
Piano Giovani di Zona di Valle dei Laghi
piano operativo giovani anno 2012
Sommario

Europa in Oratorio - Valorizzo e approfondisco le mie conoscenze (VLG_6_2012) 1



SCHEMA di presentazione progetti

| | |
|--|--|
| 1 | Codice progetto 1 |
| VLG_6_2012 | |
| 2 | Titolo del progetto |
| "Europa in Oratorio - Valorizzo e approfondisco le mie conoscenze" | |
| 3 | Riferimento del compilatore 2 |
| Nome | Maria Cristina |
| Cognome | Pedrolli |
| Recapito telefonico | 0461568378 |
| Recapito e-mail | Cristina.pedrolli@cr-trento.net |
| Funzione | Referente oratorio |
| 4 | Soggetto proponente 3 |
| 4.1 | A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto? |
| <input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Gruppo informale <input type="radio"/> Cooperativa <input checked="" type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/> | |
| 5 | Soggetto responsabile 4 |
| 5.1 | A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto? |
| <input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Cooperativa <input checked="" type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/> | |
| 5.2 | Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile |
| Oratorio di Vigo Cavedine | |
| 5.3 | Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile |
| Comune di Cavedine | |

| | | | |
|------------|--|---------------------------------------|----------------------|
| 6 | Collaborazioni | | |
| 6.1 | Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale? | | |
| | <input checked="" type="radio"/> | SI | |
| | <input type="radio"/> | NO | |
| 6.2 | Se sì, con quale tipologia di soggetti | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | Comune | |
| | <input type="checkbox"/> | Associazione (specifica tipologia) | <input type="text"/> |
| | <input type="checkbox"/> | Comitato/gruppo organizzato locale | |
| | <input type="checkbox"/> | Gruppo informale | |
| | <input type="checkbox"/> | Cooperativa | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | Oratorio/Parrocchia | |
| | <input type="checkbox"/> | Comunità di Valle/Consorzio di Comuni | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | Istituto scolastico | |
| | <input type="checkbox"/> | Pro Loco | |
| | <input type="checkbox"/> | Altro (specificare) | <input type="text"/> |
| 7 | Durata del progetto | | |
| 7.1 | Quale è la durata del progetto? | | |
| | <input checked="" type="radio"/> | Annuale | |
| | <input type="radio"/> | pluriennale | |
| 7.2 | Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni) | | |
| | | Data di inizio | Data di fine |
| 1 | progettazione | 01/09/2011 | 15/10/2011 |
| 2 | organizzazione delle attività | 01/06/2012 | 30/07/2012 |
| 3 | realizzazione | 10/08/2012 | 30/08/2012 |
| 4 | valutazione | 01/09/2012 | 15/09/2012 |

| | |
|------------|------------------------------------|
| 8 | Luogo di svolgimento |
| 8.1 | Dove si svolge il progetto? |

Cavedine, Lasino, Calavino

| | |
|------------|--|
| 9 | Ambiti di attività |
| 9.1 | In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8 |
| | <input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività |
| | <input type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus |
| | <input checked="" type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità |
| | <input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche |
| | <input type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo |
| | <input checked="" type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione |
| | <input type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali |
| | <input type="checkbox"/> dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale |

| | |
|---|--|
| 10 | Area tematica |
| 10.1 | In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9 |
| | <input type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input checked="" type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/> |
| 11 | Obiettivi generali |
| 11.1 | Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10 |
| Obiettivi legati ai giovani | |
| | <input type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare |
| Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale | |
| | <input type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/> |
| 12 | Obiettivi specifici |
| 12.1 | Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11 |
| | 1 Avvicinare i ragazzi delle medie inferiori ad un rapporto concreto con le lingue straniere studiate a scuola, sostenendo quelli più in difficoltà e lavorando in piccoli gruppi 2 Offrire un supporto allo studio estivo valido, formato e competente 3 Permettere ai ragazzi di conoscersi e ricercare le proprie competenze e capacità, al fine di evitare l'abbandono scolastico 4 Stimolare i ragazzi allo studio delle lingue straniere con una metodologia diversa da quella prettamente scolastica 5 Insegnare ai ragazzi come lavorare in gruppo |
| 13 | Tipo di attività |
| 13.1 | Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12 |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input type="checkbox"/> Eventi <input type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/> |

| | |
|-------------|--|
| 14 | Descrizione del progetto |
| 14.1 | Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati. |

L'attività di valorizzazione delle competenze apprese a scuola nelle varie discipline è presente da più di 10 anni tra le iniziative a favore dei giovani proposte dall'Oratorio di Vigo Cavedine. Il progetto nasce come sostegno allo studio estivo per i ragazzi delle scuole medie e dei primi anni delle superiori. Con gli anni si è riusciti a perfezionarlo ed affinarlo. L'attività che si propone per il 2012 si basa sulla necessità riscontrata di offrire un modello diverso di studio e apprendimento, rispetto il tradizionale modello scolastico. Questo al fine di affrontare il problema dell'abbandono scolastico attraverso la conoscenza di sé, la scoperta delle proprie capacità e competenze, il mettersi in gioco e il lavorare in gruppo. Molti ragazzi del territorio di quest'età, infatti, scelgono di non continuare il percorso di studi e di entrare subito nel mercato del lavoro, principalmente nel settore edile e agricolo, prosperi nella Valle dei Laghi.

Il progetto è stato pensato quindi da una parte per combattere l'abbandono scolastico nel biennio delle superiori, puntando sulle dinamiche dell'apprendimento, sullo stimolo a riflettere sulle proprie modalità di studio, e sullo sviluppo della fiducia nelle proprie capacità. Dall'altra è strutturato per aiutare i ragazzi che frequentano la scuola media a capire quale sarà l'istituto più adatto a loro nella scelta della scuola superiore, aiutandoli ad affrontare le materie in cui trovano più difficoltà, sprigionando quelle che sono le loro potenzialità partendo dai compiti assegnati per le vacanze estive.

Si ritiene importante ri-proporre quindi il metodo della prof.ssa Bombardelli, docente della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Trento e responsabile del progetto VASSTT (Valorizzazione Scolastica dei Talenti e Tirocinio nella Scuola), in cui partecipano studenti della Facoltà di Lettere e di quella di Scienze Matematiche e Fisiche dell'Università di Trento, oltre che i docenti mentores (per la lingua tedesca, Inge Woergoetter di Innsbruck). La professoressa sta seguendo e coordinando da qualche anno il progetto, e, grazie alla verifica interna annuale, perfeziona il metodo e innova lo strumento. La coordinatrice è infatti sempre stata presente durante i lavori portati avanti dagli altri insegnanti e dagli studenti universitari tirocinanti.

In seguito alle indicazioni ricevute lo scorso anno, si ritiene importante quest'anno impostare il percorso sulle lingue straniere, nei quali i ragazzi hanno particolare difficoltà, ma che saranno essenziali nella loro vita futura. Porre particolare attenzione alle lingue straniere, spronarli ad utilizzarle in autonomia, anche se ne hanno una limitata conoscenza di base, porterà non solo a dare supporto scolastico ma anche ad incoraggiare lo spirito di iniziativa, l'apertura di orizzonti in un'ottica internazionale, sviluppare una cittadinanza competente e attiva e aiutare la convivenza con i compagni stranieri.

La presenza di studenti extracomunitari offre infatti l'opportunità a tutti di confrontarsi in una lingua che non è quella madre, ponendosi tutti allo stesso livello e facendo capire lo sforzo che ognuno deve compiere per potersi esprimere e poter comunicare.

| | |
|------|--|
| 14 | Descrizione del progetto |
| 14.2 | Descrivere brevemente le attività da realizzare. |

Il progetto si organizza secondo il metodo Vasst:

L'ideazione e la progettazione delle attività comincia già in primavera, con la selezione della preparazione degli studenti universitari che si occupano di questo compito. Si programmano gli obiettivi, i contenuti, i metodi, i materiali didattici e si potenziano le abilità di lavoro e di studio da trasmettere ai ragazzi, soprattutto nell'ambito delle lingue e della dimensione europea.

Il percorso per i ragazzi è invece organizzato come segue:

In mattinata gli studenti universitari aiutano i ragazzi nei loro compiti e nello studio individuale;

Nel pomeriggio gli studenti universitari, sempre accompagnati dai docenti mentores, si riuniscono in laboratori didattici portando le osservazioni portate in mattinata, discutendo le varie strategie da intraprendere, preparando i materiali per la giornata successiva.

L'obiettivo è operare cercando di sostenere i ragazzi nello sprigionare le energie migliori ed i talenti dei quali sono tanto ricchi, aiutandoli ad apprendere in modo approfondito, superando eventuali lacune. Ciò permette loro, non solo di mettersi al passo con le varie tappe dello svolgimento del programma, ma allo stesso tempo di riacquistare fiducia in sé e motivazione allo studio in generale.

Quest'anno il progetto vuole porgere particolare attenzione alle lingue straniere, delle quali i ragazzi hanno già una conoscenza di base, spronandoli ad utilizzare, anche se in maniera limitata ma arricchita da confronto continuo e dalla necessità di scovare tra le proprie conoscenze, tutti i vocaboli, frasi, espressioni particolari, le soluzioni che permettono di comunicare.

La valutazione non consiste in voti, ma nella ricerca delle difficoltà, delle possibili cause di esse e dei percorsi effettivi di superamento delle carenze. Si curano forme di rinforzo positivo rispetto ai comportamenti efficaci di lavoro.

La riflessione con gli alunni, mirata a discutere le modalità di lavoro abituali per individuare vantaggi e svantaggi, è arricchita da momenti più incisivi di confronto sul tema, come la condivisione, anche in forma scritta o sotto forma di gioco, delle preferenze individuali nel preparare prove ed esami e nello svolgere i compiti.

Uno degli elementi importanti e di base del metodo di apprendimento è quello di responsabilizzare attivamente i ragazzi, chiedendo loro di assumersi precisi impegni e ruoli organizzativi, come l'apertura mattutina, la pulizia degli spazi, la preparazione del materiale.

A restituzione del percorso viene organizzata normalmente una festa finale a cui vengono invitati i collaboratori al progetto e le famiglie. Si lascerà libera scelta di ideazione e organizzazione della restituzione: saranno gli stessi ragazzi, quindi, a scegliere lo strumento migliore per restituire alla comunità il loro percorso personale e il materiale prodotto. (A tal fine si inseriscono le spese per il buffet).

Il percorso dura 15 giorni e è aperto a 25 ragazzi di tutta la Valle dei Laghi. Il progetto viene pubblicizzato assieme ai Comuni e all'Istituto Comprensivo della Valle dei Laghi. L'attività è inoltre costantemente monitorata dagli organizzatori e l'Istituto Comprensivo tramite osservazione, stesura di schede di valutazione per i ragazzi frequentanti e per gli studenti universitari, relazione finale redatta da ognuno degli studenti universitari (almeno 5 pagine).

Il docente mentores sarà Olga Bombardelli, professoressa all'Università degli studi di Trento. Gli studenti tirocinanti verranno scelti nel corso della primavera dalla stessa professoressa, la quale capirà le motivazioni e sceglierà i tirocinanti al progetto.

| | |
|-------------|--|
| 14 | Descrizione del progetto |
| 14.3 | Descrivere brevemente i risultati attesi. |

Coinvolgere 25 ragazzi del territorio, soprattutto delle scuole medie inferiori

Raggiungere un alto livello di autonomia (70%) nel progettare e realizzare la restituzione

Abituare i ragazzi a non arrendersi di fronte all'opportunità di parlare una lingua straniera in tutte le occasioni possibili, nel gioco, in vacanza, tra amici

Offrire opportunità di guida necessaria per trovare soluzioni applicabili anche dopo la fine del corso (accuratezza nella comprensione delle indicazioni, uso del libro di testo, soprattutto dell'indice, di dizionari e di strumenti elettronici)

Raggiungere una partecipazione omogenea su tutto il territorio (ragazzi da tutti e 6 i Comuni della Valle dei Laghi)

| | |
|------|--------------------------|
| 14 | Descrizione del progetto |
| 14.4 | ABSTRACT. |

Un percorso estivo di supporto allo studio, mirato a evitare l'abbandono scolastico, e stimolare i ragazzi a scoprire le proprie competenze e sfruttarle.

| | | |
|------|---|--------|
| 15 | Target | |
| 15.1 | Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14 Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti. | |
| | <input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) | N 5 |
| | <input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri) | |
| | <input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/> | |

| | | |
|------|---|---------|
| 15 | Target | |
| 15.2 | Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15 Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto. | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) | N 30 |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri) | |
| | <input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/> | |

| | | |
|------|---|---|
| 15 | Target | |
| 15.3 | Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16 Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico. | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza | N |
| | <input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) | |
| | <input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni | |
| | <input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri) | |
| | <input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/> | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| 16 | Promozione e comunicazione del progetto |
| 16.1 | Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17 |
| <input type="checkbox"/> | Nessuna comunicazione prevista |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Articoli su quotidiani, riviste, bollettini |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Bacheche pubbliche |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Cartelloni/manifesti/locandine/volantini |
| <input type="checkbox"/> | Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..) |
| <input type="checkbox"/> | Lettere cartacee |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Passaparola |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Telefonate / SMS |
| <input type="checkbox"/> | Altro: specificare <input type="text"/> |
| 17 | Valutazione |
| 17.1 | Sono previsti strumenti di valutazione? |
| <input checked="" type="radio"/> | SI |
| <input type="radio"/> | NO |
| 17.2 | Se si, Quali? 5 |
| 1 | Scheda di valutazione ai frequentanti |
| 2 | Scheda di valutazione ai ragazzi tirocinanti |
| 3 | Verifica interna (focus group) tra gli organizzatori del progetto e i docenti mentores |
| 4 | |
| 5 | |

| 18 Piano finanziario del progetto | | |
|-----------------------------------|---|-----------------|
| 18.1 Spese previste | | |
| | Voce di spesa | Importo Euro |
| 1 | Affitto Sale, spazi, locali | 0 |
| 2 | Noleggio Attrezzatura stabile | 0 |
| 3 | Acquisto Materiali specifici usurabili cartoleria | 50 |
| | n. ore previsto Tariffa oraria forfait Università | 2500 |
| | n. ore previsto Tariffa oraria forfait | 0 |
| 4 | Compensi n. ore previsto Tariffa oraria forfait | 0 |
| | n. ore previsto Tariffa oraria forfait | 0 |
| | n. ore previsto Tariffa oraria forfaita | 0 |
| 5 | Pubblicità/promozione | 0 |
| 6 | Viaggi e spostamenti | 0 |
| 7 | Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti | 250 |
| 8 | Tasse / SIAE | 0 |
| 9 | Rimborsi spese - Specificare 0 | 0 |
| 10 | Assicurazione | 0 |
| 11 | Altro 1 - Specificare | 0 |
| 12 | Altro 2 - Specificare | 0 |
| 13 | Altro 3 - Specificare | 0 |
| 14 | Altro 4 - Specificare | 0 |
| 15 | Valorizzazione attività di volontariato | 0 |
| Totale A | | 2.800,00 |

| 18.2 Entrate esterne al territorio e incassi | | | |
|---|---|--|-----------------|
| Voce di entrata | | Importo Euro | |
| 1 | Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) | | 0 |
| 2 | Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) | | 0 |
| 3 | Incassi da iscrizione | | 200 |
| 4 | Incassi di vendita | | 0 |
| Totale B | | | 200,00 |
| DISAVANZO A - B | | | 2.600,00 |
| 18 Piano finanziario del progetto | | | |
| 18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ | | | |
| Voce di spesa | | Importo Euro | |
| 1 | Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comune di Cavedine | | 1300 |
| 2 | Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali) | | 0 |
| 3 | Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) | | 0 |
| 4 | Autofinanziamento | | 0 |
| 5 | Altro - Specificare | | 0 |
| 6 | Altro - Specificare | | 0 |
| Totale | | | 1.300,00 |
| Disavanzo | | Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo | Entrate diverse |
| 2.600,00 Euro | | 1300 Euro | 0,00 Euro |
| Percentuale sul disavanzo | | 50,00 % | 0,00 % |
| | | | Contributo PAT |
| | | | 1.300,00 Euro |
| | | | 50,00 % |

