



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

BVS_6_2016

2. Titolo del progetto

Mi racconti la tua storia?

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Marco
Cognome	Podetti
Recapito telefonico	3488618231
Recapito e-mail	marco.podetti@gmail.com
Funzione	progettista

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

 X Comune Associazione (specificare tipologia) Comitato/gruppo organizzato locale Gruppo informale Cooperativa Oratorio/Parrocchia Comunità di Valle/Consorzio di Comuni Istituto scolastico Pro Loco Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Commezzadura

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Commezzadura

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) Culturale, Volontariato

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare) Archivio Diocesano Tridentino, Centro Missionario Diocesano di Trento, Centro Studi Val di Sole, Associazione Trentini del Mondo, Fondazione Museo Storico del Trentino, Croce Rossa

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/11/2015	Data di fine 25/11/2015
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/12/2015	Data di fine 15/03/2016
Realizzazione	Data di inizio 01/04/2016	Data di fine 10/06/2016
Valutazione	Data di inizio 18/06/2016	Data di fine 30/09/2016

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Malè



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

X Sostenere la formazione e/o l'educazione

X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

X Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Analizzare il fenomeno emigratorio dal Trentino.

2 Analizzare il fenomeno immigratorio in Trentino.

3 Educare all'alterità e alla solidarietà.

4 Provare esperienze di apprendimento partecipativo.

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA** **Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA** **Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)** **Eventi (convegni, concerti, ecc)**

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

 Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

 Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il fenomeno migratorio ha interessato tutte le epoche e tutte le civiltà, ne ha condizionato l'esistenza e la sopravvivenza. Le persone migrano per le ragioni più disparate, socioeconomiche, umanitarie, ma se smettiamo per un attimo di vederle solo come masse in movimento, i numeri diventano volti, sguardi, desideri, scorci di vita, nuovi orizzonti da conoscere ed esplorare. Con la globalizzazione le frontiere sono diventate sempre più labili e permeabili, modi di vivere e di pensare divengono connessi su scala mondiale, grazie ad un continuo flusso di scambi che li rende interdipendenti e tende a unificarli. Ma piuttosto che scorgere in essa solo i fantasmi dell'omologazione e della dispersione, oggi questo scambio va sempre più inteso come opportunità e fonte di arricchimento reciproco. Perché esiste un filo conduttore tra tutte le storie che ci circondano ed è il desiderio di avere una vita degna, per sé stessi e per la propria famiglia. Esattamente quello a cui aspiravano i nostri nonni quando partivano con le loro valigie di cartone. Ed è esattamente quello a cui anelano le migliaia di persone che ancora oggi giungono nel nostro paese. Un fenomeno necessario e inarrestabile adesso come allora. Pertanto, piuttosto che focalizzarci sulle distanze che ci separano e le diversità che ci dividono, sia in termini di età che di nazionalità, proviamo a scoprire insieme cosa ci unisce, e cosa unisce tutte le storie che emergeranno, attraverso un'indagine intergenerazionale e interculturale. Seguendo un ragionamento dialettico, il progetto vuole maturare nei ragazzi un'assunzione di coscienza della propria identità locale con una visione aperta sul mondo e sulle vicende che ruotano intorno agli spostamenti "da qui a lì e viceversa". Il ruolo delle nuove generazioni diventa strategico in questo cambio di paradigma in cui le vecchie sfide securitarie e i pregiudizi si confrontano con le nuove sfide dello stare insieme "al plurale".



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto sarà realizzato sia nell'Ic Alta Val di Sole che nell'Ic Bassa Val di Sole da specialisti esterni, durante le ore opzionali. È in comune sui due Piani giovani di Alta e Bassa Val di Sole. Affrontando un tema quale quello dell'immigrazione che sta caratterizzando il nostro tempo, con questo progetto vogliamo provare a scoprire insieme cosa ci unisce, e cosa unisce tutte le storie che emergeranno, attraverso un'indagine intergenerazionale e interculturale, piuttosto che focalizzarci sulle distanze che ci separano e le diversità che ci dividono, sia in termini di età che di nazionalità.

Partendo dall'analisi della realtà a loro più prossima, i ragazzi dei due Istituti comprensivi di Alta e Bassa Valle di Sole delinearanno il proprio punto di vista sulla questione migratoria che ha interessato le proprie vicende familiari e che caratterizza la loro realtà scolastica, ormai sempre più multiculturale, per mezzo di un ricco ventaglio di strumenti che daranno voce alle loro narrazioni secondo una prospettiva storica e socio-culturale.

Gli alunni delle scuole medie saranno accompagnati in un'esplorazione storica delle vicende degli emigranti solandri e trentini nel mondo con un parallelismo alla situazione immigratoria attuale. Allo scopo verranno organizzati diversi incontri in entrambi gli Istituti, durante i quali i rappresentanti delle associazioni e degli enti coinvolti avvieranno una prima riflessione su queste due tematiche e forniranno informazioni, conoscenze e spunti perché i ragazzi comincino a simpatizzare con l'argomento e ad incuriosirsi.

Attraverso le attività didattiche e artistiche si vuole stimolare i ragazzi ad aprire le proprie esistenze allo stupore del mondo; permettere loro di rispecchiarsi, riconoscersi e distinguersi, scoprendo qualcosa di sé e del mondo, che senza l'incontro con l'altro rimarrebbe sconosciuto.

Il progetto si svolgerà nel seguente modo:

- Fase propedeutica: Incontro presso ciascun istituto di scuola media con rappresentanti dell'Archivio Diocesano, del Centro Missionario, del Centro Studi Val di Sole e Associazione Trentini nel Mondo che hanno già organizzato percorsi didattici sui temi dell'emigrazione Trentina e dell'immigrazione attuale in Trentino (1 incontro per ogni istituto, tra Marzo e Aprile).
 - Laboratorio di scrittura: Assegnazione di un tema sotto forma di compito per casa, in cui gli studenti dei due istituti raccontano una storia migratoria di loro conoscenza o il loro punto di vista riguardo al fenomeno delle migrazioni; (1 Laboratorio per ciascuna classe, 9 incontri per l'Alta Valle, durante il mese d'aprile)
 - Lavori di gruppo: Divisione delle classi in piccoli gruppi, ciascun gruppo si occuperà di sviluppare una o più storie emerse durante il laboratorio di scrittura sotto forma di racconti orali o scritti, video-interviste, presentazioni di foto di famiglia, cartelloni illustrativi, disegni. (2 Incontri per classe, 18 incontri per l'Alta Val di Sole, tra Aprile e Maggio);
 - Organizzazione del materiale per l'allestimento della mostra che raccoglierà gli elaborati dei ragazzi di entrambi gli Istituti e sarà esposta nel comune di Commezzadura durante l'estate: (3 incontri con gli insegnanti ad aprile, maggio e giugno). La mostra rimarrà poi a disposizione di entrambi i Piani.
 - Allestimento e restituzione dei prodotti: esposizione dei lavori realizzati dalle scuole durante la manifestazione estiva che si terrà a Commezzadura, con invito alla partecipazione degli alunni, delle famiglie, degli insegnanti e di tutta la collettività (tra Giugno e Settembre). Il percorso che si estenderà su tutto il territorio comunale, verrà presentato alla popolazione e ai turisti durante tutto il periodo estivo attraverso pannelli fotografici e di testo, cartelloni e video-proiezioni, posizionati in luoghi strategici delle frazioni in modo che siano visibili e che conducano in un simbolico viaggio tra le culture dei diversi continenti.
 - Attività di monitoraggio e valutazione: durante tutto il progetto saranno effettuate azioni di monitoraggio attraverso un report delle attività e la realizzazione di video di backstage che verranno restituiti agli istituti e alla popolazione. (Tra giugno e settembre)
- Per quanto riguarda il Piano giovani Alta Val di Sole non è previsto il viaggio a Trento al museo Diocesano per motivi tempistici dell'Istituto. Lo sviluppo di un percorso di ricerca di fonti sarà quindi a cura dell'Ic Bassa Val di Sole.

La supervisione dell'intero progetto sarà a cura di

Spese di progetto:

- Supervisione di progetto a cura di: Paesano Olinda, Laureata in Scienze della mediazione linguistica e culturale con esperienza da Educatrice, Mediatrice interculturale, animatrice, nel campo della Cooperazione internazionale. Margherita Boccali laureata in Antropologia Culturale, etnografia, etnolinguistica, con esperienza di Operatrice per "Mediterranea Hope", osservatorio sulle migrazioni - Lampedusa. Educatrici 48 ore x € 37.5 = € 1800
- Viaggi e spostamenti Formatrice € 250
- Stampa 30 pannelli espositivi (10 pannelli 1 m x 1,5m e 20 pannelli 1m x 0,70m) per percorso €2500. A carico del Piano giovani Alta Val di Sole € 1250.
- Cancelleria € 150
- Rimborsi associazioni € 50 x 4 = € 200



14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Spese di progetto relative al Piano della Bassa Valle di Sole:

- € 1800,00 compensi delle due formatrici (40 ore x € 37,50)
- € 1950,00 stampa 30 pannelli espositivi (10 pannelli 1 m x 1,5m e 20 pannelli 1m x 0,70m)per percorso
- € 400,00 rimborsi spese per i 4 viaggi del gruppo di lavoro dei giovani che dalla Valle di Sole si sposterà a Trento per realizzazione fasi "Attività di ricerca sul campo" e "Attività di ricostruzione storica";
- € 250,00 rimborsi spese carburante per la formatrice Margherita Boccali;
- € 120,00 rimborso spese per formatori Archivio Diocesano Tridentino;
- € 50,00 rimborso spese per formatore Croce Rossa;
- € 50,00 rimborso spese formatore Trentini nel Mondo.

Con questo progetto vogliamo:

- Educare all'intercultura, alla multiculturalità, all'alterità ed alla solidarietà;
- Far riflettere i ragazzi sulle questioni del nostro tempo e sul fenomeno di immigrazione ed emigrazione;
- Spingere i ragazzi ad un ragionamento critico, usando gli strumenti adeguati e dando le pre-conoscenze necessarie.

14.4 Abstract

Progetto che, tramite incontri nelle scuole medie di Alta e Bassa Val di Sole, analizza i temi forti del nostro tempo quali immigrazione ed emigrazione dando ai ragazzi gli strumenti necessari per essere cittadini consapevoli ed attivi, in un mondo in continua evoluzione dove l'altro può essere diverso da me, dalla mia cultura e tradizione, ma può trasmettermi la sua, se ho gli strumenti per accoglierlo.

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

X **Giovani 25-29 anni**

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X **Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)**

Altro (specificare)

Numero organizzatori 15



15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 200

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 10000



16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO

17.2 Se sì, quali?

1 Report finale da parte dei coordinatori-mediatori

2 Video del backstage del progetto (laboratori con gli alunni, luoghi e persone coinvolte)

3

4

5



18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) cancelleria e materiali per realizzazione delle rappresentazioni artistiche delle storie	€ 150,00
4. Compensi n.ore previsto 48 tariffa oraria 37,50 forfait	€ 1800,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 0,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 400,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 0,00
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) viaggi formatrice	€ 250,00
10. Assicurazione	€ 0,00
11. Altro 1 (specificare) Archivio Diocesano Tridentino + ingresso per costruzione albero genealogico	€ 120,00
12. Altro 2 (specificare) Croce Rossa Italiana Comitato di Trento	€ 50,00
13. Altro 3 (specificare) Associazione Trentini nel Mondo	€ 50,00
14. Altro 4 (specificare) Realizzazione grafica e stampa pannelli per esterni per la realizzazione del percorso tra le frazioni (10 pannelli di misura: 1 m x 1,5m e 20 pannelli di misura: 1m x 0,70m)	€ 1250,00
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 0,00

Totale A: € 4070,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 0,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 4070,00
--	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni aderenti, Consorzio BIM Adige	€ 2035,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 2035,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 4070,00	€ 2035,00	€ 0,00	€ 2035,00
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %