

---

**Piano Giovani di Zona di Valsugana e Tesino**  
**piano operativo giovani anno 2012**  
**Sommario**

Lo s-ballo non è musica (BVT\_4\_2012) ..... 1



## SCHEMA di presentazione progetti

<b>1</b>	<b>Codice progetto 1</b>
BVT_4_2012	
<b>2</b>	<b>Titolo del progetto</b>
"Lo s-ballo non è musica"	
<b>3</b>	<b>Riferimento del compilatore 2</b>
Nome	Marianna
Cognome	Mocellini
Recapito telefonico	3339758637
Recapito e-mail	marianna.mocellini@libero.it
Funzione	RTO
<b>4</b>	<b>Soggetto proponente 3</b>
<b>4.1</b>	<b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?</b>
<input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input checked="" type="radio"/> Gruppo informale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>5</b>	<b>Soggetto responsabile 4</b>
<b>5.1</b>	<b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?</b>
<input checked="" type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>5.2</b>	<b>Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile</b>
Comune di Grigno	
<b>5.3</b>	<b>Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile</b>
Grigno	

<b>6</b>	<b>Collaborazioni</b>		
<b>6.1</b>	<b>Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?</b>		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
<b>6.2</b>	<b>Se sì, con quale tipologia di soggetti</b>		
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comune	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia) <input type="text" value="Gruppo Giovani Ospedaletto, Gruppo Giovani Tesino"/>	
	<input type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input type="checkbox"/>	Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>7</b>	<b>Durata del progetto</b>		
<b>7.1</b>	<b>Quale è la durata del progetto?</b>		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
<b>7.2</b>	<b>Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)</b>		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/09/2011	28/10/2011
2	organizzazione delle attività	01/11/2011	28/02/2012
3	realizzazione	01/03/2012	30/11/2012
4	valutazione	01/12/2012	30/01/2013
<b>8</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>		
<b>8.1</b>	<b>Dove si svolge il progetto?</b>		
	Grigno, Ospedaletto, Carzano, Telve di Sopra, Castelnuovo		
<b>9</b>	<b>Ambiti di attività</b>		
<b>9.1</b>	<b>In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8</b>		
	<input type="checkbox"/>	la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività	
	<input checked="" type="checkbox"/>	la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus	
	<input type="checkbox"/>	attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità	
	<input type="checkbox"/>	l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche	
	<input type="checkbox"/>	laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo	
	<input checked="" type="checkbox"/>	progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione	
	<input type="checkbox"/>	percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali	
	<input type="checkbox"/>	dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale	

<b>10</b>	<b>Area tematica</b>
<b>10.1</b>	<b>In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9</b>
	<input type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input type="radio"/> Educazione e comunità <input checked="" type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
<b>11</b>	<b>Obiettivi generali</b>
<b>11.1</b>	<b>Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10</b>
	<b>Obiettivi legati ai giovani</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare <input type="text"/>
	<b>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</b>
	<input type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input checked="" type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
<b>12</b>	<b>Obiettivi specifici</b>
<b>12.1</b>	<b>Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11</b>
	1 Informare i giovani circa gli effetti e i danni prodotti dalle droghe e sull'esistenza di associazioni e comunità specializzate per il recupero di soggetti tossicodipendenti 2 Promuovere atteggiamenti rispettosi dell'altro e responsabili attraverso una partecipazione attiva da parte dei giovani a tutte le fasi del progetto 3 Rimuovere stereotipi e pregiudizi relativi alla condizione dei ragazzi ex-tossicodipendenti 4 5
<b>13</b>	<b>Tipo di attività</b>
<b>13.1</b>	<b>Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input checked="" type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input checked="" type="checkbox"/> Eventi <input checked="" type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input checked="" type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

---

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.1</b>	<b>Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.</b>

Il progetto nasce con il preciso intento di agire nell'ottica di prevenire situazione di tossicodipendenza e disagio in generale, e di fornire idonee informazione ai giovani e alle famiglie degli stessi. Ciò è stato organizzato con la consapevolezza che appare opportuno procedere alla sensibilizzazione rispetto al problema in questione, attraverso:

- adeguate testimonianze offerte dai progetti competenti e che hanno vissuto direttamente il problema della tossicodipendenza;
- l'acquisizione di precise notizie in merito agli effetti, alla classificazione e ai danni prodotti dalle droghe;
- la conoscenza diretta della vita in comunità di San Patrignano, che avverrà visitando la sede stessa a San Vito di Pergine.

Il progetto nasce soprattutto per soddisfare un'esigenza specifica manifestata dai giovani del territorio, in particolare i ragazzi del Gruppo Giovani di Ospedaletto, che venuti a conoscenza dell'attuazione del progetto in altri comuni sia attraverso la pubblicizzazione operata sul territorio, sia attraverso il contatto con i membri del Gruppo Giovani del Tesino, hanno chiesto con convinzione l'intervento dell'amministrazione proponente, per dar vita d un analogo percorso nei comuni di residenza.

---

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.2</b>	<b>Descrivere brevemente le attività da realizzare.</b>

Il progetto prevede una giornata di apertura e presentazione dello stesso con il coinvolgimento dei giovani che hanno partecipato alla fase organizzativa. Seguiranno:

- 2 incontri formativi per adulti, in cui si presenterà il ruolo dell'associazione "Amici di San Patignano" e si forniranno indicazioni per affrontare il problema della tossicodipendenza.

- 1 incontro informativo per i giovani in cui si parlerà di effetti, danni e classificazione delle droghe, oltre a creare un momento di dibattito fra i ragazzi presenti e gli operatori di San Patignano avente ad oggetto i vissuti e le esperienze dirette dei ragazzi ex-tossicodipendenti. I nominativi di coloro che relazioneranno durante gli incontri sono i seguenti: - Mattia Marcolin- operatore della Comunità San Patignano;

- Alessandro Gallo-referente dei progetti educativi per la Comunità San Patignano.

Seguiranno alcune serate di dialogo e confronto fra i ragazzi coinvolti in cui si darà spazio alle opinioni e ai dubbi prima della visita alla comunità di San Vito di Pergine. Durante questo momento i ragazzi residenti nella struttura apriranno un confronto circa la necessità di superare pregiudizi ancora esistenti rispetto a coloro che hanno vissuto esperienze di tossicodipendenza mostrando ai ragazzi in visita le attività e le risorse per il territorio che sono state costruite nella comunità. I momenti di confronto fra i giovani partecipanti e la visita alla comunità verranno coordinati e accompagnati da una ragazza di Roncegno, Valentina Scantamburlo, la quale si porrà quale "cerniera" tra le esigenze dei ragazzi e dei formatori, agevolando il buon andamento della formazione e garantendone la continuità. Rispetto al progetto "Noi balliamo, non s-balliamo", conclusosi alla fine di Ottobre 2011 in altri comuni della Bassa Valsugana e Tesino, che si pone in continuità con il presente progetto, è stato introdotto un percorso cinematografico in forma di cineforum al fine di creare maggior partecipazione del mondo giovanile tramite uno strumento maggiormente accattivante. I ragazzi coinvolti restituiranno poi le informazioni, le sensazioni, le emozioni ricevute durante gli incontri promuovendo sul territorio due spettacoli prodotti dagli ospiti di San Patignano:

- "Vorrei dire..": sul tema del diritto all'ascolto come prevenzione alla devianza, realizzato dal gruppo "Gli strani elementi" composto da cinque residenti della comunità.

- "Oliver Twist": realizzato dal gruppo teatrale di San Vito, composto da 25 membri della comunità, guidati dal regista Roberto Marafante.

Al termine del percorso di sensibilizzazione, sono previste una o due (in base al numero degli iscritti) visite alla comunità di San Patignano con sede a San Vito di Pergine in cui ci sarà un incontro dei diversi settori della comunità, nonché un momento di confronto gestito dagli ospiti e organizzato assieme ai giovani promotori del progetto.

---

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.3</b>	<b>Descrivere brevemente i risultati attesi.</b>

I risultati attesi dal progetto sono:

- costruire una rete di rapporti tra gli Enti formali e i gruppi informali di giovani del territorio interessati alla prevenzione dell'uso di sostanze psico-attive e di comportamenti a rischio in età adolescenziale e giovanile
- stabilire un rapporto di collaborazione con la Comunità San Patrignano di San Vito di Pergine
- attivarsi contro il disagio giovanile, contribuendo alla realizzazione di una comunità locale competente ed educante

---

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.4</b>	<b>ABSTRACT.</b>

Il progetto intende formare ed informare un gruppo di giovani del territorio sul tema della tossicodipendenza e delle droghe in genere. I ragazzi, dopo alcuni incontri di formazione, visiteranno la Comunità di San Patrignano per prendere atto di ciò che i ragazzi hanno appreso. In un secondo momento restituiranno alla comunità il percorso fatto promuovendo due spettacoli prodotti e recitati dagli ospiti della Comunità di San Patrignano.



15	Target	
15.1	<b>Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14</b> Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	20
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	<b>Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15</b> Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input checked="" type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	50
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	<b>Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16</b> Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	N
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	80
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

<b>16</b>	<b>Promozione e comunicazione del progetto</b>
<b>16.1</b>	<b>Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17</b>
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input checked="" type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input checked="" type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input checked="" type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input checked="" type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input type="checkbox"/>	Altro: specificare <input type="text"/>

<b>17</b>	<b>Valutazione</b>
<b>17.1</b>	<b>Sono previsti strumenti di valutazione?</b>
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
<b>17.2</b>	<b>Se si, Quali? 5</b>
1	Questionario di gradimento del progetto
2	
3	
4	
5	

18 Piano finanziario del progetto		
18.1 Spese previste		
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile Service audio-video, service per spettacoli teatrali	400,00
3	Acquisto Materiali specifici usurabili	0
	n. ore previsto 15 Tariffa oraria 20 € forfait	300,00
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait 1.000	1.000,00
4	Compensi   n. ore previsto Tariffa oraria forfait 1.200	1.200,00
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfaita	0
5	Pubblicità/promozione	500,00
6	Viaggi e spostamenti	300,00
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	300,00
8	Tasse / SIAE	100,00
9	Rimborsi spese - Specificare 0	0
10	Assicurazione	0
11	Altro 1 - Specificare	0
12	Altro 2 - Specificare	0
13	Altro 3 - Specificare	0
14	Altro 4 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	400,00
<b>Totale A</b>		<b>4.500,00</b>

18.2 Entrate esterne al territorio e incassi			
Voce di entrata		Importo Euro	
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0
3	Incassi da iscrizione		500
4	Incassi di vendita		0
<b>Totale B</b>			<b>500,00</b>
<b>DISAVANZO A - B</b>			<b>4.000,00</b>
<b>18 Piano finanziario del progetto</b>			
<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>			
Voce di spesa		Importo Euro	
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni e Comunità		1200,00
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)		0
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali)		0
4	Autofinanziamento		0
5	Altro - Specificare		0
6	Altro - Specificare		0
<b>Totale</b>			<b>1.200,00</b>
<b>Disavanzo</b>		<b>Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo</b>	<b>Entrate diverse</b>
4.000,00 <b>Euro</b>		1200,00 <b>Euro</b>	0,00 <b>Euro</b>
<b>Percentuale sul disavanzo</b>		30,00 %	0,00 %
			<b>Contributo PAT</b>
			2.800,00 <b>Euro</b>
			70,00 %

