



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

DAD_6_2016

2. Titolo del progetto

Mini Expo

3. Riferimenti del compilatore

Nome	michele
Cognome	bertolini
Recapito telefonico	3490749940
Recapito e-mail	michele.bertolini89@gmail.com
Funzione	referente

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di villa lagarina

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

villa lagarina

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazioni di volontariato, multiculturali, ONLUS

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 03/10/2015	Data di fine 30/11/2015
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/01/2016	Data di fine 17/09/2016
Realizzazione	Data di inizio 12/11/2016	Data di fine 12/11/2016
Valutazione	Data di inizio 19/11/2016	Data di fine 03/12/2016

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Isera ex scuola elementare



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

X Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali: 11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
X Sostenere la formazione e/o l'educazione
X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici 12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?
1 sostenere la partecipazione attiva coinvolgendo il mondo associazionistico e le varie realtà di volontariato, questo può essere per i giovani un esempio ed un insegnamento.
2 Promuovere la cultura di paesi diversi dal nostro, trovandoci in un unico posto con varie etnie e realtà culturali si avrà l'opportunità del confronto e di uno scambio reciproco di culture
3 arricchimento personale ed insegnamento, sostengono questo progetto: gli stand delle varie associazioni di volontariato, ci spiegheranno il loro lavoro, con la possibilità di conoscere ed imparare ciò che il mondo offre rispetto a ciò che già noi sappiamo e conosciamo
4
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

 Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...) **Eventi (convegni, concerti, ecc)**

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

L'idea del Mini Expo nasce dalla voglia da parte del gruppo giovani di Isera di rendere protagoniste le diverse realtà culturali instauratesi negli ultimi decenni sul nostro territorio. Pensiamo che farle conoscere ai giovani e ai meno giovani, possa essere un bel modo per favorire l'integrazione, eliminando i pregiudizi che molti di noi ancora hanno, forse perché si sente più spesso parlare di immigrati come un problema piuttosto che come risorsa. Tale concetto è forse rivolto in particolar modo a quelle etnie giunte nel nostro territorio nell'ultimo paio d'anni, che scontrandosi con una cultura e una lingua diversa dalla loro hanno fatica a relazionarsi con noi; riguarda in particolar modo i rifugiati bengalesi che il paese di Isera ospita ormai da un anno: un nuovo Stato, una nuova terra, una cultura estranea, forse disagio e solitudine, sono le emozioni che questi immigrati provano dovendo scappare dalla loro realtà, abbandonando gli affetti e la quotidianità. Per questo motivo il problema del singolo diventa problema della collettività; abbiamo il bisogno e il dovere di integrare le culture diverse dalla nostra, e il gruppo giovani vuole cercare di fare questo, attraverso la realizzazione di un evento unico che unisca musica, cucina e che dia spazio alle diverse realtà associative che operano nell'ambito del volontariato all'estero.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Con il Mini Expo si vuole creare un evento di una giornata a Novembre usufruendo della vecchia scuola elementare di Isera non più in uso da un paio d'anni, presentando nelle varie aule le diverse realtà culturali, attraverso proposte gastronomiche e musicali. La realizzazione dell'evento verrà fatta dal Gruppo Giovani di Isera in collaborazione con le diverse associazioni locali che operano in ambito di volontariato all'estero, attraverso anche l'allestimento di spazi per esposizioni e piccoli incontri.

Il ruolo del Gruppo Giovani Isera sarà quello di coordinare e collaborare con le varie realtà associative, infatti ci saranno giovani che si cimenteranno nella preparazione culinaria, altri che prepareranno l'allestimento delle sale, ma oltre la vera e propria progettazione, i giovani all'interno di questo spazio multietnico avranno la possibilità di imparare qualcosa da tutte le realtà.

Riprendendo il concetto generale dell'Esposizione Universale che l'Italia ha ospitato quest'anno, si vuole offrire la possibilità alla cittadinanza di assaggiare i piatti del mondo e conoscere le tradizioni gastronomiche e culturali di alcuni Paesi; l'intento principale è quello di riunire in un unico evento le diverse popolazioni provenienti da diverse realtà che negli ultimi decenni hanno messo piede nel nostro territorio, e dove ora vivono, rendendole protagonisti attivi. Si suddivideranno le diverse aule a disposizione nei vari Continenti (Nord America, Sud America, Europa, Asia, Africa), e per ogni Continente verrà allestita una:

- Zona gastronomia, dove poter assaggiare i piatti cucinati dalle persone competenti.

- Zona arte/musica, dove verrà allestito un palco e proposta musica popolare di riferimento. I gruppi già contattati sono "Yellow atmosfere" (India-Cina), "Beerbands", "Billy and Crazy dogs" (America) ed altri ancora da confermare.

- Zona esposizione/mostra, dove le associazioni di riferimento possano presentare il loro lavoro di volontariato anche attraverso testimonianze.

Alcune delle associazioni che siamo intenzionati a coinvolgere sono: Ass.Trentini nel mondo, Circolo trentini di Stivor, Società americana di Storo e le associazioni di immigrati operanti sul territorio.

Oltre allo spazio interno l'idea è quella di usufruire del piazzale esterno della scuola, installando una cucina e dei gazebo riscaldati, dove possano prendere parte quelle realtà che richiedono un maggior spazio espositivo, e dove allestire lo spazio personale del gruppo giovani, dove ci si possa scambiare pareri, giudizi e idee.

Le etnie presenti sul territorio comunale e extra-comunale che si vuole coinvolgere sono:

Nord Americani

Argentini

Indiani

Bengalesi

Europei

Rumeni

Peruviani

Africani

Nella fase organizzativa del progetto si vuole rendere partecipi quei giovani di Isera che da poco sono venuti a conoscenza del gruppo giovani e che non hanno mai sperimentato cosa voglia dire organizzare un evento in sinergia per il proprio paese.

Si vuole riuscire a creare anche un forte dialogo tra il gruppo giovani esistente e i ragazzi bengalesi che in questo tempo abbiamo scoperto non essere molto distanti da noi come età.

Il progetto vuole anche essere un trampolino di lancio per il gruppo giovani per riuscire in futuro a fare qualcosa in sinergia con i ragazzi bengalesi.

Le spese di euro 200 sono state inizialmente inserite nella voce rimborso spese e successivamente cambiate e inserite nella voce cartoleria (i soldi erano una previsione di piccole spese non fatturabili effettuate dal singolo e quindi con scontrino)



14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

L'innovatività del progetto ha l'intento di sensibilizzare i giovani ai problemi dell'immigrazione, perchè per sconfiggere i pregiudizi, bisogna partire da loro, e il modo migliore per farlo è organizzare un evento che veda protagonisti i giovani nella realizzazione e nella partecipazione, in modo tale che vedano con i loro occhi le realtà diverse dalla loro, con l'intento che questa differenza possa far nascere uno scambio di idee e pensieri. L'idea del Mini Expo nasce però dalla voglia di rendere protagoniste le diverse realtà culturali presenti sul territorio, il risultato che ci aspettiamo è quello di aiuto nell'integrazione dei rifugiati bengalesi, ultimi arrivati sul territorio di Isera ma primi a dover cimentarsi con la nostra realtà; ma anche di quelle comunità che abitano ormai da anni nel paese, ma che conosciamo poco.

Attraverso l'allestimento degli spazi espositivi da parte delle associazioni di volontariato si vuole far conoscere il duro lavoro che i volontari fanno nei paesi poveri, attraverso le immagini e le testimonianze di chi in prima persona ha vissuto quei momenti.

Con la musica si vuole completare la rete cultura-gastronomia, dando un senso più completo all'evento, facendo rivivere in taluni casi i suoni tipici delle culture di riferimento, e negli altri le musiche tipiche del nostro paese

14.4 Abstract

Il mondo è la nostra casa e noi siamo cittadini del mondo, eppure esistono ancora rancori e mentalità chiuse verso le culture diverse da quelle occidentali. Il progetto vuole insegnarci la bellezza di essere cittadini del MONDO e la semplicità con la quale si potrebbe vivere in armonia e serenità.

Musica e cibo sono solitamente gli elementi attrattivi che fanno muovere la gente e noi useremo questi strumenti per trasformare questa giornata in un insegnamento di vita.

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 18



15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 40

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
X Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 200



16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO

17.2 Se sì, quali?

1 verranno distribuiti dei questionari di valutazione

2

3

4

5



18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) cartoleria	€ 550,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria gruppo musicale forfait 300	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria gruppo musicale forfait 300	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria gruppo musicale forfait 300	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria gruppo musicale forfait 300	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria gruppo musicale forfait 300	€ 300,00
5. Pubblicità/promozione	€ 500,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€ 500,00
9. Rimborsi spese (specificare)	€ 0,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 3050,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 0,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 3050,00
--	-----------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) comuni aderenti al Tavolo	€ 1250,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali) ditte private	€ 300,00
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€ 0,00

Totale: € 1550,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 3050,00	€ 1250,00	€ 300,00	€ 1500,00
percentuale sul disavanzo	40.9836 %	9.8361 %	49.1803 %