espressa da associazioni e gruppi del territorio che, soprattutto durante il periodo estivo, organizzano in valle attività ricreative e ludiche per minori e che necessitano di animatori sempre più qualificati al fine di incontrare il favore e la soddisfazione delle famiglie.

Lo stage formativo è rivolto a ragazzi che abbiano terminato il percorso di studi secondari sino ai 29 anni di età che possiedono una spiccata attitudine al contatto con le persone, siano altamente motivati a lavorare nel settore dei servizi socio-educativi per l'infanzia e l'adolescenza e abbiano interesse a sviluppare competenze, teoriche e pratiche, nell'ambito dell'animazione strutturata.

Il progetto ha anche l'obiettivo di migliorare il livello delle relazioni della comunità in quanto metterà in rete diverse realtà del territorio che collaboreranno nell'ottica di ottimizzare le risorse e nel prendersi cura e valorizzare i propri giovani.

E' previsto il rilascio di un attestato di partecipazione.



## 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Di seguito si declinano le varie fasi dell'iniziativa:

I FASE (organizzativa-promozionale)

Incontri di coordinamento e di verifica tra i vari soggetti coinvolti rispetto all'organizzazione dei vari moduli formativi e dell'esperienza di stage sul campo.

Promozione del progetto nel territorio attraverso volantini e mezzi informatici (facebook, e-mail e sms)

Raccolta iscrizioni dei ragazzi che abbiano terminato il ciclo di scuole secondarie o professionali sino ai 29 anni di età.

2 FASE (formativa-didattica)

Il corso è strutturato su un week and con 3 incontri dal venerdì alla domenica dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00. Ciascun incontro sarà suddiviso in due parti: una dedicata agli argomenti teorici ed una pratica in cui verranno sperimentate alcune tecniche di animazione. Nella parte pratica si prediligerà il lavoro in piccolo gruppo con il coinvolgimento attivo dei partecipanti. Nel dettaglio.

I INCONTRO

Il ruolo dell'animatore nei Centri Estivi: tra identità e attività, essere e fare (I PARTE)

-Le motivazioni dell'animatore: perché

-Identità dell'animatore: chi sono

-Le competenze dell'animatore: saper fare

-I comportamenti dell'animatore: come io faccio tu fai

-L'appartenenza al gruppo: chi siamo noi, le relazioni tra affetti e responsabilità

-Restituzione e condivisione lavoro dei gruppi

-Sintesi dei contenuti emersi

Laboratorio costruzione aquiloni

-costruzione di un modello semplice di aquilone

-modalità di realizzazione

-reperimento dei materiali: dove, costi e alternative

-strutturazione di un laboratorio di costruzione per piccoli o grandi numeri di persone

-spunti educativi e relazionali nella gestione del laboratorio

II INCONTRO

Il ruolo dell'animatore nei Centri Estivi: tra identità e attività, essere e fare (II PARTE)

-La mia storia nell'animazione: l'imprinting e il modello

-La forza dell'esempio di un animatore: orgoglio e responsabilità

-Il gruppo degli animatori: ruolo e compiti di ciascuno

-Il rapporto con l'organizzazione: il ruolo e la relazione con i bambini, i genitori, l'esterno, i compagni e i coordinatori

-L'autorità, l'autorevolezza e i ruoli formali: le responsabilità

Metodi e tecniche del gioco e dell'animazione:

Giochi di movimento e tornei sportivi: l'organizzazione, gestione e la sperimentazione sul campo

III INCONTRO

Metodi e tecniche del gioco e dell'animazione:

-Le cacce al tesoro: cosa sono e come si costruiscono. Lavoro di gruppo

3 FASE (formativa-stage/pratica)

A partire dal 26 giugno fino al 31 luglio verrà data agli stagisti la possibilità di effettuare il tirocinio presso le realtà che hanno dato la disponibilità ad accoglierli. La durata minima del tirocinio è di 30 ore che dovranno essere effettuate per il conseguimento dell'attestato di partecipazione



### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

OUTPUT: risultati tangibili:

Offrire un percorso formativo che permetta ai giovani di sviluppare capacità d'uso di tecniche animative anche al fine di un inserimento nel mondo del lavoro;

Acquisizione di una cultura del riuso e il rimpiego di materiali poveri;

Avvicinare i giovani al mondo del lavoro;

Offrire un'opportunità per impegnare l'estate attraverso un'esperienza diversa dal classico lavoro stagionale che possa rivelarsi significativa;

Favorire una collaborazione fattiva con le agenzie educative del territorio che si occupano a vario titolo di giovani e che quindi possono beneficiare di tale percorso formativo.

OUTCOMES: impatto ed effetto ottenuto attraverso il progetto:

I giovani sentono di far parte di una comunità che accoglie i loro bisogni;

Aumentare la percezione dei giovani di essere parte di una comunità che accoglie i loro bisogni;

Le competenze acquisite dai giovani sono spendibili lavorativamente in altre realtà del territorio (kinderheim, Circuito family fun, Centri Estivi; manifestazioni...).

### 14.4 Abstract

Stage di formazione per giovani che vogliono spendersi in contesti educativi/animativi. La proposta vede la collaborazione attiva di altre realtà del territorio rese disponibili a partecipare alla parte formativa e ad accogliere gli stagisti per un tirocinio pratico. Opportunità per aumentare competenze professionali e per sperimentarsi in un contesto lavorativo.

## 15. Target

### 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

**Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

**X** **Giovani 25-29 anni**

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

**X** **Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)**

Altro (specificare)

**Numero organizzatori 8**





<b>15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto</b>
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Adolescenti 15-19 anni</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Giovani 20-24 anni</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Giovani 25-29 anni</b>
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)</b>
Altro (specificare)
<b>Numero partecipanti attivi 25</b>

<b>15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico</b>
Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Altro (specificare) membri Tavolo Politiche Giovanili e responsabili realtà coinvolte</b>
<b>Numero fruitori 20</b>



**16. Promozione e comunicazione del progetto**

**16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**

Nessuna comunicazione prevista

**Articoli su quotidiani, riviste, bollettini**

Bacheche pubbliche

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

**Passaparola**

**Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)**

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

**17. Valutazione**

**17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

**SI**

**NO**

**17.2 Se sì, quali?**

1 Questionario di gradimento del percorso offerto(criticità; punti di forza; interessi futuri)

2

3

4

5



<b>18. Piano finanziario del progetto</b>	
<b>18.1 Spese previste</b>	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 200,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto 12 tariffa oraria 65,00 forfait	€ 780,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 200,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) spese di trasferta per formatore (150)+Vitto(30)	€ 180,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 0,00

**Totale A: € 1360,00**



<b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 250,00
4. Incassi di vendita	€ 0,00

**Totale B: € 250,00**

<b>DISAVANZO (Totale A – Totale B) € 1110,00</b>
--

<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Tavolo	€ 555,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

**Totale: € 555,00**

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 1110,00	€ 555,00	€ 0,00	€ 555,00
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %