



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

TN_13_2017

2. Titolo del progetto

Nel cuore dell'Europa | Sportello

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Paolo
Cognome	Bisesti
Recapito telefonico	3498574733
Recapito e-mail	pgztrento@gmail.com
Funzione	RTO

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) Associazione di promozione sociale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazione promozione sociale

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Deina Trentino

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Trento

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazione promozione sociale

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/10/2016	Data di fine 01/04/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/04/2017	Data di fine 31/05/2017
Realizzazione	Data di inizio 01/06/2017	Data di fine 31/10/2017
Valutazione	Data di inizio 01/11/2017	Data di fine 31/12/2017

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Trento – Aldeno – Cimone – Garniga: per le attività di formazione precedenti e successive al viaggio. Praga: viaggio educativo



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali: 11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
X Altro (specificare) Promuovere la cittadinanza europea attraverso la conoscenza della storia e della memoria locale e europea.

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici 12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?
1 Comprendere i processi, funzionali e intenzionali, che hanno portato all'affermazione dei fascismi in Europa e alla Shoah. Scoprire le storie dei luoghi e delle persone legate alla seconda guerra mondiale nel territorio. Proporre una riflessione sul rapporto tra l'individuo e la società di massa, evidenziando l'estrema varietà di ruoli e di livelli di coinvolgimento delle persone nel fare la storia.
2 Approfondire il rapporto con il proprio territorio di appartenenza attraverso le "mappe emotive". Ragionare sul tema delle identità rigide ed escludenti, terreno fertile su cui attecchiscono razzismi e meccanismi di esclusione dell'altro anche attraverso l'uso della violenza. Promuovere un'idea di cittadinanza attiva che sia in grado di favorire la compresenza di "etnie", culture, religioni, lingue e nazionalità diverse.
3 Approfondire la storia dell'Unione Europea Approfondire i programmi di mobilità europei per i giovani.
4
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

 Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

 Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Deina Trentino è un'associazione di promozione sociale e organizza dal 2014 il progetto Promemoria_Auschwitz.EU nella Provincia Autonoma di Trento. In questi anni l'associazione ha coinvolto oltre 400 giovani trentini in un percorso formativo strutturato in grado di alimentare una relazione continua tra storia, memoria e cittadinanza, con l'obiettivo di educare a una partecipazione che sia libera, critica e consapevole. I progetti educativi che l'associazione Deina Trentino organizza vengono da sempre condivisi e co-partecipati fin dalle fasi di preparazione dai giovani a cui si rivolgono. Con alcuni giovani del PGZ di Trento abbiamo immaginato una proposta di viaggio nel cuore dell'Europa in grado di tenere insieme le peculiarità locali e la dimensione europea delle opportunità legate alla cittadinanza e alla partecipazione. "Diritti, Spazi, Europa e Giovani" e la ricetta educativa che vorremmo mettere in campo, perché senza uno di questi elementi può risultare impossibile fare una riflessione concreta su cosa significhi oggi essere un cittadino attivo e interessato a partecipare alla vita della propria comunità, a tutti i livelli (dal proprio territorio all'EU). Molti dei giovani coinvolti in Promemoria_Auschwitz rientrati dal viaggio sentono una forte esigenza di essere attivi, partecipare e di "fare" qualcosa di più come cittadini, di assumersi delle responsabilità nuove per essere dei giovani protagonisti del proprio tempo e di dialogare su temi di attualità con i propri coetanei. Da questi ragazzi è nata l'idea di proporre ad altri giovani un percorso di conoscenza della storia e della memoria della seconda mondiale (i giovani per i giovani) per legarlo da un lato al proprio modo di vivere, oggi, all'interno di una comunità democratica e dall'altro all'Europa (dalla dinamica territoriale a quella europea).



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto comincerà nel mese di aprile con la prima fase di organizzazione e progettazione dei dettagli del progetto. E' qui che chiederemo ai ragazzi che hanno partecipato a Promemoria_Auschwitz 2017 se vogliono cominciare a costruire questo percorso con noi. Tra aprile e maggio si entra nella fase operativa del progetto, con la strutturazione degli incontri precedenti al viaggio, l'organizzazione logistica del viaggio (prenotazioni di: hotel, visite guidate, bus) e la definizione di un piano di promozione e comunicazione per la raccolta delle iscrizioni. La terza fase è quella della realizzazione del progetto e va da giugno ad ottobre. Essa comprende:

a) Laboratori precedenti al viaggio

- Laboratorio 1 (Costruzione del gruppo, Analisi delle aspettative dei giovani, Sviluppare una conoscenza adeguata degli eventi e dei processi storici alla base dell'ascesa e dell'affermazione dei fascismi in Europa alla luce dei loro aspetti comuni e peculiari. Comprendere i processi, funzionali e intenzionali, che hanno portato alla Shoah e agli altri stermini della seconda guerra mondiale. Proporre una riflessione sul rapporto tra l'individuo e la società di massa, evidenziando l'estrema varietà di ruoli e di livelli di coinvolgimento delle persone nel fare la storia.)
- Laboratorio 2 - Orientarsi nella memoria (Stimolare un uso critico delle narrazioni e delle diverse tipologie di fonti, in particolare delle memorie, individuali e collettive, che la storia lascia in eredità. Comprendere i meccanismi di costruzione della memoria pubblica e le sue stratificazioni, per poterne cogliere la complessità.)
- Laboratorio 3 - Storia e memoria locale (Scoprire le storie dei luoghi e delle persone legate alla seconda guerra mondiale nel territorio.) In questo laboratorio non è esclusa la collaborazione con il Museo Storico di Trento e l'ANPI del Trentino.

b) Viaggio a Praga di 5 giorni.

Tra le proposte in programma è prevista la visita guidata della città, con il Castello, la Cattedrale gotica e il Ponte Carlo. Un approfondimento sui luoghi dell'occupazione nazista e dell'attentato a Reinhard Heydrich. Una giornata dedicata all'ex lager/ghetto di Terezin. Due momenti collettivi di riflessione e confronto sull'esperienza.

c) Laboratorio post viaggio e restituzione

- Laboratorio 4 - Noi e il nostro territorio (Sperimentare e implementare sul territorio lo strumento delle mappe emotive per favorire l'individuazione di nuovi spazi urbani condivisi, costruire e trovare terreni comuni fra le generazioni, collegare e promuovere l'interscambio della memoria e la condivisione di esperienze di vita, promuovere la condivisione delle memorie dei luoghi di cittadine e cittadini appartenenti a diverse generazioni, provenienze, storie, epoche. Ragionare sul tema delle identità rigide ed escludenti, terreno fertile su cui attecchiscono razzismi e meccanismi di esclusione dell'altro anche attraverso l'uso della violenza.)
- Laboratorio 5 - Interrogarsi sulla cittadinanza europea (Unione Europea, cronologia dal termine della seconda guerra mondiale ad oggi. Istituzioni, programmi di mobilità e opportunità per i giovani. Costruzione e dialogo attorno alla Restituzione: verranno messi a disposizione alcuni strumenti educativi utili al fine di costruire un racconto partecipato dell'esperienza che porti all'organizzazione di un evento pubblico di restituzione sul territorio.)

d) Restituzione pubblica del viaggio e del prodotto/pubblicazione organizzata direttamente dai ragazzi al fine di sensibilizzare la cittadinanza e di divulgare il senso e il valore del viaggio, perché possa diventare patrimonio condiviso.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Questo vuole essere un progetto di educazione alla cittadinanza europea pensato per accompagnare i giovani del territorio alla scoperta e alla comprensione della complessità del mondo che ci circonda a partire dal passato e dalle sue narrazioni, affinché possano acquisire lo spirito critico necessario a un protagonismo come cittadini nel presente, partendo dai loro territori. Guardare alla storia della Seconda Guerra Mondiale, della Deportazione e della Shoah in chiave europea significa costruire la consapevolezza che i processi che ne sono alla base sono parte di un passato comune, così come lo sono le conseguenze sociali, politiche e culturali che quella storia ha prodotto. La costruzione di una società civile non può che fondarsi su questi presupposti, e i viaggi della memoria contribuiscono a educare una generazione di giovani europei che siano in grado di afferrare il senso profondo e complesso delle sfide del presente. Il progetto prevede di partire dalla storia e dalle memorie locali per realizzare una riflessione attenta del territorio e della comunità di riferimento. A partire dai laboratori e dal viaggio verranno co-progettate insieme modalità che permettano ai partecipanti di attivarsi e far parte della vita della propria comunità, assumendosi, consapevolmente, una responsabilità civica e sociale. L'approfondimento dei programmi di mobilità europea determinerà una maggiore consapevolezza da parte dei giovani partecipanti riguardo le opportunità che esistono per realizzare progetti all'estero. Le conoscenze e le competenze acquisite durante periodi di mobilità all'estero diventano, una volta rientrati, un patrimonio a servizio della collettività.



14.4 Abstract

Nel cuore dell'Europa è un progetto di educazione alla cittadinanza attiva che accompagnerà 50 giovani in un percorso che dalla storia della Seconda Guerra Mondiale e della Deportazione vuole far riflettere i partecipanti sul presente, sul loro ruolo come cittadini nella propria comunità e in Europa. Il percorso educativo del progetto verrà realizzato attraverso laboratori, incontri, momenti di confronto e un viaggio a Praga e a Theresienstadt, sede del ghetto modello nazista.

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 6

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 50



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 200

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?

1 Valutazione delle aspettative: durante il primo incontro proporremo una valutazione delle aspettative e delle preoccupazioni per capire con quale disposizione di spirito e idee i partecipanti arriveranno allo scambio e cosa si aspettano da esso.

2 Valutazione continua: durante il viaggio per esternare e mettere in comune le proprie impressioni sulle attività svolte nel corso della giornata. Vorremmo dare forma di "Diario di Bordo" alla valutazione giornaliera, in modo che alla fine dello scambio resti un documento con tutte le valutazioni espresse; il diario sarà altresì utile per la valutazione finale.

3 Valutazione finale del progetto: interattiva anch'essa, conterà almeno di una parte dinamica, una verbale e una scritta, al fine di lasciare una traccia tangibile delle impressioni relative al progetto. Le modalità di valutazione avranno carattere interattivo: dinamica, con spostamento nello spazio dei partecipanti o il bersaglio, etc.

4 Monitoraggio: un sistema di monitoraggio pensato ad hoc per la valutazione del progetto contribuisce a facilitare il processo di gestione dello stesso, legittima e rafforza la credibilità del progetto, motiva i partecipanti, è in grado di trasferire e riprodurre i benefici ottenuti.

5



18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 1000,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) (Noleggio headphones per percorso Memowalk a Trento)	€ 250,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) (Stampe e materiali deperibili per il percorso di formazione, per il viaggio e per le iniziative di restituzione)	€ 1000,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 500	€ 500,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 1000	€ 1000,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 500	€ 500,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 750,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 11000,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) (viaggi e alloggio esperti)	€ 500,00
10. Assicurazione	€ 750,00
11. Altro 1 (specificare) Organizzazione, Coordinamento e Comunicazione progetto (forfait)	€ 3250,00
12. Altro 2 (specificare)	€ 0,00
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 500,00

Totale A: €21000,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 7500,00
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 7500,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 13500,00
--	-------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni di Trento, Aldeno, Cimone e Garniga Terme.	€ 5250,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 1500,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 6750,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 13500,00	€ 5250,00	€ 1500,00	€ 6750,00
percentuale sul disavanzo	38.8889 %	11.1111 %	50 %