



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

BVS_9_2015

2. Titolo del progetto

La grande storia a scuola - secondo anno

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Franco
Cognome	Vanin
Recapito telefonico	0463.901237
Recapito e-mail	dir.ciccolini@scuole.provincia.tn.it
Funzione	dirigente

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
X Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Istituto Comprensivo Bassa Val di Sole

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Malè

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 30/10/2013	Data di fine 15/11/2013
Organizzazione delle attività	Data di inizio 02/05/2014	Data di fine 10/06/2014
Realizzazione	Data di inizio 01/09/2014	Data di fine 10/06/2016
Valutazione	Data di inizio 16/09/2016	Data di fine 31/12/2016

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

9 Comuni del Piano della Bassa Val di Sole



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

X Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

X Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Acquisire autonomia nella realizzazione di un progetto condiviso con i coetanei e adulti significativi.

2 Predisporre una pubblicazione in grado di raccogliere i risultati e il percorso formativo realizzati durante il progetto.

3 Saper affrontare con padronanza temi storici e geografici relativi al primo Novecento del secolo scorso.

4 Gestire eventi culturali tramite creazione di mostre pubbliche.

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

 Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

 Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Nel corso degli anni, l'Istituto Comprensivo Bassa Val di Sole ha realizzato al proprio interno molti progetti migliorativi dell'offerta culturale e formativa, prevalentemente nelle ore delle attività opzionali e facoltative che si svolgono nel pomeriggio e nei progetti trasversali di educazione alla convivenza civile.

Nel corso degli ultimi 3 anni, l'I.C. Bassa Val di Sole ha collaborato attivamente all'interno del Piano Giovani attraverso la collaborazione su alcuni progetti e la gestione di un'azione progettuale realizzata l'anno scorso (Indovina chi viene a scuola), la quale ha dato ottimi risultati.

Anche quest'anno, attraverso una serie di incontri progettuali con il Referente Tecnico e Politico del Piano Giovani, la scuola (attraverso il Dirigente e alcuni docenti delle classi medie) ha ideato un percorso formativo dedicato alla progettazione, gestione e promozione di attività di interesse storico promosse poi dall'Istituto Comprensivo a tutti i suoi scolari.

Il bisogno a cui si cerca di dare una risposta attraverso tale azione progettuale consiste nell'affrontare in modo creativo e coinvolgente una tematica che, a partire da quest'anno, coinvolgerà gran parte della popolazione e delle istituzioni del territorio locale e provinciale. A questo bisogno si aggiunge il desiderio di valorizzare e socializzare i risultati raggiunti dai partecipanti attivi (ragazzi delle scuole medie) con i propri compagni più giovani e con i propri paesi di provenienza.

La formula di coinvolgimento, già sperimentata negli anni precedenti, verrà potenziata attraverso una serie di laboratori e attività in cui i giovani possano sperimentare modalità nuove nell'apprendimento e nella condivisione dei risultati.

Tutte le attività sono realizzate da ragazzi delle scuole medie di età compresa tra gli 11 e i 14 anni (anche le attività inerenti la realizzazione del concorso di disegni realizzati dagli alunni delle scuole elementari), supportati da esperti e formatori nonché da alcuni docenti scolastici del territorio.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto, nella sua interezza, prevede la realizzazione di 5 attività. Di queste cinque, nel 2014, si è avviata la prima. Nel 2015, verrà completata la prima fase e portate avanti le altre. Il progetto terminerà nel 2016

Attività 1.

I partecipanti attivi del progetto (ragazzi delle scuole medie dell'I.C. Bassa Val di Sole), in un ciclo di incontri dedicati, hanno affrontato una introduzione della tematica (la grande guerra in Val di Sole) e hanno costituito il gruppo di realizzazione dell'intero progetto. Successivamente, tramite il supporto dei docenti e formatori, i partecipanti hanno incontrato i ragazzi delle quinte elementari e presentato il progetto con l'indicazione di come realizzare il disegno da utilizzare come sfondo degli espositori. I disegni sono stati raccolti e consegnati ai grafici per la stampa. Agli inizi del 2015 verranno portati a scuola per iniziare a ragionare sull'impostazione dell'attività 2.

Attività 2

I ragazzi delle medie iscritti al progetto, in un ciclo di incontri dedicati, raccoglieranno alcune fotografie storiche provenienti da ogni singolo Comune della Bassa Valle e creeranno delle didascalie dedicate approfondendo gli elementi immortalati negli scatti fotografici. Per realizzare le didascalie dovranno reperire informazioni dalle fonti a disposizione (archivi comunali, biblioteche, Centro Studi per la Val di Sole, discendenti dei protagonisti, etc.). Con il prodotto di tale ricerca verrà realizzata una mostra fotografica itinerante che verrà allestita nei plessi scolastici della Bassa Val di Sole e nelle sedi di alcuni Comuni della Valle. Gli espositori e i pannelli della mostra verranno realizzati dai ragazzi con un esperto tipografo con i disegni raccolti tra i ragazzi delle elementari (attività 1). In questa attività si cercherà di rendere consapevoli i ragazzi su quali sono gli elementi basilari per allestire un pannello didattico e per disporre il materiale raccolto attraverso un filo conduttore specifico.

Periodo di realizzazione: (settembre 2015 - dicembre 2015)

Numero incontri: 5

Formatori: Docenti della scuola media di Malè (gratuiti)

Attività 3

Le attività svolte nelle fasi precedenti (mostra fotografica commentata dai ragazzi e pannelli espositivi) saranno raccolti in una pubblicazione che verrà distribuita in tutte le scuole della Valle di Sole e durante le manifestazioni dedicate al centenario che verranno realizzate sul territorio. I partecipanti al progetto si confronteranno con gli esperti grafici coinvolti per individuare e elaborare immagini e testi da inserire nella pubblicazione. Viene prevista una visita presso il laboratorio tipografico per vedere direttamente come una pubblicazione prende corpo. Obiettivo principale dell'attività 3 è quello di predisporre una pubblicazione in grado di raccogliere i risultati e il percorso formativo realizzati durante il progetto.

Periodo di realizzazione: (settembre 2015 - giugno 2016)

Numero incontri: 4

Formatori: Tiziana Scaletti - Mauro Daprà (Grafic Sistem)

Attività 4

Alcuni momenti di tutte le fasi del progetto verranno videoripresi al fine di realizzare un cortometraggio che verrà poi presentato al Trenino Film Festival nell'edizione 2017. Anche in questo caso i partecipanti attivi del progetto si occuperanno di realizzare il prodotto sotto la supervisione e regia di un documentarista esperto. Come fatto per l'attività 3, in forma interattiva, verranno scelte le sequenze da utilizzare e gli effetti audio/video più utili per rendere più significativo il prodotto realizzato.

Periodo di realizzazione: (settembre 2014 - dicembre 2016)

Numero incontri: 5

Formatore: Diego Busacca

Si è pensato ad un progetto pluriennale al fine di valorizzare i risultati raggiunti nelle prime 3 attività, prevedendo poi un allestimento prolungato della mostra all'interno dei singoli plessi dell'Istituto Comprensivo, oppure in sedi istituzionali dei 9 Comuni della Bassa Val di Sole.

I costi previsti per il presente progetto sono:

€ 250,00 per il noleggio telecamera, microfoni e faretto utilizzati per attività 4.

€ 1000,00 per compenso formatori creazione video

€ 515,00 per compenso formatori parte grafica

Nell'anno 2016 non si prevedono spese a carico del Piano Giovani della Bassa Valle.



14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Risultati attesi:

- risultati di processo: apprendere competenze organizzative (parlare in pubblico, progettare in gruppo un evento, ascoltare in modo attivo, capacità di utilizzare il tempo a disposizione etc.) e capacità tecniche (saper impostare una pubblicazione composta da elementi di testo e elementi grafici, saper allestire una mostra, saper montare un cortometraggio).
- risultati di prodotto: la promozione, tramite mezzi e canali diversi (disegno, fotografia, video), di un percorso culturale realizzato all'interno della scuola.
- Sperimentare il coinvolgimento attivo e consapevole ad un'iniziativa educativa e culturale.

14.4 Abstract

Arte, fotografia, video, letture per conoscere la Grande Storia della Valle di Sole. Un percorso formativo dedicato alla progettazione, gestione e promozione di attività di interesse storico promosse dall'Istituto Comprensivo agli alunni delle medie.

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

X Altro (specificare) Insegnanti

Numero organizzatori 5



15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 15

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 500



16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO

17.2 Se sì, quali?

1 Incontro conclusivo di valutazione tra i partecipanti attivi e il Dirigente scolastico, i docenti coinvolti, i referenti del Piano.

2 Incontro finale di presentazione alla scuola e ai componenti del Tavolo del Confronto e della Proposta dei risultati del progetto (mostra e video) al fine di poterne valutare la qualità.

3

4

5



18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) videocamera, microfoni, riflettori	€ 250,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 1000,00	€ 1000,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 515,00	€ 515,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 1765,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 0,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 1765,00
--	-----------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni aderenti al Piano, Consorzio BIM Adige, Comunità di Valle	€ 882,50
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 882,50

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 1765,00	€ 882,50	€ 0,00	€ 882,50
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %