PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI
PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

Mod. A2 PGZ

Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

APC_5_ 2017

2. Titolo del progetto

Due passi nella Valle

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Sara
Cognome	Grassi Monti
Recapito telefonico	3401534163
Recapito e-mail	valledelrosspach@gmail.com
Funzione	responsabile del progetto

4. Soggetto proponente
4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
X Associazione (specificare tipologia) Associazione culturale valle del Rosspach
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

5. Soggetto responsabile **5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?**
Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
X Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Magnifica Comunità degli Altipiani cimbri

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Lavarone

6. Collaborazioni
6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

X SI
NO

6.2 Se si, con quale tipologia di soggetti?
X Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
X Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

7. Durata del progetto
7.1 Qual è la durata del progetto?

X Annuale
Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:		
Progettazione	Data di inizio 15/01/2017	Data di fine 15/03/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 10/05/2017	Data di fine 5/9/2017
Realizzazione	Data di inizio 06/09/2017	Data di fine 31/10/2017
Valutazione	Data di inizio 01/11/2017	Data di fine 31/12/2017

8. Luogo di svolgimento
8.1 Dove si svolge il progetto?

Valle Del Rosspach

9 Ambiti di attività **9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?**
La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica **10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?**
Cittadinanza attiva e volontariato
Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
X Economia, ambiente e sostenibilità
Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)

11. Obiettivi generali: **11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?** *Obiettivi legati ai giovani*
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
X Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici **12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?**
1 far conoscere ai giovani il territorio in cui vivono e le sue potenzialità
2 far conoscere ai giovani dei lavori possibili sul territorio, agricoltura, scultura, erboristica, musica
3 creare momenti di scambio e possibilità di conoscenza all'interno del territorio degli Altipiani Cimbri
4
5

13. Tipo di attività **13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA
Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura…)
X Eventi (convegni, concerti, ecc)
Visite a istituzioni / confonti - gemellaggi - scambi / campus
Animazione
Redazione giornalistica/Rivista
Diffusione / promozione informazioni sui giovani
Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto
14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

In una valle bellissima e tanto amata da chi ci abita e da chi la conosce, che negli anni passati è stata di prezioso aiuto e sostentamento per gli abitanti di Folgaria che affettuosamente la chiamano "la Palestina" per la sua ottima esposizione al sole in uno dei suoi versanti, quello che ospitava appunto orti e vigneti.
Oggi questa valle è stata in parte "dimenticata"; per lasciare posto al turismo che gli altopiani ospitano sopra i mille metri.
In un mondo che cambia rapidamente, è importante che i giovani dell'altopiano abbiano la costante possibilità di essere informati su tutte le possibilità che il mondo, ma a maggior ragione il loro territorio, può offrire!

14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Dopo il Simposio di scultura dello scorso anno, l'associazione che rappresento ha deciso di presentare un altro progetto che permetta di mostrare le caratteristiche della Valle del Rosspach.
Abbiamo coinvolto il locale istituto comprensivo, facendo sì che i ragazzi della scuola secondaria di primo grado dei plessi di Folgaria e Lavarone, in orario extracurriculare, possano vedere la valle con occhio diverso, percorrendo i suoi sentieri nascosti o comunque sconosciuti a tanti, nell'arco di una giornata porteremo i ragazzi in cinque luoghi rappresentativi della valle,il torrente, gli antichi frutteti, il bosco e laboratorio per scultori, un'azienda agricola biologica che da anni salvaguarda il territorio, ed un'mulino storico che a breve tornerà in funzione grazie alla determinazione di alcuni giovani della zona; attraverso una passeggiata, accompagnata dalla spiegazione del territorio che li circonda.
Con uno storico spiegheremo la storia di questa vallata e le sue potenzialità in diversi ambiti, seguirà una parte didattica sui legni pregiati da opera e da scultura che vi si possono trovare e come riconoscerli e manipolarli, le erbe selvatiche ed officinali prenderanno nome e forma sotto la guida esperta di un erborista che le farà vedere, toccare, annusare ed assaggiare, e l'agricoltura e l'allevamento di questa valle saranno toccabili con meno per scoprirne i segreti.
Le storie e le leggende della valle che “culla “ il Rosspach verranno svelate e vissute attraverso un concerto conclusivo aperto a tutta la popolazione ma rivolto soprattutto ai giovani.
In questo modo i ragazzi della Comunità degli Altipiani Cimbri constateranno che da Folgaria a Calliano , non c'è solo la strada del “mont” ma una valle fantastica che aspetta solo di essere scoperta e vissuta, e che un domani può creare posti di lavoro.
Troppo spesso i ragazzi delle medie arrivano alla decidere quale indirizzo superiore scegliere senza avere le adeguate conoscenze sui settori che li possono un domani portare nel mondo del lavoro, lo scopo di questa attività è appunto di far vedere e conoscere ai ragazzi varie figure professionali sul territorio.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi
Ci aspettiamo che i ragazzi degli altipiani Cimbri crescano con sempre maggiore conoscenza di ciò che li circonda e quello che il loro territorio gli può offrire, per diventare adulti capaci di scegliere quello che per loro è meglio, restando legati col cuore alla terra che li ha visti crescere.

14.4 Abstract
Un progetto proposto da un'associazione giovanile nata da poco che intende valorizzare il territorio che rappresenta aprendolo e mostrandolo sotto varie sfaccettature ai ragazzi partendo da quelli che frequentano la scuola secondaria di primo grado fino ai più grandi.

15. Target **15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?** **Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero organizzatori 15

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
X Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 70

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
X Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
X Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 100

16. Promozione e comunicazione del progetto **16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**
Nessuna comunicazione prevista
Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
X Bacheche pubbliche
X Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
Lettere cartacee
X Passaparola
X Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
X Telefonate / SMS
Altro (specificare)

17. Valutazione **17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

X SI
NO

17.2 Se sì, quali?
1 Riunione di consuntivo tra gli organizzatori
2
3
4
5

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI
PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

18. Piano finanziario del progetto **18.1 Spese previste**	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 100,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) generatore stabilizzato, per musicisti durante il concerto della serata conclusiva	€ 250,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto Florian Grott tariffa oraria forfait 250	€ 250,00
4. Compensi n.ore previsto Elisabetta Monti tariffa oraria forfait 250	€ 250,00
4. Compensi n.ore previsto Carlo Signorini tariffa oraria forfait 120	€ 120,00
4. Compensi n.ore previsto Gruppo musicisti tariffa oraria forfait 300	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 200,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 400,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 0,00
8. Tasse / SIAE	€ 50,00
9. Rimborsi spese (specificare) pasto per i docenti e i musicisti che parteciperanno alle attività	€ 100,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 2020,00

18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 0,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 2020,00

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comunità e Comuni	€ 1010,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 1010,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 2020,00	€ 1010,00	€ 0,00	€ 1010,00
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %