Piano Giovani di Zona di Val Rendena
piano operativo giovani anno 2012
Sommario

Io ricordo ! (REN_13_2012) 1

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI

SCHEDA di presentazione progetti

1	Codice progetto 1
REN_13_2012	

2	Titolo del progetto
"Io ricordo ! "	

3	Riferimento del compilatore 2	
	Nome	Gloria
	Cognome	Baraldi
	Recapito telefonico	3357090561
	Recapito e-mail	info@rendenagiovani.it
	Funzione	RTO

4	Soggetto proponente 3
4.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?
◉	Comune
○	Associazione (specifica tipologia)
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Gruppo informale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
○	Istituto scolastico
○	Pro Loco
○	Altro (specificare)

5	Soggetto responsabile 4
5.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
○	Comune
○	Associazione (specifica tipologia)
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
○	Istituto scolastico
◉	Pro Loco
○	Altro (specificare)

5.2	Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile
Pro loco di Pelugo	

5.3	Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile
Pelugo	

6	Collaborazioni
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

- (●) SI
- ( ) NO

6.2	Se si, con quale tipologia di soggetti

- [ ] Comune
- [x] Associazione (specifica tipologia) culturale
- [ ] Comitato/gruppo organizzato locale
- [ ] Gruppo informale
- [ ] Cooperativa
- [ ] Oratorio/Parrochia
- [ ] Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
- [ ] Istituto scolastico
- [ ] Pro Loco
- [ ] Altro (specificare)

7	Durata del progetto
7.1	Quale è la durata del progetto?

- (●) Annuale
- ( ) pluriennale

7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni

		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/09/2011	30/09/2011
2	organizzazione delle attività	01/11/2011	30/11/2011
3	realizzazione	01/02/2012	01/05/2012
4	valutazione	01/06/2012	30/06/2012

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

Pelugo,Trieste,Pola e Sissano (Croazia)

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8

- [ ] la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
- [x] la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
- [ ] attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
- [x] l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
- [ ] laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
- [ ] progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
- [ ] percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
- [ ] dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10	**Area tematica**
10.1	**In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9**
○	Cittadinanza attiva e volontariato
○	Arte, cultura e creatività
○	Musica e danza
○	Teatro, cinema e fotografia
○	Tecnologia e innovazione
○	Educazione e comunità
○	Sport, salute e benessere
○	Economia, ambiente e sostenibilità
◉	Conoscere e confrontarsi con il mondo
○	Altro specificare
11	**Obiettivi generali**
11.1	**Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10**
Obiettivi legati ai giovani	
☐	Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
☐	Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
☐	Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
☐	Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
☒	Sostenere la formazione e/o l'educazione
☒	Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
☐	Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
☐	Sostenere la transizione all'età adulta
☐	Altro specificare
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
☐	Favorire il dialogo inter-generazionale
☐	Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
☐	Supportare la genitorialità
☒	Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
☐	Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
☐	altro specificare
12	**Obiettivi specifici**
12.1	**Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11**
1	Conoscere le vicende storiche della Seconda Guerra Mondiale nei confronti dei nostri connazionali
2	Diffondere nei giovani la sensibilità verso un dramma della Storia
3	
4	
5	
13	**Tipo di attività**
13.1	**Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12**
☐	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA
☐	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA
☒	Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?)
☒	Eventi
☒	Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus
☐	Animazione
☐	Redazione giornalistica/Rivista
☐	Diffusione, promozione
☐	Altro - specificare:

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.

Il progetto è finalizzato ad una migliore conoscenza degli effetti devastanti dell'odio etnico e dell'odio politico manifestatesi durante la Seconda Guerra Mondiale ed in particolare nel Confine Orientale italiano.
Quindi quella tragedia che ha interessato specificamente il Nord-Est Italia che è stata per due guerre mondiali terra di confine; avvenimenti che solo recentemente le Istituzioni scolastiche hanno iniziato a presentare agli studenti, ma per sessanta anni sono stati considerati un vero e proprio tabù.
I nostri giovani hanno necessità di meglio approfondire la tematica sia perché il nostro territorio è inserito nel Nord-Est, sia perché è terra di confine.
Pertanto l'analisi delle dinamiche storiche che si sono sviluppate alla fine della Seconda Guerra Mondiale e che hanno determinato la tragedia delle Foibe debbono essere conosciute dai nostri giovani.
Così come la situazione dei "rimasti" in Istria e Dalmazia dopo l' annessione alla ex Jugoslavia, sancito dal trattato di Osimo. La vita attuale delle comunità italiane in Croazia dopo lo scioglimento della ex Jugoslavia soprattutto in prospettiva di un' ingresso anche della Croazia a breve, nella grande Patria Europea.
Il Ricordo dei tragici fatti che hanno caratterizzato quel momento storico è indispensabile affinché ciò non si ripeta.
Una Nazione che non fa i conti con la propria storia è una Nazione che non ha né prospettive, né futuro.
Proprio per questo lo Stato Italiano ha istituito con Legge 30 marzo 2004, n. 92 il 10 febbraio come il "Giorno del Ricordo" con lo scopo di conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli Italiani e di tutte le vittime delle Foibe, dell'esodo dalla loro terre degli Istriani, Fiumani e Dalmati nel secondo dopoguerra e della più complessa vicenda del Confine Orientale.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto prevede il coinvolgimento da 10 a 15 giovani dai 18 ai 25 anni, + 3 accompagnatori in un percorso culturale con momenti di riflessione e analisi e la conoscenza diretta dei luoghi ove sono avvenuti i fatti più tragici, con un interscambio culturale con le comunità degli Italiani che oggi vivono in quella Terra che era Italiana e che continua a parlare Italiano.
Il progetto prevede una parte teorica con conferenze, filmati e dibattiti in collaborazione con Associazioni dei Profughi presenti sul territorio nazionale.
Il progetto inizierà 10 febbraio 2012 con una conferenza sulla guerra sul Confine Orientale, la tragedia delle Foibe e l'Esodo con l'intervento delle figure più rappresentative ed autorevoli delle Associazioni dei profughi e di professori universitari.

Gli incontri si terranno presso il Municipio di Pelugo e saranno rivolti all'intera popolazione e ai giovani partecipanti che avranno l'obbligo della frequenza per poi accedere al viaggio corollario.

Il progetto prevede l'interscambio culturale e formativo per i giovani del nostro territorio con famiglie di italiani cha hanno scelto di non abbandonare le loro case e la loro terra, costretti a diventare cittadini Jugoslavi prima, sloveni croati poi ma che continuano con le tradizioni dei loro padri con particolare attenzione alla lingua italiana ed al dialetto istro-veneto, la coltivazione della vite e dell'olivo e l'allevamento del bestiame.
Il programma prevede la partenza dalla Val Rendena per arrivare al Sacrario di Redipuglia, alla Dolina dei Cinquecento, alla Trincea delle Frasche e visita al campo di battaglia del Monte Sei Busi. Arrivo a Grado ed incontro serale sul tema delle Foibe.
Partenza per Trieste e visita alla Foiba di Basovizza e cerimonia con visita al Centro di Documentazione.
Verrà distribuito ai giovani del materiale informativo da conservare e sul quale discutere la visita ai luoghi.
Infine la visita alla comunità di italiani a Sissano e a Materata con l'obiettivo di "toccare con mano" ciò che è stato oggetto degli incontri di preparazione.
Il viaggio a corollario della formazione è di 4 giorni compresi il giorno di partenza e di ritorno nel periodo aprile/maggio.

E' previsto un incontro post-viaggio per i giovani partecipanti dove condividere l'esperienza.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

L’ obiettivo è quello di portare a conoscenza delle giovani generazioni e non solo, le tematiche legate alle conseguenze di un particolare periodo storico e diffondere la coscienza di una storia rivolta alla democrazia.

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

L’obiettivo è quello di una maggior consapevolezza della storia e degli orrori della storia, che hanno prodotto grandi dolori individuali e nazionali, per una maggior responsabilità dei giovani nei confronti della Comunità, apprendendo che i pensieri, le parole e le azioni personali, anche quelle più piccole e quotidiane volte al Bene, al Bello e al Vero sono le sole che possono scongiurare la mortificazione della vita e nel contempo affermare i principi di Verità e Giustizia .
Non contano gli

15	Target	
15.1	**Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14** **Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 10
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☒	Giovani 20-24 anni	
☒	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☒	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.2	**Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15** **Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 18
☒	Adolescenti 15-19 anni	
☒	Giovani 20-24 anni	
☒	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☒	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.3	**Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progettoà 16** **Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.**	
☒	Tutta la cittadinanza	N 150
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☐	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
☐	Nessuna comunicazione prevista
☐	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
☐	Bacheche pubbliche
☒	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
☒	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
☐	Lettere cartacee
☐	Passaparola
☒	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
☐	Telefonate / SMS
☐	Altro: specificare

17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
◉	SI
○	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	Tavola rotonda finale e frequenza agli incontri formativi finali
2	
3	
4	
5	

18	Piano finanziario del progetto	
18.1	Spese previste	
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile	0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili	0
	| n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	| n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
4	Compensi | n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	| n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	| n. ore previsto Tariffa oraria forfaita	0
5	Pubblicità/promozione	0
6	Viaggi e spostamenti	4.000,00
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	4.250,00
8	Tasse / SIAE	0
9	Rimborsi spese – Specificare 0	0
10	Assicurazione	0
11	Altro 1 - Specificare musei	1.000,00
12	Altro 2 - Specificare guide	2.000,00
13	Altro 3 - Specificare Formatori	2.000,00
14	Altro 4 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	0
	Totale A	**13.250,00**

18.2	Entrate esterne al territorio e incassi	
	Voce di entrata	**Importo Euro**
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0
3	Incassi da iscrizione	2250,00
4	Incassi di vendita	0
	Totale B	**2.250,00**
	DISAVANZO A - B	**11.000,00**

18	Piano finanziario del progetto	
18.3	Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
	Voce di spesa	**Importo Euro**
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)Comuni della Val Rendena & della Busa	4557,96
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	0
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) banche	942,04
4	Autofinanziamento	0
5	Altro - Specificare	0
6	Altro - Specificare	0
	Totale	**5.500,00**

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
11.000,00 **Euro**	4557,96 **Euro**	942,04 **Euro**	5.500,00 **Euro**
Percentuale sul disavanzo	41,40 **%**	8,60 **%**	50,00 **%**