
Piano Giovani di Zona di TRENTO
piano operativo giovani anno 2012
Sommario

Io ci tengo | Tavolo 4 (TN_4_2012) 1



SCHEMA di presentazione progetti

1	Codice progetto 1
TN_4_2012	
2	Titolo del progetto
"lo ci tengo I Tavolo 4"	
3	Riferimento del compilatore 2
Nome	Federica
Cognome	Graffer
Recapito telefonico	0461884836
Recapito e-mail	federica_graffer@comune.trento.it
Funzione	rto
4	Soggetto proponente 3
4.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?
<input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Gruppo informale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input checked="" type="radio"/> Altro (specificare) Gruppo di lavoro interorganizzazioni	
5	Soggetto responsabile 4
5.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
<input type="radio"/> Comune <input checked="" type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) di volontariato internazionale onlus <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
5.2	Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile
Associazione Tremembè onlus	
5.3	Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile
Trento	

6	Collaborazioni		
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
6.2	Se sì, con quale tipologia di soggetti		
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comune	
	<input type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia)	<input type="text"/>
	<input type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input type="checkbox"/>	Altro (specificare)	<input type="text"/>
7	Durata del progetto		
7.1	Quale è la durata del progetto?		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/09/2011	31/10/2011
2	organizzazione delle attività	01/02/2012	30/06/2012
3	realizzazione	01/02/2012	30/08/2012
4	valutazione	01/06/2012	30/09/2012

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

Trento - circoscrizione argentario

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8
	<input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
	<input checked="" type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
	<input type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
	<input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
	<input checked="" type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
	<input type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
	<input type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
	<input type="checkbox"/> dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10	Area tematica
10.1	In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9
	<input checked="" type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
11	Obiettivi generali
11.1	Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10
	Obiettivi legati ai giovani
	<input type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
	<input checked="" type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
12	Obiettivi specifici
12.1	Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11
	1 Conoscere e riconoscere persone di riferimento nel proprio ambiente di vita 2 Conoscere spazi di riferimento significativi per la Comunità (spazio della Circoscrizione, delle Associazioni..) 3 Favorire occasioni di dialogo a partire dalla narrazione 4 Favorire lo sviluppo di azioni concrete di cittadinanza attiva da parte dei partecipanti 5 Valorizzare l'esperienza con l'attenzione alla massima divulgazione alle famiglie e nel contesto territoriale dando visibilità alla produzione degli studenti
13	Tipo di attività
13.1	Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12
	<input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input checked="" type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input type="checkbox"/> Eventi <input type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.

L'idea è nata dalla sensibilità dell'associazione per il tema della cittadinanza e della partecipazione. Nella nostra esperienza abbiamo maturato la convinzione che creare occasioni di incontro nel nostro contesto sociale non può che rafforzare sia l'identità della stessa associazione che le motivazioni delle persone che danno la disponibilità ad impegnarsi in iniziative di varia natura (solidarietà, volontariato, incontri di promozione su tematiche connesse, formazione). Il proprio contesto di vita rappresenta per un'Associazione l'interlocutore privilegiato per offrire e raccogliere disponibilità all'impegno sociale. Si è colta quindi ogni possibilità per contattare giovani e popolazione per generare occasioni di raccordo concreto con il territorio.

In questi anni l'Associazione Tremembè ha promosso varie iniziative soprattutto con riferimento alla Circoscrizione dell'Argentario in una forma di partnership consolidata che ha visto un reciproco riconoscimento e supporto. Un progetto rivolto ai giovani rappresenta in questo caso una doverosa attenzione per le future generazioni soprattutto per promuovere conoscenza, informazione, confronto in un clima di attivazione diretta dei vari attori dell'iniziativa, ciascuno a suo modo protagonista, nel portare testimonianza quanto nell'elaborarla allo scopo di sostenere la maturazione di una coscienza civile collegata in primis con i valori che la storia sociale e culturale del proprio territorio può testimoniare.

All'Istituto Comenius fanno riferimento studenti e famiglie che risiedono sul territorio dell'Argentario. La Circoscrizione dell'Argentario è composta da sette sobborghi per complessive 12.000 persone circa. Attivare un progetto rivolto agli studenti delle classi seconde medie significa rivolgersi all'intero universo della popolazione scolastica della Circoscrizione Argentario. Se tale progetto viene poi ripetuto nel corso dei vari anni significa stabilire tra le due istituzioni la collaborazione e il raggiungimento dei risultati indicati dal progetto sull'intera popolazione scolastica del territorio. E tutto ciò non può che produrre nel tempo una proficua relazione tra cittadini e istituzioni, a tutto vantaggio dello sviluppo di una cittadinanza attiva e responsabile e della futura classe politica locale.

Nell'impianto di massima il progetto riproduce quanto già sperimentato. Il valore della reiterazione dell'esperienza è testimoniato dal consenso che le istituzioni coinvolte hanno espresso, la tematica peraltro richiede una particolare attenzione che anche la reiterazione può avallare. Nell'edizione 2012 ci sono però alcuni elementi innovativi da sottolineare:

1. la rielaborazione degli studenti nel 2010 aveva prodotto delle piastrelle di terracotta che hanno trovato spazio nella piazza della circoscrizione mentre nell'edizione 2012 il linguaggio di rielaborazione dell'esperienza sarà il testo scritto e la forma di pubblicazione un inserto speciale del bollettino circoscrizionale;
2. la riflessione e la rielaborazione sulla cittadinanza attiva si focalizzeranno su 3 stimoli concreti: la riflessione sull'eventuale costituzione della consulta circoscrizionale dei ragazzi, l'"adozione" di un bene pubblico da parte dei partecipanti, la riflessione e l'eventuale partecipazione all'ArgentarioDay - festa del volontariato del territorio.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

FASE di CONOSCENZA/RIFLESSIONE

Alcuni testimoni privilegiati della Comunità dell'Argentario (persone che hanno ricoperto o che ricoprono incarichi pubblici significativi, impegnate attualmente nel sociale, con competenze specifiche, ecc.) incontreranno gli studenti di n. 5 classi seconde medie dell'Istituto Comprensivo di Cognola per offrire loro una opportunità d'informazione e sensibilizzazione su alcuni temi che hanno a che fare con la conoscenza di passaggi storici locali particolarmente significativi, con il senso di responsabilità verso la propria comunità e con le varie forme di cittadinanza attiva. Ogni testimone incontra ognuna delle classi seconde per n. 2 ore secondo un calendario che sarà costruito con gli insegnanti di lettere durante i primi mesi scolastici. Di seguito i testimoni e i relativi

temi affrontati:

? Giorgio Battocchio, ex presidente di circoscrizione ed esperto in tematiche giovanili, affronterà i temi: 1) le istituzioni 2) il territorio 3) la cittadinanza attiva;

? Luciano Imperadori ex dirigente della cooperazione trentina, affronterà il tema del lavoro in cooperazione;

? Adriana Rossi esperta di storia trentina, affronterà gli aspetti storici e artistici del territorio: miniere argentifere, cave di pila, gemellaggio con Schwaz in Tirolo;

? Gianko Nardelli bibliotecario ed esperto in dinamiche giovanili, affronterà i temi: 1) la biblioteca quale luogo di convivenza, crescita culturale e cittadinanza attiva 2) la consulta dei ragazzi e delle ragazze: opportunità di partecipazione.

Il percorso culturale indicato, essendo stato condiviso all'interno dei singoli consigli delle classi seconde recentemente convocati (ottobre 2011), rientra a pieno titolo nella programmazione didattica dell'anno scolastico 2011/2012.

Gli incontri offriranno l'occasione per favorire la riflessione e l'eventuale attivazione dei ragazzi su due documenti ed una esperienza locale, a nostro parere, particolarmente significativi:

1. "La costituzione delle consulte giovanili", un documento di UNICEF Italia assunto dalla giunta di comune di Trento con l'intento di coinvolgere i giovanissimi nella messa a punto di punti di vista e di proposte per migliorare la vita comunitaria.
2. un O.d.G. del Comune di Trento dedicato all'adozione dei beni comuni da parte dei cittadini
3. la documentazione dell'esperienza dell'Argentario Day (filmato + inserto speciale di 12 pagine)

FASE DI RIELABORAZIONE e ATTIVAZIONE

Gli stessi studenti delle classi seconde, accompagnati dai loro insegnanti, svolgeranno gli approfondimenti che, di caso in caso, si riterranno necessari o opportuni. Letture specifiche e momenti di discussione collettiva arricchiranno i temi presentati dai testimoni e daranno modo ai ragazzi di rielaborare l'esperienza di contatto diretto e di attivarsi rispetto a:

- rielaborare con parole e pensieri personali i temi della responsabilità civica e della cittadinanza attiva e della responsabilità di ciascuno nel migliorare il proprio territorio e la propria comunità;
- ricondurre, a mezzo dei rappresentanti di classe, all'interno del "parlamentino" di Istituto i passaggi significativi del percorso svolto in una forma di educazione tra pari.

Il lavoro di rielaborazione e attivazione si concluderà con la produzione di testi scritti dai ragazzi sulle tematiche affrontate, le cui parti più significative troveranno spazio in un inserto speciale del bollettino della Circoscrizione che vorrebbe essere prodotto e gestito da alcuni studenti che hanno partecipato al percorso.

POSSIBILI IMPATTI

In particolare le possibili forme di cittadinanza attiva che potrebbero svilupparsi a seguito del percorso si declinano in:

- opportunità di adottare gli "spazi dell'Istituto" come espressamente indicato nel recentissimo O.d.G. votato all'unanimità dai consiglieri del Comune di Trento, coinvolgendo gli studenti nella gestione delle pulizie degli spazi esterni dell'Istituto;
- possibilità di dare vita alla consulta giovanile dell'Argentario, come indicato dal documento UNICEF Italia fatto proprio dalla Giunta comunale di Trento.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Risultati attesi

In termini di conoscenze sviluppate dai partecipanti:

- maggiore conoscenza di persone e gruppi di riferimento, della storia e della vita politica, sociale e culturale della propria comunità - misurabile attraverso il questionario di autovalutazione e gradimento che sarà somministrato ai partecipanti.

In termini di partecipazione:

- raccogliere almeno 30 testi scritti dai ragazzi, tra i quali eventualmente selezionare quelli da pubblicare.

In termini di ricaduta sulla comunità:

- favorire occasioni di incontro e dialogo intergenerazionale realizzando almeno 20 incontri tra ragazzi e "testimoni privilegiati"

- dare visibilità e valorizzare i testi scritti prodotti dai partecipanti attraverso la realizzazione di un inserto speciale del bollettino circoscrizionale

attivare azioni concrete di cittadinanza attiva sperimentando la gestione delle pulizie di alcuni spazi esterni dell'Istituto da parte degli studenti dell'Istituto

- avviare il processo di riflessione -ed eventuale costituzione- sulla consulta circoscrizionale dei ragazzi realizzando almeno un incontro del parlamentino d'Istituto dedicato al tema.

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

Percorso di sensibilizzazione sulla vita della comunità destinato agli alunni delle scuole medie Comenius attraverso incontri con testimoni privilegiati e approfondimenti sul tema delle consultazioni circoscrizionali dei ragazzi, sull'adozione di beni comuni da parte dei cittadini, sul volontariato con l'esperienza dell'Argentario Day. Restituzione del percorso alla comunità tramite la pubblicazione dei testi prodotti dai ragazzi coinvolti su uno "speciale" del bollettino circoscrizionale.

15	Target	
15.1	Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14 Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	N
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	11
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15 Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	115
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16 Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	5000
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input checked="" type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro: specificare inserto speciale giornale circoscrizione
17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	incontri di autovalutazione tra organizzatori
2	questionari ai partecipanti
3	
4	
5	

18	Piano finanziario del progetto		
18.1	Spese previste		
	Voce di spesa		Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali		0
2	Noleggio Attrezzatura stabile		0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili		0
		n. ore previsto 40 Tariffa oraria 30 forfait	1200
		n. ore previsto 30 Tariffa oraria 20 forfait	600
4	Compensi	n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
		n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
		n. ore previsto Tariffa oraria forfaita	0
5	Pubblicità/promozione		0
6	Viaggi e spostamenti		0
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti		0
8	Tasse / SIAE		0
9	Rimborsi spese - Specificare 0		0
10	Assicurazione		0
11	Altro 1 - Specificare		0
12	Altro 2 - Specificare		0
13	Altro 3 - Specificare		0
14	Altro 4 - Specificare		0
15	Valorizzazione attività di volontariato		180
	Totale A		1.980,00

18.2 Entrate esterne al territorio e incassi			
Voce di entrata		Importo Euro	
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0
3	Incassi da iscrizione		0
4	Incassi di vendita		0
Totale B			0,00
DISAVANZO A - B			1.980,00
18 Piano finanziario del progetto			
18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ			
Voce di spesa		Importo Euro	
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) comune di Trento		990
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)		0
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali)		0
4	Autofinanziamento		0
5	Altro - Specificare		0
6	Altro - Specificare		0
Totale			990,00
Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
1.980,00 Euro	990 Euro	0,00 Euro	990,00 Euro
Percentuale sul disavanzo	50,00 %	0,00 %	50,00 %

