PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI
PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

Mod. A2 PGZ

Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

BVT_4_ 2018

2. Titolo del progetto

PASSAGGI DI TEMPO 2

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Giancarlo
Cognome	Lira
Recapito telefonico	0461755569
Recapito e-mail	lira.giancarlo@comunitavalsuganaetesino.it
Funzione	Referente Tecnico Organizzativo

4. Soggetto proponente
4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
X Associazione (specificare tipologia) culturale
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

5. Soggetto responsabile **5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?**
Comune
X Associazione (specificare tipologia) culturale
Comitato/gruppo organizzato locale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TEMPO

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

TELVE VALSUGANA

6. Collaborazioni
6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

X SI
NO

6.2 Se si, con quale tipologia di soggetti?
X Comune
X Associazione (specificare tipologia) Associazione Missioni Francescane Trentino onlus, associazioni del territorio, Caritas Diocesana Aiquile (Bolivia), diocesi di Aiquile (Bolivia)
Comitato/gruppo organizzato locale
X Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

7. Durata del progetto
7.1 Qual è la durata del progetto?

X Annuale
Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:		
Progettazione	Data di inizio 10/09/2017	Data di fine 15/12/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 31/03/2018	Data di fine 31/03/2018
Realizzazione	Data di inizio 01/04/2018	Data di fine 15/11/2018
Valutazione	Data di inizio 15/11/2018	Data di fine 31/12/2018

8. Luogo di svolgimento
8.1 Dove si svolge il progetto?

TERRITORIO DELLA COMUNITA' VALSUGANA E TESINO, BOLIVIA

9 Ambiti di attività **9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?**
La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica **10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?**
Cittadinanza attiva e volontariato
Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
X Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)

11. Obiettivi generali: **11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?** *Obiettivi legati ai giovani*
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
X Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici **12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?**
1 Formare i nostri giovani ad un'idea della solidarietà e del volontariato improntata alla conoscenza e allo scambio delle reciproche ricchezze e non all'assistenzialismo di chi si ritiene culturalmente o economicamente superiore, permettendo loro di conoscere l'attuale società boliviana, attraverso un'esperienza di vita comune e condivisione della quotidianità con ragazzi/giovani sudamericani. Sviluppare nei nostri giovani capacità di adattamento e confronto con realtà economicamente e culturalmente diverse dalla nostra, imparando a coglierne complessità e contraddizioni, differenze e uguaglianze, criticità e punti di forza.
2 Rafforzamento, rinnovamento e ampliamento del gruppo associazione: far nascere il desiderio di spendersi sul proprio territorio in iniziative e/o associazioni di volontariato che operano sul nostro territorio in sinergia con altre associazioni, enti e istituzioni. Disponibilità a partecipare attivamente alla settimana del volontariato.
3 Rendere i giovani protagonisti dellla propria esperienza : giovani attivi nel pensare/realizzare la loro permanenza in Bolivia a seconda delle loro inclinazioni ma anche della realtà che si troveranno di fronte; capacità di elaborare e progettare in tutte le sue fasi momenti di restituzione alla comunità dell'esperienza vissuta, a partire dagli aspetti di promozione sul territorio (pubblicità, utilizzo dei social), alla logistica (individuazione e richiesta spazi, interazione con enti e istituzioni e con le altre associazioni di volontariato presenti sul territorio e disponibili a collaborare); restituzione della propria esperienza attraverso la testimonianza diretta.
4 Rafforzare e mantenere relazioni tra le comunità del nostro territorio e la Bolivia, ma anche tra le associazioni, le istituzioni e le amministazioni locali, attraverso la conoscenza diretta dei protagonisti che si rendono testimoni e garanti di un processo di integrazione e apertura all'altro.
5 Essere presenti e protagonisti di un evento peculiare e significativo per il Comune di Telve e quello boliviano di Pasorapa, luogo di missione e sepoltura del missionario francescano telvato padre Ermenegildo Franzoi: la sottoscrizione del gemellaggio internazionale tra i due Comuni.

13. Tipo di attività **13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA
X Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura…)
X Eventi (convegni, concerti, ecc)
X Visite a istituzioni / confonti - gemellaggi - scambi / campus
X Animazione
Redazione giornalistica/Rivista
X Diffusione / promozione informazioni sui giovani
Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto
14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

Nel 2014 nasce a Telve l'Associazione culturale il Tempo, con l'obiettivo di coordinare la realizzazione del progetto “Passaggi di tempo: viaggio alla scoperta dei missionari di Telve in Bolivia, per non dimenticare”. Tutta l'esperienza ruota intorno alla volontà di far conoscere ai giovani una parte di storia del nostro paese che riguarda la presenza da più di 70 anni di missionari francescani in Bolivia, con tutto quello che questo ha significato per la comunità di Telve in termini di conoscenza, viaggi, contatti e relazioni. Il gruppo costituitosi affronta un importante percorso formativo (pensato e finanziato in ambiti vari: PgdZ, PAT, Centro per la Formazione alla Solidarietà internazionale, Associazione Missioni Francescane) che si conclude con un viaggio in Bolivia, sulle tracce dei missionari di Telve, che vede anche la presenza del sindaco Comune di Telve. L'obiettivo dichiarato del viaggio è quello di conoscere ciò che i missionari hanno fatto, e ciò che ancora rimane delle loro opere, incontrando e confrontandosi con la realtà boliviana attuale, realizzando interviste e video, entrando nella storia e nelle storie incontrate lungo il cammino. Quello che ne risulta è un quadro di memoria ancora molto viva delle figure dei missionari ormai da tempo scomparsi, ma anche di una serie di opere in vari campi (da un ospedale pediatrico, a scuole che rappresentano eccellenze nazionali, da internados che accolgono bambini e ragazzi a centri di aggregazione giovanile, da cooperative agricole a centri per la formazione lavorative femminile) ancora vive ed attive, che però hanno avuto la capacità di restare al passo coi tempi, modificandosi e rinnovandosi. Il viaggio è anche una grande occasione per tutto il gruppo di incontrare e conoscere persone, trovare affinità,instaurare relazioni che si sono manteneute nel tempo e che tuttora proseguono, sia a titolo personale che associativo. I contatti con la Bolivia, grazie anche alla facilitazione dei moderni mezzi di comunicazione, sono ad oggi praticamente quotidiane. Il rientro in Italia rappresenta una sfida per il gruppo e per la nuova associazione, che sullo slancio di un esperienza tanto forte inizia a diventare membro attivo del panorama sociale di Telve proponendo varie attività nel corso di questi ultimi 3 anni: nel 2014 vari momenti di restituzione alle comunità, coinvolgendo più di 600 persone, nel 2015, 2016 e 2017 la partecipazione alla Festa della Famiglia con la Gara di Torte, la proposta della Apericena con musica dal vivo, la partecipazione alla sagra di San Michele con mostre fotografiche e degustazione di yogurt di malga; infine il progetto realizzato con i bambini “le vie dell'Arte” con la decorazione natalizie delle case di Piazza Maggiore e le due riuscitissime edizioni di Telve Natale d'Incanto, con la collaborazione di varie associazioni di volontariato. Vengono proposti inoltre nel 2016 e 2017 due corsi di fotografia notturna, la Luce di Notte, con notevole successo. In questo contesto non mancano vari momenti di accoglienza di figure e gruppi di passaggio in italia dalla Bolivia, per momenti di incontro e di conoscenza del nostro territorio, e un nuovo viaggio in Bolivia per alcuni dei nostri associati. Di pari passo, le istituzioni continuano a mantenere buoni rapporti tra loro, che sfoceranno nella ufficializzazione di un gemellaggio internazionale tra il comune di Telve e quello di Pasorapa, presumibilmente nell'agosto 2018.
In questo quadro, la proposta di una seconda edizione di Passaggi di Tempo nasce dal desiderio di dare ad altri giovani del nostro territorio la possibilità di conoscere questa realtà e di mettersi in gioco nell'ambito di una esperienza di volontariato, con modalità ed obiettivi diversi da quelli della prima edizione, che nascono da una migliore e diversa conoscenza della realtà in cui si va ad operare. Altra motivazione importante per un nuovo progetto è il bisogno di rinnovare, rinforzare e allargare l'attuale associazione con nuove forze: l'esperienza ha insegnato che la condivisione di momenti forti e significativi per la vita dei giovani ha un grande potere nel muovere il desiderio di spendersi insieme per gli altri, nel mondo del volontariato.

14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Gennaio/febbraio 2018 INCONTRO PUBBLICO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO
L'incontro è rivolto a tutti i giovani potenzialmente interessati e alle loro famiglie: sarà presentato il progetto e il contesto in cui nasce con proiezione di video e fotografie, testimonianze dirette e uno spazio di dialogo e confronto.
Marzo/luglio 2018 PERCORSO FORMATIVO
• incontri di formazione e di preparazione all'esperienza sul campo:
• Associazione Culturale il Tempo: chi siamo, cosa facciamo, da dove veniamo.
• Bolivia, Sudamerica e politiche internazionali; solidarietà internazionale cooperazione ed educazione allo sviluppo. Incontro con l'esperto.
• La Bolivia missionaria ieri e oggi
• Incontrare l'Altro e l'Altrove: vivere in una società multiculturale richiede lo sforzo di “conoscere l’Altro” al fine di non cadere in reciproche incomprensioni o negli stereotipi. Intercultura è prima di tutto relazione e confronto ai fini dell’accettazione e del rispetto reciproci. L'Altrove non è solo luogo lontano o esotico, ma anche semplicemente ambiente di vita peculiare e diverso. Una prima occasione di riflessione sulle possibili forme di relazione con l’Altro e con l'Altrove mettendo in campo la propria attitudine e disponibilità alla convivenza, all'integrazione, alla condivisione. Esperienza teorica e pratica, con uscita e pernottamento in bivacco: un viaggio Altrove tra identità e alterità, riconoscimento e valorizzazione delle diversità, dei punti di forza e delle fragilità reciproche.
• Animazione di Comunità: il primo passo verso la creazione di cittadini attivi e responsabili è la presa di coscenza e la responsabilizzazione attraverso lo stimolo alla partecipazione concreta. Un'occasione per poter riflettere e sperimentare il proprio agire attivo all'interno del progetto immaginando e pianificando la propria proposta di intrazione/animazione con il gruppo ospite, coscienti che solo l'esperienza sul campo porràloro davanti le concrete possibilità di realizzazione delle idee. Si ragiona anche in proiezione fututra, con lo sguardo rivolto al “dopo”, all'interno dell'associazione e della società civile. La competenza ad animare parte spesso da noi stessi e dal nostro “modo di essere”, a volte inconsapevole e plasmato dai numerosi capitoli della nostra storia. Altrettanto lo si costruisce intenzionalmente, attraverso l’esperienza e la formazione, da soli o all'interno di una “comunità viaggiante”.
• Ai blocchi di partenza: documenti, vaccini, bagagli, consigli di viaggio
• Spagnolo per viaggiare:un corso per apprendere alcune nozioni base per la costruzione di frasi semplici utili nel corso di un viaggio per chiedere e scambiarsi semplici informazioni che riguardano la propria vita, gusti e preferenze, hobbies.
agosto 2018 IL VIAGGIO
Esperienza quindicinale di viaggio in Bolivia, suddivisi in piccoli gruppi ospitati presso gli Internado di Mizque, Totora e Aiquile. I partecipanti saranno integrati nelle attività di vita quotidiana dei ragazzi e dovranno condividere e realizzare con loro alcune attività di animazione e dialogo, documentate e autogestite in base alle risorse disponibili in loco, alle attitudini, competenze e inclinazioni personali e dei ragazzi che si troveranno davanti. Dovranno inoltre interagire e confrontarsi con le figure adulte di riferimento, nel pieno rispetto delle regole di vita dei luoghi che li ospitano. Nella parte finale del viaggio i ragazzi raggiungeranno Pasorapa, dove potranno incontrare una delegazione del comune di Telve presente in Bolivia per ufficializzare il gemellaggio internazionale tra i due comuni.
Settembre/dicembre 2018 ELABORAZIONE, VALUTAZIONE, RESTITUZIONE ALLA COMUNITA'

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Creazione un gruppo di giovani che grazie al percorso formativo e l'esperienza sul campo proposta sia in grado di
• ideare e pianificare interventi di interazione e animazione con gruppi di giovani/ragazzi boliviani, e giungere alla fase di realizzazione e documentazione del progetto pensato, conformandosi alle reali possibilità che “l'altro e l'altrove” offrono.
• restituire al territorio la propria esperienza sotto forma di testimonianza diretta, di promozione di azioni concrete, di assunzione di uno stile di vita improntato alla responsabilità globale, alla relazione interculturale, alla sensibilizzazione e riflessione su tematiche quali la cooperazione e la solidarietà internazionale avendo maturato una capacità di riflessione rispetto alla complessità e alle contraddizioni dei diversi contesti e rispetto alle relazioni di interdipendenza e di reciprocità che legano luoghi e persone apparentemente diversi e lontani.
• partecipare attivamente alla vita della comunità, entrare a far parte del mondo dell'associazionismo e spendersi nel mondo del volontariato mettendo in campo le proprie attitudini, inclinazioni e competenze, innate o maturate anche attraverso la formazione e l'esperienza vissuta.
• mantenere vivi e vitali i rapporti di amicizia e le relazioni instaurate sia a livello locale che internazionale, in modo da rendere reale e concreto il concetto di “gemellaggio internazionale” tra i comuni di Telve e Pasorapa a cui i giovani hanno fatto da testimoni e garanti.

14.4 Abstract
Dopo un'esperienza quadriennale in cui l'Associazione culturale il Tempo di Telve ha creato, curato e mantenuto vivaci e positive relazioni di scambio e amicizia con varie realtà boliviane della provincia di Cochabamba, Passaggi di Tempo 2 vuole essere un percorso di formazione ed esperienza sul campo per un gruppo di giovani del nostro territorio che abbiano interesse a conoscere una realtà nuova e in continuo cambiamento come quella boliviana,ma anche voglia di mettersi in gioco nell'incontro

15. Target **15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?** **Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero organizzatori 15

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? **Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto**
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
X Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 10

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
X Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 400

16. Promozione e comunicazione del progetto 16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto
Nessuna comunicazione prevista
X Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
X Bacheche pubbliche
X Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
X Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
X Lettere cartacee
X Passaparola
X Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
X Telefonate / SMS
Altro (specificare)

17. Valutazione 17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

X SI
NO

17.2 Se sì, quali?
1 Questionari di valutazione post viaggio
2 Incontro con i membri dell'associazione per incontro di verifica
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto
18.1 Spese previste

Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) materiale cancelleria, stampa foto per mostra	€ 360,00
4. Compensi n.ore previsto 16 tariffa oraria 50 forfait 800,00 € corso spagnolo	€ 800,00
4. Compensi n.ore previsto 5 tariffa oraria forfait 300,00 formazione solidarietà internazionale e cooperazione	€ 300,00
4. Compensi n.ore previsto 10 tariffa oraria forfait 650,00 € formazione l'Altro e l'Altrove	€ 650,00
4. Compensi n.ore previsto 8 tariffa oraria forfait 500,00 € formazione Animazione di comunità	€ 500,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 400,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 1000,00
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 390,00

Totale A: € 4400,00

18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€ 0,00
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 100,00
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 100,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 4300,00

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni e Comunità	€ 2000,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 0,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 2000,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 4300,00	€ 2000,00	€ 0,00	€ 2300,00
percentuale sul disavanzo	46.5116 %	0 %	53.4884 %