



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

AVS_7_2016

2. Titolo del progetto

Mi racconti la tua storia?

3. Riferimenti del compilatore

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Nome | Marco |
| Cognome | Podetti |
| Recapito telefonico | 3488618231 |
| Recapito e-mail | marco.podetti@gmail.com |
| Funzione | Progettista |

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

 Comune Associazione (specificare tipologia) Comitato/gruppo organizzato locale Gruppo informale Cooperativa Oratorio/Parrocchia Comunità di Valle/Consorzio di Comuni Istituto scolastico Pro Loco Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Commezzadura

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Commezzadura

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

X Istituto scolastico

Pro Loco

X Altro (specificare) Archivio Diocesano Tridentino, Centro Missionario Diocesano di Trento, Centro Studi Val di Sole, Associazione Trentini nel Mondo, Fondazione Museo Storico del Trentino, Croce Rossa

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

X Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

| | | |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| Progettazione | Data di inizio 01/11/2015 | Data di fine 25/11/2015 |
| Organizzazione delle attività | Data di inizio 01/12/2015 | Data di fine 15/03/2016 |
| Realizzazione | Data di inizio 18/04/2016 | Data di fine 10/06/2016 |
| Valutazione | Data di inizio 18/06/2016 | Data di fine 30/09/2016 |

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Ossana



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

X Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

X Sostenere la formazione e/o l'educazione

X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

X Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Analizzare il fenomeno emigratorio dal Trentino.

2 Analizzare il fenomeno immigratorio in Trentino.

3 Educare all'alterità e alla solidarietà.

4 Provare esperienze di apprendimento partecipativo.

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...) Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

 Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

 Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il fenomeno migratorio ha interessato tutte le epoche e tutte le civiltà, ne ha condizionato l'esistenza e la sopravvivenza. Le persone migrano per le ragioni più disparate, socio-economiche, umanitarie, ma se smettiamo per un attimo di vederle solo come masse in movimento, i numeri diventano volti, sguardi, desideri, scorci di vita, nuovi orizzonti da conoscere ed esplorare. Con la globalizzazione le frontiere sono diventate sempre più labili e permeabili, modi di vivere e di pensare divengono connessi su scala mondiale, grazie ad un continuo flusso di scambi che li rende interdipendenti e tende a unificarli. Ma piuttosto che scorgere in esso solo i fantasmi dell'omologazione e della dispersione, oggi giorno questo scambio va sempre più inteso come opportunità e fonte di arricchimento reciproco. Perché esiste un filo conduttore tra tutte le storie che ci circondano ed è il desiderio di avere una vita degna, per sé stessi e per la propria famiglia. Esattamente quello a cui aspiravano i nostri nonni quando partivano con le loro valigie di cartone. Ed è esattamente quello a cui anelano le migliaia di persone che ancora oggi giungono nel nostro paese. Un fenomeno necessario e inarrestabile adesso come allora.

Seguendo un ragionamento dialettico, il progetto vuole maturare nei ragazzi un'assunzione di coscienza della propria identità locale con una visione aperta sul mondo e sulle vicende che ruotano intorno agli spostamenti "da qui a lì e viceversa".

Il ruolo delle nuove generazioni diventa strategico in questo cambio di paradigma in cui le vecchie sfide securitarie e i pregiudizi si confrontano con le nuove sfide dello stare insieme "al plurale".



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto sarà realizzato sia nell'Ic Alta Val di Sole che nell'Ic Bassa Val di Sole da specialisti esterni, durante le ore opzionali. È in comune sui due Piani giovani di Alta e Bassa Val di Sole. Affrontando un tema quale quello dell'immigrazione che sta caratterizzando il nostro tempo, con questo progetto vogliamo provare a scoprire insieme cosa ci unisce, e cosa unisce tutte le storie che emergeranno, attraverso un'indagine intergenerazionale e interculturale, piuttosto che focalizzarci sulle distanze che ci separano e le diversità che ci dividono, sia in termini di età che di nazionalità.

Partendo dall'analisi della realtà a loro più prossima, i ragazzi dei due Istituti comprensivi di Alta e Bassa Valle di Sole delinearanno il proprio punto di vista sulla questione migratoria che ha interessato le proprie vicende familiari e che caratterizza la loro realtà scolastica, ormai sempre più multiculturale, per mezzo di un ricco ventaglio di strumenti che daranno voce alle loro narrazioni secondo una prospettiva storica e socio-culturale.

Gli alunni delle scuole medie saranno accompagnati in un'esplorazione storica delle vicende degli emigranti solandri e trentini nel mondo con un parallelismo alla situazione immigratoria attuale. Allo scopo verranno organizzati diversi incontri in entrambi gli Istituti, durante i quali i rappresentanti delle associazioni e degli enti coinvolti avvieranno una prima riflessione su queste due tematiche e forniranno informazioni, conoscenze e spunti perché i ragazzi comincino a simpatizzare con l'argomento e ad incuriosirsi.

Attraverso le attività didattiche e artistiche si vuole stimolare i ragazzi ad aprire le proprie esistenze allo stupore del mondo; permettere loro di rispecchiarsi, riconoscersi e distinguersi, scoprendo qualcosa di sé e del mondo, che senza l'incontro con l'altro rimarrebbe sconosciuto.

Il progetto si svolgerà nel seguente modo:

- Fase propedeutica: Incontro presso ciascun istituto di scuola media con rappresentanti dell'Archivio Diocesano, del Centro Missionario, del Centro Studi Val di Sole e Associazione Trentini nel Mondo che hanno già organizzato percorsi didattici sui temi dell'emigrazione Trentina e dell'immigrazione attuale in Trentino (1 incontro per ogni istituto, ad Aprile).
- Laboratorio di scrittura: Assegnazione di un tema sotto forma di compito per casa, in cui gli studenti dei due istituti raccontano una storia migratoria di loro conoscenza o il loro punto di vista riguardo al fenomeno delle migrazioni; (1 Laboratorio per ciascuna classe, 9 incontri per l'Alta Valle, durante il mese d'aprile)
- Lavori di gruppo: Divisione delle classi in piccoli gruppi, ciascun gruppo si occuperà di sviluppare una o più storie emerse durante il laboratorio di scrittura sotto forma di racconti orali o scritti, video-interviste, presentazioni di foto di famiglia, cartelloni illustrativi, disegni. (2 Incontri per classe, 18 incontri per l'Alta Val di Sole, tra Aprile e Maggio);
- Organizzazione del materiale per l'allestimento della mostra che raccoglierà gli elaborati dei ragazzi di entrambi gli Istituti e sarà esposta nel comune di Commezzadura durante l'estate: (3 incontri con gli insegnanti ad aprile, maggio e giugno). La mostra rimarrà poi a disposizione di entrambi i Piani.
- Allestimento e restituzione dei prodotti: esposizione dei lavori realizzati dalle scuole durante la manifestazione estiva che si terrà a Commezzadura, con invito alla partecipazione degli alunni, delle famiglie, degli insegnanti e di tutta la collettività (tra Giugno e Settembre). Il percorso che si estenderà su tutto il territorio comunale, verrà presentato alla popolazione e ai turisti durante tutto il periodo estivo attraverso pannelli fotografici e di testo, cartelloni e video-proiezioni, posizionati in luoghi strategici delle frazioni in modo che siano visibili e che conducano in un simbolico viaggio tra le culture dei diversi continenti.
- Attività di monitoraggio e valutazione: durante tutto il progetto saranno effettuate azioni di monitoraggio attraverso un report delle attività e la realizzazione di video di backstage che verranno restituiti agli istituti e alla popolazione. (Tra giugno e settembre)

Per quanto riguarda il Piano giovani Alta Val di Sole non è previsto il viaggio a Trento al museo Diocesano per motivi tempistici dell'Istituto. Lo sviluppo di un percorso di ricerca di fonti sarà quindi a cura dell'Ic Bassa Val di Sole.

La supervisione dell'intero progetto sarà a cura di

Spese di progetto:

- Supervisione di progetto a cura di: Paesano Olinda, Laureata in Scienze della mediazione linguistica e culturale con esperienza da Educatrice, Mediatrice interculturale, animatrice, nel campo della Cooperazione internazionale. Margherita Boccali laureata in Antropologia Culturale, etnografia, etnolinguistica, con esperienza di Operatrice per "Mediterranea Hope", osservatorio sulle migrazioni - Lampedusa.

Educatrici 48 ore x € 37.5 = € 1800

- Viaggi e spostamenti Formatrice € 250

- Stampa 30 pannelli espositivi (10 pannelli 1 m x 1,5m e 20 pannelli 1m x 0,70m) per percorso €2500. A carico del Piano giovani Alta Val di Sole € 1250.

- Cancelleria € 150

- Rimborsi associazioni € 50 x 4 = € 200



14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Con questo progetto vogliamo:

- Educare all'intercultura, alla multiculturalità, all'alterità ed alla solidarietà;
- Far riflettere i ragazzi sulle questioni del nostro tempo e sul fenomeno di immigrazione ed emigrazione;
- Spingere i ragazzi ad un ragionamento critico, usando gli strumenti adeguati e dando le pre-conoscenze necessarie.

14.4 Abstract

Progetto che, tramite incontri nelle scuole medie di Alta e Bassa Val di Sole, analizza i temi forti del nostro tempo quali immigrazione ed emigrazione dando ai ragazzi gli strumenti necessari per essere cittadini consapevoli ed attivi, in un mondo in continua evoluzione dove l'altro può essere diverso da me, dalla mia cultura e tradizione, ma può trasmettermi la sua, se ho gli strumenti per accoglierlo.

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 15



| |
|---|
| 15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) |
| Adolescenti 15-19 anni |
| Giovani 20-24 anni |
| Giovani 25-29 anni |
| Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni |
| Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri) |
| Altro (specificare) |
| Numero partecipanti attivi 180 |

| |
|---|
| 15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza |
| Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media) |
| Adolescenti 15-19 anni |
| Giovani 20-24 anni |
| Giovani 25-29 anni |
| Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni |
| Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri) |
| Altro (specificare) |
| Numero fruitori 10000 |



16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO

17.2 Se sì, quali?

1 Report finale da parte dei coordinatori-mediatori.

2 Video del backstage del progetto (laboratori con gli alunni, luoghi e persone coinvolte).

3

4

5



| 18. Piano finanziario del progetto | |
|---|-----------|
| 18.1 Spese previste | |
| Voce di spesa | importo |
| 1. Affitto sale, spazi, locali | € |
| 2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) | € |
| 3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) cancelleria e materiale per realizzazione mostra | € 150,00 |
| 4. Compensi n.ore previsto 48 tariffa oraria 37,50 forfait | € 1800,00 |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait | € |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait | € |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait | € |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait | € |
| 5. Pubblicità/promozione | € |
| 6. Viaggi e spostamenti | € 0,00 |
| 7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti | € |
| 8. Tasse / SIAE | € |
| 9. Rimborsi spese (specificare) viaggi formatrice | € 250,00 |
| 10. Assicurazione | € |
| 11. Altro 1 (specificare) 15 Pannelli espositivi | € 1250,00 |
| 12. Altro 2 (specificare) Rimborso spesa per associazioni coinvolte Archivio Diocesano Tridentino 50 € Centro Missionario Diocesano Trento 50 € Associazione Trentini nel Mondo 50 € Croce Rossa Italiana Comitato di Trento Onlus 50 € | € 200,00 |
| 13. Altro 3 (specificare) | € 0,00 |
| 14. Altro 4 (specificare) | € |
| 15. Valorizzazione attività di volontariato | € |

Totale A: € 3650,00



| 18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste | |
|---|---------|
| Voce di entrata | importo |
| 1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) | € |
| 2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) | € |
| 3. Incassi da iscrizione | € |
| 4. Incassi di vendita | € |

Totale B: € 0,00

| | |
|--|------------------|
| DISAVANZO (Totale A – Totale B) | € 3650,00 |
|--|------------------|

| 18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ | |
|--|-----------|
| Voce di entrata | importo |
| 1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) 5 Comuni Alta Val di Sole, BIM | € 1825,00 |
| 2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali) | € |
| 3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali) | € |
| 4. Autofinanziamento | € |
| 5. Altro (specificare) | € |
| 6. Altro (specificare) | € |

Totale: € 1825,00

| Disavanzo | Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo | Entrate diverse | Contributo PAT |
|---------------------------|--|-----------------|----------------|
| € 3650,00 | € 1825,00 | € 0,00 | € 1825,00 |
| percentuale sul disavanzo | 50 % | 0 % | 50 % |