
Piano Giovani di Zona di VALLE DI FIEMME
piano operativo giovani anno 2012
Sommario

Family Art (FIE_10_2012) 1



SCHEMA di presentazione progetti

1	Codice progetto 1
FIE_10_2012	
2	Titolo del progetto
"Family Art"	
3	Riferimento del compilatore 2
Nome	Michele
Cognome	Malfer
Recapito telefonico	3284967231
Recapito e-mail	michelemalf@hotmail.com
Funzione	Vicesindaco Comune di Cavalese
4	Soggetto proponente 3
4.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?
<input checked="" type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Gruppo informale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
5	Soggetto responsabile 4
5.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
<input checked="" type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
5.2	Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile
Comune di Cavalese	
5.3	Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile
Cavalese	

6	Collaborazioni		
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
6.2	Se sì, con quale tipologia di soggetti		
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comune	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia) <input type="text" value="Spazio Giovani L'Idea (Progetto 92)"/>	
	<input type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro (specificare) Museo di Arte contemporanea - Soggetti Distr. Fam.	
7	Durata del progetto		
7.1	Quale è la durata del progetto?		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/10/2011	15/10/2011
2	organizzazione delle attività	01/02/2012	28/02/2012
3	realizzazione	20/03/2012	30/09/2012
4	valutazione	01/10/2012	31/12/2012
8	Luogo di svolgimento		
8.1	Dove si svolge il progetto?		
Territorio della Val di Fiemme			
9	Ambiti di attività		
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8		
	<input checked="" type="checkbox"/>	la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività	
	<input type="checkbox"/>	la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus	
	<input checked="" type="checkbox"/>	attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità	
	<input type="checkbox"/>	l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche	
	<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo	
	<input type="checkbox"/>	progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione	
	<input type="checkbox"/>	percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali	
	<input type="checkbox"/>	dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale	

10	Area tematica
10.1	In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9
	<input type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input checked="" type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
11	Obiettivi generali
11.1	Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10
Obiettivi legati ai giovani	
	<input type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input checked="" type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare
Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale	
	<input type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
12	Obiettivi specifici
12.1	Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11
	<ol style="list-style-type: none"> Promuovere e diffondere il Distretto Famiglia della Val di Fiemme attraverso il protagonismo giovanile in un ottica di coinvolgimento e responsabilizzazione dei giovani sul loro territorio. Promozione e diffusione di luoghi e situazioni "a misura di famiglia" presenti sul territorio attraverso la realizzazione di grafie realizzate dai giovani (pittogrammi) Trasmettere ai giovani partecipanti conoscenze teoriche sulla Legge relativa al benessere familiare. Trasmettere ai giovani conoscenze in merito a: Distretto Famiglia, associazioni di famiglie, conciliazione, sussidiarietà, family audit, buoni servizio, rete museale amica della famiglia, enti amici della famiglia ed esercizi amici della famiglia. Trasmettere ai giovani partecipanti che nella parte pratica diverranno protagonisti attivi, nozioni e competenze artistiche circa la grafia di pittogrammi e la lavorazione del polistirolo per la realizzazione di cruscotti informativi.
13	Tipo di attività
13.1	Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12
	<input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input checked="" type="checkbox"/> Eventi <input type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.

In Trentino, da tempo si sta operando per rendere il territorio sempre più attento ai bisogni della famiglia, anche con l'obiettivo di riconoscere una nuova cittadinanza ed un nuovo ruolo del soggetto FAMIGLIA, per poter ridisegnare l'impostazione complessiva delle politiche familiari segnando un passaggio culturale importante che rovescia il ruolo delle politiche socio - assistenziali, non più considerate come politiche meramente distributive (un vuoto a perdere) e quindi economicamente improduttive, bensì come l'insieme di quegli investimenti strategici capaci di generare valore e di accrescere l'attività di un territorio. Ecco quindi l'opportunità di far nascere dei "DISTRETTI FAMIGLIA", ovvero dei territori accoglienti ed attrattivi per le famiglie e per i soggetti che con esse interagiscono. Un territorio cioè in grado di offrire servizi, incentivi ed interventi qualitativamente e quantitativamente rispondenti alle esigenze ed alle aspettative delle famiglie, residenti e di conseguenza ospiti. La valle di Fiemme rappresenta in senso cronologico il terzo distretto famiglia del Trentino, distretto attivato nel febbraio 2010 che ora si appresta ad ampliarsi coinvolgendo nuovi partner allargando di fatto la propria rete di azioni e servizi in materia di politiche familiari. All'interno di questa riforma culturale si ritiene di fondamentale importanza coinvolgere le generazioni giovanili in quanto i giovani di oggi sono e soprattutto saranno chiamati ad interpretare ed implementare l'evoluzione dello stato sociale del territorio, ecco quindi la precisa volontà di coinvolgere il PGZ nella sua espressione più importante: i giovani, con l'obiettivo prioritario di realizzare sinergia e collaborazione sulle due tematiche, oggetto di analisi e sviluppo del progetto: famiglia e giovani.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto si divide in due fasi, una teorica volta alla formazione dei giovani in materia di politiche familiari ed una seconda fase in cui i giovani saranno protagonisti attivi nella promozione del distretto famiglia grazie all'acquisizione di competenze artistiche di natura grafica e composizione di strutture in polistirolo.

Teoria:

sono previsti 4 incontri di informazione sui temi della famiglia, delle politiche in atto a livello provinciale e locale a sostegno della famiglia con testimonianza di alcuni protagonisti ed attori del Distretto Famiglia e del coordinatore del distretto Vicesindaco di Cavalese Michele Malfer.

Sono inoltre previsti altri due incontri teorici sulle tecniche grafico-pittoriche con i maestri che guideranno nella parte pratica i ragazzi e le ragazze nella realizzazione degli espositori e dei pittogrammi.

Pratica.

Sono previsti: 5 incontri di 2 ore l'uno con il maestro Tomaso Baldassarra (artista e pittore locale) in cui verranno trasmesse le competenze grafiche per realizzare raffigurazioni aventi come soggetto la famiglia.

8 incontri di 2 ore ciascuno con il maestro Elio Vanzo (Direttore del Centro d'arte contemporanea) in cui verranno trasmesse le competenze manuali e realizzative di espositori raffiguranti il soggetto famiglia.

A conclusione del progetto è prevista una mostra/esposizione delle opere dei partecipanti al percorso formativo.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Con questo progetto Il PGZ vuole entrare a pieno titolo nel percorso progettuale che si sta realizzando attraverso il Distretto Famiglia. Dai Giovani, non solo meri fruitori bensì protagonisti attivi coinvolti in questo progetto, ci si attende: 1. l'acquisizione di competenze teoriche sulle origini, funzioni ed obiettivi di Distretto. (parte teorica); 2. l'acquisizione di competenze artistiche volte alla realizzazione manuale di cruscotti informativi in polistirolo (con cui promuovere i partner firmatari dell'accordo d'area) ed i vari pittogrammi (grafie raffiguranti azioni e servizi) volti alla rappresentazione e promozione di luoghi e servizi a misura di famiglia.

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

La val di Fiemme è il terzo distretto famiglia attivato sul territorio provinciale, un distretto in costante evoluzione e, proprio per questo si è ritenuto doveroso coinvolgere anche i giovani in un percorso che li vedrà protagonisti assoluti nella campagna di comunicazione del distretto. Dopo una parte teorica i giovani realizzeranno una serie di pittogrammi volti alla promozione di luoghi e situazioni "a misura di famiglia" e dei cruscotti espositori sul tema "famiglia" in polistirolo.

15	Target	
15.1	Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14 Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	5
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15 Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	20
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16 Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input checked="" type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input checked="" type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input checked="" type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input checked="" type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro: specificare Radio Locale
17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	Livello di partecipazione e coinvolgimento dei ragazzi.
2	Valutazione mensile trasmesso all'Agenzia per la Famiglia sull'andamento del progetto Family Art.
3	Questionario di soddisfazione dei partecipanti al percorso formativo.
4	
5	

18	Piano finanziario del progetto		
18.1	Spese previste		
	Voce di spesa		Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali		0
2	Noleggio Attrezzatura stabile		0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili Cancelleria e polistirolo per allestimento cruscotti informativi.		1000
	n. ore previsto 10 Tariffa oraria 50 forfait		500
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait 1000		1000
4	Compensi n. ore previsto Tariffa oraria forfait		0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait		0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfaita		0
5	Pubblicità/promozione		100
6	Viaggi e spostamenti		0
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti		0
8	Tasse / SIAE		0
9	Rimborsi spese - Specificare 0		0
10	Assicurazione		0
11	Altro 1 - Specificare		0
12	Altro 2 - Specificare		0
13	Altro 3 - Specificare		0
14	Altro 4 - Specificare		0
15	Valorizzazione attività di volontariato		0
	Totale A		2.600,00

18.2 Entrate esterne al territorio e incassi				
Voce di entrata		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0	
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0	
3	Incassi da iscrizione		0	
4	Incassi di vendita		0	
Totale B			0,00	
DISAVANZO A - B			2.600,00	
18 Piano finanziario del progetto				
18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ				
Voce di spesa		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)Comunità Territoriale (400) + Comune di Cavalese (200)		600	
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali) Bim		300	
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) Casse Rurali		400	
4	Autofinanziamento		0	
5	Altro - Specificare		0	
6	Altro - Specificare		0	
Totale			1.300,00	
Disavanzo		Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
2.600,00 Euro		600 Euro	700,00 Euro	1.300,00 Euro
Percentuale sul disavanzo		23,08 %	26,92 %	50,00 %

