



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

3SP_1_2017

2. Titolo del progetto

INTRECCI

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Alessandro
Cognome	Rigatti
Recapito telefonico	3497821061
Recapito e-mail	alerig88@yahoo.it
Funzione	Referente Tecnico-Organizzativo

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

X Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Cagno'

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Cagno'

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) Circoli Pensionati

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 02/11/2016	Data di fine 20/01/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/08/2017	Data di fine 30/09/2017
Realizzazione	Data di inizio 15/10/2017	Data di fine 31/12/2017
Valutazione	Data di inizio 01/01/2018	Data di fine 31/01/2018

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Comuni del Novella



9 Ambiti di attività
9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?
La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
X Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica
10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?
Cittadinanza attiva e volontariato
X Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

X Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Favorire i momenti di incontro, di scambio e di relazione tra i giovani e i meno giovani.

2 Fruire del ricco patrimonio di conoscenza degli anziani mettendolo a disposizione delle nuove generazioni.

3 Cercare di recuperare tecniche artigianali oramai in disuso ma che i giovani sembrano apprezzare.

4 Costruire e consolidare reti informali.

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

 Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il progetto nasce dall'incontro degli interessi manifestati dai Circoli Pensionati da una parte e dai ragazzi che hanno preso parte alle serate di raccolta idee progettuali dall'altra. In tali occasioni infatti è emersa da parte dei giovani la voglia e l'esigenza di proseguire esperienze precedenti con i pensionati del territorio interagendo con loro attraverso attività semplici che possano rivelarsi strumenti che facilitano il dialogo e permettono allo stesso tempo di apprendere conoscenze oltre che recuperare tecniche e valori a rischio di estinzione. Si fa qui riferimento al progetto 'Aggiungi un posto a Tavola' attivato sul POG 2015 e particolarmente riuscito e apprezzato da entrambe le parti.

In tal senso nasce il progetto 'Intrecci' finalizzato a far incontrare generazioni diverse in luoghi informali per trasmettere e apprendere conoscenze nell'ambito della lavorazione tecnica della lana e del cotone, attraverso lezioni di ricamo, tombolo, ferri, ecc... tenute dagli stessi membri dei Circoli Pensionati.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Nel corso del prossimo autunno si intende dare vita ad una serie di incontri presso le sedi dei Circoli Pensionati di Revò, Romallo, Cloz e Brez dove pensionati e giovani di età compresa tra i 15 e i 29 anni possano incontrarsi nell'intento di apprendere conoscenze e tecniche nell'ambito della lavorazione tecnica della lana e del cotone da parte dei più giovani, e di trasmettere competenze e conoscenze da parte degli altri.

Si intende dare vita ad uno o più gruppi di lavoro, in base al numero di partecipanti e agli interessi espressi, a rotazione nelle diverse sedi dei Circoli Pensionati, con cadenza settimanale. In queste occasioni giovani e pensionati interagiranno con lo scopo di imparare tradizioni e tecniche ormai in disuso, ma anche con lo scopo di chiacchierare, di raccontare e di trasmettere storie, abitudini e costumi di un tempo. Il contesto vuole essere dei più informali proprio per ricreare un'atmosfera piacevole dove ognuno possa sentirsi a proprio agio, e dove gli attori coinvolti possano essere autonomi nell'organizzazione dei programmi e dei percorsi da intraprendere.

In particolare il progetto sarà promosso come una serie di incontri dove i giovani potranno apprendere tecniche relative alla lavorazione della lana (attraverso la lavorazione con i ferri) o del cotone (attraverso le tecniche del ricamo, del tombolo e dell'uncinetto). A queste tecniche potranno via via aggiungersi nuovi tipi di lavorazione dei tessuti. Non si vogliono porre eccessivi limiti in fase di promozione proprio perché il contesto dovrebbe aiutare gli attori coinvolti ad organizzare democraticamente i tempi e le attività. Al termine del percorso i partecipanti avranno realizzato alcuni prodotti. Per fare questo si ritiene necessario acquistare il materiale base per poter svolgere l'attività, dai ferri, agli uncinetti, ai tomboli (qualora non posseduti in famiglia) alla materia prima quale lana e cotone per un totale complessivo di € 1.000,00

Nel corso di tutti gli appuntamenti, che dureranno dalla metà di ottobre alla fine di dicembre, i ragazzi e le ragazze partecipanti, stimati nel numero di 20, avranno inoltre il compito di realizzare dei tutorial attraverso le riprese video delle 'lezioni' tenute dai pensionati che parteciperanno all'attività. Gli stessi saranno poi montati dai ragazzi stessi e caricati online, su youtube e sugli altri social network che fanno riferimento al Piano Giovani di Zona.

Al termine del percorso i ragazzi e i pensionati organizzeranno una piccola esposizione che metta in mostra i lavori compiuti durante il percorso. Ad ogni partecipante è richiesta una quota di compartecipazione simbolica alle spese pari a € 10,00
Le attività di valutazione previste ad inizio 2018 non comporteranno alcuna spesa.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Sulla base dei bisogni raccolti da entrambi gli attori coinvolti in questo progetto (i pensionati da una parte e i giovani dell'altra) ci si auspica di soddisfare le necessità e le esigenze espresse da ciascuno, consistenti nel desiderio di incontrarsi, di dialogare e di imparare.

I ferri, l'uncinetto, il tombolo diventano soltanto lo strumento, se non il pretesto, per permettere a generazioni diverse di incontrarsi, di dialogare, di raccontarsi nel tentativo di abbattere e ridurre le distanze. Attraverso le tecniche individuate si intende favorire la trasmissione di competenze tecniche, che sono anche portatrici di tradizioni, di abilità e di usi di un tempo, alle nuove generazioni che sembrano rilevare crescente interesse verso pratiche negli ultimi anni andate in disuso se non in abbandono.

L'auspicio è anche quello che il progetto possa diventare uno stimolo e un'occasione in più per far incontrare persone di età diverse, anche al di fuori del progetto stesso, una volta conclusosi. Attraverso l'attività del tutorial diventano non solo meri fruitori ma anche partecipanti attivi e protagonisti e attraverso la condivisione dei tutorial i giovani si fanno portatori di valori e di conoscenze ai loro coetanei.

14.4 Abstract

Il confronto e il dialogo intergenerazionale passa attraverso dei semplici strumenti come i ferri, l'uncinetto e il tombolo. Questi diventano il pretesto per far incontrare persone di generazioni diverse, portatrici ognuna di valori, di abilità e competenze diverse. I pensionati dei Circoli di Novella incontrano nei contesti informali delle loro sedi i giovani tra i 15 e i 29 anni per trasmettere competenze tecniche nella lavorazione della lana e del cotone.



15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

X Altro (specificare) Circoli Pensionati

Numero organizzatori 25

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 25



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 150

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO

**17.2 Se sì, quali?**

1 Questionario di gradimento da sottoporre ai partecipanti al termine del percorso.

2 Incontro con i referenti dei Circoli durante e al termine del percorso.

3

4

5

18. Piano finanziario del progetto**18.1 Spese previste**

Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) lana, cotone, attrezzi	€ 1000,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 100,00
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 1100,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 200,00
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 200,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B) € 900,00

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) 5 comuni del Novella	€ 200,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali) BIM Adige	€ 250,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 450,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 900,00	€ 200,00	€ 250,00	€ 450,00
percentuale sul disavanzo	22.2222 %	27.7778 %	50 %