



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

LEN\_2\_2018

### 2. Titolo del progetto

G.G.G. (La Grande Guerra per Giovani)

### 3. Riferimenti del compilatore

Nome	Isabel Cristina
Cognome	Neira-Gutiérrez
Recapito telefonico	3450912280
Recapito e-mail	isabelcneira@gmail.com
Funzione	RTO

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
<input checked="" type="checkbox"/> Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)



## 5. Soggetto responsabile

### 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Vallarsa

### 5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Vallarsa

## 6. Collaborazioni

### 6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



## 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

## 7. Durata del progetto

### 7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 1/05/2018	Data di fine 09/05/2018
Organizzazione delle attività	Data di inizio 10/05/2018	Data di fine 01/06/2018
Realizzazione	Data di inizio 02/06/2018	Data di fine 30/06/2018
Valutazione	Data di inizio 01/07/2018	Data di fine 31/07/2018

## 8. Luogo di svolgimento

### 8.1 Dove si svolge il progetto?

Vallarsa



<p><b>9 Ambiti di attività</b> <b>9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?</b></p>
<p>La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività</p>
<p><b>X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus</b></p>
<p>Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità</p>
<p>L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche</p>
<p><b>X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo</b></p>
<p>Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione</p>
<p>Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali</p>
<p>Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale</p>

<p><b>10. Area tematica</b> <b>10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?</b></p>
<p>Cittadinanza attiva e volontariato</p>
<p><b>X Arte, cultura e creatività</b></p>
<p>Musica e danza</p>
<p>Teatro, cinema e fotografia</p>
<p>Tecnologia e innovazione</p>
<p>Educazione e comunità</p>
<p>Sport, salute e benessere</p>
<p>Economia, ambiente e sostenibilità</p>
<p>Conoscere e confrontarsi con il mondo</p>
<p>Altro (specificare)</p>



**11. Obiettivi generali:**

**11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?**

*Obiettivi legati ai giovani*

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

**X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio**

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

**X Sostenere la formazione e/o l'educazione**

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

*Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale*

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

**12. Obiettivi specifici**

**12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?**

1 Fornire ai ragazzi un inquadramento geografico e storico riguardante le cause, i principali avvenimenti e gli effetti della Grande Guerra.

2 Far comprendere ai ragazzi come si viveva nella loro valle prima della Grande Guerra, e di come essa sconvolse profondamente la vita sia dei civili, che dei soldati.

3 Far famigliarizzare i ragazzi con gli oggetti della vita quotidiana e della vita militare dell'epoca.

4

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

**14. Descrizione del progetto****14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Ciò che si propone è un progetto-laboratorio di carattere storico destinato ai ragazzi della scuola secondaria, sulla scia dell'esperienza maturata lo scorso anno con "Archeologando".

Cogliendo l'occasione del Centenario della Grande Guerra, il successo del progetto dell'anno scorso e anche la richiesta e necessità da parte dei partecipanti di continuare con questa tipologia di laboratori è stato pensato un percorso che potesse far avvicinare i ragazzi ad un periodo storico che ha toccato da vicino i territori in cui quotidianamente vivono (il fronte Trentino e la Vallarsa in particolare).

Consapevoli della delicatezza del tema affrontato, ci si propone di trattare gli argomenti inerenti con una prospettiva differente dalla mera prospettiva storico-militare. Si tenterà di far emergere il tema delle persone all'interno della storia e della guerra, mettendo in luce il singolo, civile o militare, col suo vissuto e le sue sensazioni.



#### 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto sarà ideato, gestito, moderato e realizzato sempre da Alessandro Piazza (Laureato in Archeologia) e Denis Pezzato (Laureato in Storia), due ragazzi del paese e tutti e due intorno ai 27 anni. Quest'anno si mettono in gioco ancora un'altra volta per realizzare questo laboratorio. L'altro ragazzo è un giovane esperto laureato in archeologia che si occuperà, dell'ideazione, preparazione delle lezioni e materiali, e per questo sarà compensato per i suoi lavori. Le attività sono rivolte ad un numero di 15 ragazzi per una fascia di età tra gli 11 ed i 15 anni e si articola in quattro incontri da due ore ciascuno, nei quali i temi saranno trattati in maniera ludico-didattica attraverso lezioni frontali interattive, momenti di gioco e laboratori pratici. Grande spazio sarà dedicato all'iconografia: alle fotografie di uomini e paesaggi (con comparazione all'oggi) ma anche alla pubblicitaria per ragazzi sul tema (fumetti e libri illustrati). Allo stesso tempo si tenterà di far rivivere il periodo trattato attraverso fonti materiali (oggetti inerenti alla guerra ed alla vita contadina di Vallarsa) ed attraverso le memorie, grazie ai diari. Come l'anno passato, anche per questo nuovo progetto ci sarà la collaborazione e gli spazi predisposti dal Museo della civiltà contadina di Riva di Vallarsa, dove i ragazzi svolgeranno le attività previste sotto la supervisione e la guida di un operatore didattico. L'idea e quella di fare le attività nel mese di giugno, nel periodo in cui stanno finendo scuola è preferibilmente di sabato (indicativamente verso le 15.00 - 17.00).

Il programma prevede:

Sabato 09.06.18

Data l'importanza di conoscere il contesto storico di cui si parlerà, la prima giornata sarà volta all'introduzione ai modi di vivere dei nostri avi nel periodo immediatamente precedente alla Grande Guerra; dato il carattere "etnografico" di questo primo incontro saremmo lieti di avvalerci dell'eventuale ausilio materiale del Museo della civiltà contadina.

Sabato 16.06.18

La seconda giornata avrà come tema la vita di trincea e la quotidianità del soldato, attraverso oggetti, diari, fotografie e letteratura per ragazzi.

Sabato 23.06.18

Nel terzo incontro si toccherà da vicino il tema dei civili, di cosa comportò la guerra sulle persone coinvolte nelle zone di guerra. Si andrà quindi a parlare di profughi, anche in questo con ausilio di fonti appropriate, con riferimento a volti e luoghi degli abitanti di Vallarsa.

Sabato 30.06.18

In occasione dell'ultimo incontro, sondate le disponibilità dei genitori, si proporrà una giornata all'aperto per dare una dimensione più concreta a quanto imparato nei laboratori. Si visiterà quindi la trincea di Matassone, per ragionare "in 3D" su come i soldati passavano le loro giornate e sul rapporto tra la guerra e l'ambiente della valle.

Ci sarà un ultimo incontro con la cittadinanza che si terrà alla sala del museo tramite una piccola mostra degli stessi oggetti e utensili ornamentali realizzati dai partecipanti, dove i ragazzi spiegheranno il vissuto esponenziale. (data da definire)

Piano finanziario:

Materiali (utili per lo svolgimento della attività pratica) 300 euro.

Compenso per esperti: Denis Pezzato (680 euro a forfait) e Alessandro Piazza (680 euro a forfait), che si occupano dell'ideazione, preparazione, programmazione di lezioni e materiali con intervento dell'esperto il budget ammonta a 1,360 euro comprensivo di ritenuta d'acconto.

Per quel che riguarda i partecipanti, come lo scorso anno, si propone un numero di massimo 15 con quota simbolica di 5 euro ciascuno.



#### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Il laboratorio mira innanzitutto a sensibilizzare i ragazzi su una pagina di storia europea che ha segnato nel profondo e nel tempo la terra dove vivono.

Mettendo al centro della discussione le tematiche inerenti alle persone, e non alla guerra in sé, ci proponiamo di contrastare quel processo di normalizzazione della guerra e della violenza in genere di cui la nostra società è ormai pervasa da tempo.

L'intento è quello di fornire anche degli elementi chiave per la comprensione di questa fase della storia d'Europa, la nuova e più ampia realtà che le nuove generazioni si troveranno ad affrontare.

Al tempo stesso ci si propone di affrontare in chiave storica alcuni fenomeni che possono trovare comparazione nell'attualità come il profugato, la multiculturalità e la guerra.

Il proposito è quello di legare ai temi più prettamente didattici momenti di aggregazione, divertimento e apprendimento in un luogo differente dalla scuola.

#### 14.4 Abstract

Laboratorio di carattere storico, per e con i giovani, sulla grande guerra con lezioni teoriche e attività pratica.

#### 15. Target

##### 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

**Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

##### **X Giovani 25-29 anni**

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero organizzatori 2**





<b>15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Adolescenti 15-19 anni</b>
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
<b>Numero partecipanti attivi 15</b>

<b>15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Tutta la cittadinanza</b>
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
<b>Numero fruitori 150</b>



**16. Promozione e comunicazione del progetto**

**16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**

Nessuna comunicazione prevista

**Articoli su quotidiani, riviste, bollettini**

**Bacheche pubbliche**

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

**Passaparola**

**Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)**

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

**17. Valutazione**

**17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

**SI**

**NO**

**17.2 Se sì, quali?**

1 Questionario finale per verificare l'apprendimento ed il livello di gradimento dei ragazzi maturato nel corso degli incontri (come l'anno scorso)

2 Riunione finale tra gli organizzatori per progettare progetti futuri

3

4

5



<b>18. Piano finanziario del progetto</b>	
<b>18.1 Spese previste</b>	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) materiali utili per lo svolgimento della attività pratica (cancelleria, fumetti, materia prima, ecc.)	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 680	€ 680,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 680	€ 680,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

**Totale A: € 1660,00**



<b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 75,00
4. Incassi di vendita	€

**Totale B: € 75,00**

<b>DISAVANZO (Totale A – Totale B) € 1585,00</b>
--

<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Vallarsa, Trambileno, Terragnolo	€ 792,50
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

**Totale: € 792,50**

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 1585,00	€ 792,50	€ 0,00	€ 792,50
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %