



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

AVA_6_2018

2. Titolo del progetto

Dal bozzetto alla cartapesta

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Luca
Cognome	Malesardi
Recapito telefonico	347 8822309
Recapito e-mail	luca.male@virgilio.it
Funzione	progettista

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

 Associazione (specificare tipologia) promozione sociale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) promozione sociale

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comitato carnevale dei ragazzi di Volano

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Volano

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 19/02/2018	Data di fine 24/02/2018
Organizzazione delle attività	Data di inizio 21/05/2018	Data di fine 09/06/2018
Realizzazione	Data di inizio 11/06/2018	Data di fine 17/06/2018
Valutazione	Data di inizio 18/06/2018	Data di fine 20/06/2018

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Volano



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:
11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?
Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici
12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Dare nuove abilità per la costruzione dei carri allegorici di carnevale
2 Avvicinare nuovi giovani al mondo del carnevale di Volano
3 Dare nuova linfa ed entusiasmo ai costruttori di carri
4
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il carnevale a Volano è forse la manifestazione più sentita del paese. Nel 2019 si svolgerà la 60a edizione. Il cuore del carnevale a Volano è la sfilata dei carri allegorici, una delle poche rimaste in Trentino. La costruzione dei carri è sempre stata per Volano qualcosa di intergenerazionale: adolescenti, giovani e adulti sono sempre stati coinvolti, mentre alla sfilata del martedì grasso partecipa tutto il paese.

Nel tempo il carnevale di Volano ha assunto valenza quasi turistica. Attrae persone da tutta la Vallagarina, per livello e ricchezza della manifestazione può avere anche una promozione di tipo turistico.

Tuttavia, negli anni recenti gli organizzatori (il comitato carnevale) si sono trovati alle prese con sempre maggiori difficoltà. Al di là degli adempimenti burocratici in crescita e della sempre difficile arte di far quadrare i conti, si è aggiunta la mancanza di una sede fissa per la costruzione dei carri nel periodo invernale. Il magazzino comunale è in fase di ristrutturazione da alcuni anni, e ciò ha costretto a peregrinare in altri capannoni. Con la prossima edizione il magazzino comunale di Volano dovrebbe tornare a disposizione.

Sino all'edizione 2017 questi problemi non avevano inficiato la qualità e la quantità dei carri allegorici, con l'edizione 2018 si è però assistito ad un calo dei carri e anche ad un calo della qualità della fattura dei manufatti. Il timore è di perdere sia gruppi di appassionati, pronti a spendere diverse sere nella costruzione dei carri, sia di vedere mano a mano sparire in paese quelle personalità capaci di creare figure allegoriche (maestri carristi). Si sente il bisogno di dare stimoli nuovi ai giovani e al paese di Volano.

Inoltre nelle edizioni recenti ci sono state aperture anche ai paesi vicini, in alcune edizioni del carnevale si era assistito alla partecipazione di gruppi di Besenello o Calliano, ma sinora si era trattato di collaborazioni estemporanee. Un gruppo di soci del Comitato e carristi ha preso contatti con un esperto di Viareggio, e si profila l'occasione per costruire un percorso assieme, e rilanciare (dando nuove competenze) il carnevale.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il Comitato Carnevale di Volano promuove un corso di modellatura di figure allegoriche dall'11 al 15 giugno 2018.

Tale corso ha come obiettivo di avvicinare i ragazzi alla tradizione della costruzione dei carri allegorici e di creare nuovi stimoli per dare linfa vitale al "Carnevale dei Ragazzi".

Oggetto del corso è lo sviluppo della tecnica della modellatura sperimentando nuove possibilità per la realizzazione di soggetti in cartapesta.

Il corso avrà luogo a Volano e si avvarrà della partecipazione del Maestro Artigiano Luca Bertozzi, vincitore di molti premi per la realizzazione di carri allegorici del Carnevale di Viareggio.

Il corso è aperto tutti i giovani dai 14 ai 29 anni, residenti nei comuni di Besenello, Calliano e Volano. Minimo 10 persone, massimo 20.

Il corso prevederà una quota di iscrizione di 10 euro a carico di ciascun corsista e si svilupperà grossomodo con i seguenti orari:

lun.-ven. : ore 9:30-12:30

ore 15:00-17:00

ore 19 - 22

Gli orari potranno essere rivisti (spostandoli alla sera o tardo pomeriggio) per dare la possibilità a chi lavora di partecipare.

Il corso potrà essere svolto all'aperto, in una piazza del paese adeguatamente preparata, o all'interno di uno stabile o cortile di medie dimensioni.

L'artista Luca Bertozzi si è inoltre reso disponibile ad ospitare i ragazzi che frequentano il corso presso il suo hangar alla Cittadella del Carnevale a Viareggio in modo da vedere in diretta varie fasi di lavorazione dei carri allegorici.

Verrà corrisposto a Bertozzi un compenso di 1100 euro forfait, al quale si aggiungono le spese per il vitto e l'alloggio a Volano.

Durante il corso Bertozzi, con i partecipanti, esaminerà tutte le tecniche costruttive adottate a Viareggio (parzialmente diverse da quelle usate tradizionalmente a Volano) facendo uso di creta, materiali di recupero, gesso. Verranno costruite delle figure di prova.

Queste tecniche non sono solo adatte alla costruzione di carri allegorici, ma possono essere utilizzate anche a livello semi-professionale o professionale (ad esempio costruzione di allestimenti di scena per il teatro)

Il progetto potrebbe avere degli ulteriori sviluppi, magari con il patrocinio del carnevale di Viareggio a quello di Volano. Il desiderio degli organizzatori è costruire un gruppo di giovani carristi che prenda parte all'edizione 2019.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Rilancio del carnevale a Volano a partire dalla prossima edizione

Coinvolgimento di nuovi giovani, anche di Calliano e Besenello, nel mondo che gravita attorno al carnevale ed ai carri allegorici

Nuove competenze acquisite per i carristi giovani

14.4 Abstract

Il Comitato carnevale organizza una settimana laboratoriale con Luca Bertozzi, artigiano del carnevale di Viareggio, per insegnare ai giovani nuove tecniche di costruzione di carri allegorici. Un modo per rilanciare il carnevale a Volano



15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 7

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 20



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 1000

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?
1 Focus group con i partecipanti a fine progetto
2 Breve questionario per gli iscritti
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€ 0,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) creta, legname, gesso, ferramenta	€ 600,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 1100	€ 1100,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 200,00
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 0,00
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) vitto e alloggio per esperto	€ 500,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 2400,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 200,00
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 200,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 2200,00
--	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni	€ 800,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali) cassa rurale Alta Vallagarina	€ 300,00
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 1100,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 2200,00	€ 800,00	€ 300,00	€ 1100,00
percentuale sul disavanzo	36.3636 %	13.6364 %	50 %