



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

LEN\_3\_2016

### 2. Titolo del progetto

In cammino sugli antichi confini

### 3. Riferimenti del compilatore

Nome	Paolo
Cognome	Trentini
Recapito telefonico	3209207801
Recapito e-mail	paolo.trentini@gmail.com
Funzione	rto pgz Valli del Leno

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

 Associazione (specificare tipologia) associazione culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



## 5. Soggetto responsabile

### 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazione culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Acasd Tra le rocce e il cielo

### 5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Vallarsa

## 6. Collaborazioni

### 6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



## 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) culturale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

## 7. Durata del progetto

### 7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 06/01/2016	Data di fine 18/02/2016
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/06/2016	Data di fine 25/06/2016
Realizzazione	Data di inizio 19/08/2016	Data di fine 20/08/2016
Valutazione	Data di inizio 21/08/2016	Data di fine 28/08/2016

## 8. Luogo di svolgimento

### 8.1 Dove si svolge il progetto?

Vallarsa, Trambileno



## 9 Ambiti di attività

### 9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

#### La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

#### Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

## 10. Area tematica

### 10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

#### Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



## 11. Obiettivi generali:

### 11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

#### *Obiettivi legati ai giovani*

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

#### **X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio**

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

#### *Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale*

#### **X Favorire il dialogo inter-generazionale**

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

#### **X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)**

Altro (specificare)

## 12. Obiettivi specifici

### 12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Maggiore conoscenza del proprio territorio

2 Maggiore conoscenza della storia locale

3

4

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA**

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

 **Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus**

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

**14. Descrizione del progetto****14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Come è ben noto, i ragazzi studiano bene la storia e la geografia generale, ma tendono a conoscere molto poco i fatti avvenuti sotto casa, e i reperti storici che questi fatti hanno lasciato sul loro territorio. Ne consegue che se tutti i giovani delle valli del Leno conoscono l'Intesa e la Triplice Alleanza, la vicenda di Caporetto, personaggi come Diaz e Cadorna, spesso non sanno che proprio nei territori a loro vicini si è combattuto aspramente. Sul terreno di Vallarsa e Trambileno rimangono infatti ancora oggi tracce evidenti della guerra, che però sono poco o nulla conosciute dai ragazzi: trincee, opere campali, fortificazioni, cimiteri, cippi di confine. In occasione del centenario della Grande Guerra, si vuol dare ai ragazzi della Vallarsa maggiore consapevolezza sulla storia che riguarda il loro territorio, e in particolare sul fatto che alla vigilia del conflitto i confini dell'Impero Austro Ungarico correvano proprio in corrispondenza dei confini delle loro valli. Questo fatto ha inevitabilmente generato effetti potentissimi dal punto di vista diplomatico prima, e poi bellico: la Vallarsa si è trovata infatti ad essere punto di cerniera fra due nazioni belligeranti, divenendo inevitabilmente zona di prima linea per tutta la durata del conflitto. Ciò ha generato effetti non solo sui soldati mandati al fronte, ma anche, e prima di tutto, sulla popolazione residente, che dopo una prima fase di difficile convivenza con le truppe è stata sfollata in parte nei territori dell'Impero (soprattutto nel campo profughi di Mitterndorf), e in parte in zona italiana (principalmente in Liguria). Quando le popolazioni sono rientrate, a conflitto terminato, hanno trovato un territorio devastato da lunghi anni di pesanti bombardamenti, e infestato da residui bellici. E piano piano hanno dovuto rimboccarsi le maniche incamminandosi sulla difficile strada della ricostruzione, in un territorio che, a conclusione del conflitto, aveva del tutto mutato i suoi confini. Ora il territorio è notevolmente modificato, ma alcune tracce sono ben visibili come resti di trincee, camminamenti, cimiteri di guerra, crateri dovuti alle esplosioni. Tracce che, purtroppo, sia per i motivi di cui sopra sia per la tendenza a uscire meno, sono purtroppo sempre meno tenute in considerazione dai giovani, alle prese con degli avvenimenti odierni (guerre e migrazioni) senza conoscere la storia che li ha generati.



#### 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il programma prevede due giornate tra laboratori e uscite sul territorio per un massimo di 20 ragazzi (età compresa tra i 9 e i 21 anni) selezionati in base all'ordine di iscrizione (è prevista la quota simbolica di iscrizione di 2 euro a partecipante)

- Mattina di sabato 20 agosto 2016: uscita storico-geografica, guidata dall'accompagnatore di territorio Michele Zandonati sull'Alpe di Campogrosso, alla ricerca dei Cippi di Maria Teresa, che tuttora segnano l'antico confine fra Impero Austro - Ungarico e territorio italiano;
- Pomeriggio di sabato 20 agosto 2016: Michela Sposito assieme a due assistenti conduce un laboratorio per i ragazzi denominato "Caccia al mondo". I ragazzi, guidati dagli esperti affrontano un percorso espositivo sulla modalità mutuata dalla più nota "caccia al tesoro" seguendo le immagini raccolte in un apposito activity poster, dovranno riconoscere i frammenti delle rappresentazioni geografiche dei loro paesi e frazioni di residenza e dei paesaggi tratti dai tappeti esposti nella mostra "Confini e conflitti". Ad ogni dettaglio (un Paese, un edificio monumentale, un volto, un oggetto) è associata una breve narrazione, con l'obiettivo di sollecitare una riflessione in un'ottica interculturale tra i ragazzi chiamati a esporre dubbi e domande in merito, aumentare la loro conoscenza e limare pregiudizi e diffidenze. A seconda del numero di partecipanti, la Professoressa Sposito si farà coadiuvare (a titolo gratuito) da un altro educatore dell'Associazione Insegnanti di Geografia. Infine, produrranno, sempre accompagnati dagli esperti, dei disegni sul tema del confine e dei conflitti, che saranno esposte nel corso della manifestazione Tra le rocce e il Cielo e pubblicate sui siti e sui social del piano e della manifestazione.
- Visita alla mostra di tappeti "Confini e conflitti" di provenienza anche dell'ex impero Austro-Ungarico a tema geografico e bellico (confini di stati)
- Mattina di domenica 21 agosto 2016 camminata da Valmorbida al forte Pozzacchio di Trambileno (Michele Zandonati) sulle tracce della grande guerra e visita al forte con personale.

Piano finanziario (tutti i compensi degli esperti sono basati su preventivi da loro indicati per la partecipazione all'intera giornata e sono comprensivi di tasse):

- rimborso spese per Michele Zandonati 600 euro per le due uscite (compenso a forfait)
- rimborso spese per Michela Sposito 600 euro (compenso a forfait)
- rimborso per i due collaboratori 800 euro (forfait)
- promozione 300 euro

Incassi:

- 40 euro da iscrizioni
- 800 euro autofinanziamento

#### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Con questo progetto si vuole inculcare, attraverso l'esperienza in prima persona e la creazione di piccoli manufatti, una maggiore conoscenza del proprio territorio, delle vicissitudini storiche che l'hanno contraddistinto e del conflitto che lo ha sconvolto per arrivare infine a riflettere su quanto sta accadendo nei giorni nostri. Se l'iniziativa avrà successo si pensa di proseguire il prossimo anno con un percorso che porti i ragazzi a Mittendorf, in Austria, dove nel corso della guerra è stato allestito un campo profughi per la popolazione trentina.

#### 14.4 Abstract

Laboratori e uscite sul territorio con tema la Grande Guerra



### 15. Target

#### 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero organizzatori 4**

#### 15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero partecipanti attivi 20**





**15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?**

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

**Tutta la cittadinanza**

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero fruitori 100**

**16. Promozione e comunicazione del progetto**

**16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

**17. Valutazione**

**17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

**SI**

**NO**



17.2 Se sì, quali?
1 risposta dei partecipanti all'iniziativa
2
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) materiale per laboratori (carta, pennarelli, pennelli, tempere, acquerelli)	€ 200,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 600	€ 600,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 600	€ 600,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 800	€ 800,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 300,00
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

**Totale A: € 2500,00**



<b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 40,00
4. Incassi di vendita	€

**Totale B:** € 40,00

<b>DISAVANZO (Totale A – Totale B)</b>	€ 2460,00
----------------------------------------	-----------

<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) comune di Vallarsa, Trambileno Terragnolo	€ 830,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 800,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

**Totale:** € 1630,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 2460,00	€ 830,00	€ 800,00	€ 830,00
percentuale sul disavanzo	33.7398 %	32.5203 %	33.7398 %