

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

PIANO D'AMBITO 2010

Il T.A.U.T. e l'Università degli Studi di Trento

Il Tavolo delle Associazioni Universitarie Trentine, costituito su invito dell'Assessorato all'Istruzione e alle Politiche giovanili della Provincia autonoma di Trento, opera da quattro anni come luogo di concertazione e promozione di progetti comuni da parte delle associazioni universitarie che lo compongono e si pone inoltre come istituzione intermediatrice tra associazioni, università, studenti, studentesse e cittadinanza.

Ad oggi, l'ateneo trentino conta oltre tredicimila iscritti, di cui circa seicento ubicati presso il polo di Rovereto. Si tratta per il 50% di studenti residenti in Provincia e per la restante parte di studenti fuori sede (Fonte: MIUR). In questo contesto operano le associazioni universitarie trentine che compongono il Tavolo. Negli anni, il loro numero è cresciuto dalle quattordici iniziali alle diciassette attuali: **AIESEC** (Association Internationale des Etudiants en Sciences Economiques et Commerciales), **AMICI DE IL FAGGIO**, **Art2Art**, **ASI LEONARDO**, **ASUT TRENTO** (Associazione Studenti Universitari Trento), **ATHENA**, **CUS** (Centro Universitario Sportivo), **ELSA** (European Law Students' Association), **ESN** (Erasmus Student Network), **FUCI** (Federazione Universitaria Cattolica Italiana), **IS-LAND** Cooperativa Sociale, **ISF** (Ingegneria Senza Frontiere), **POUM** (Programma organizzativo universitari in movimentO), **SUSAT** (Sezione Universitaria della Società degli Alpinisti Tridentini), **UNISTUDENT**, **UNIVERSITANDO**, **URLA** – Associazione universitari Rovereto.

Quattro anni di attività sul territorio

La realtà del Tavolo quest'anno giunge al quarto anno di attività. Il Tavolo fin dal suo inizio costituisce un luogo centrale d'incontro e mediazione fra le associazioni, l'università, gli studenti, le studentesse e la cittadinanza. Nel tempo, attraverso le proprie attività e la presenza sul territorio si è fatto conoscere ed apprezzare.

Sono state numerose le iniziative alle quali i membri del Tavolo sono intervenuti per rappresentare il mondo dell'associazionismo universitario nel contesto trentino, fra cui il progetto "EssereInEuropa" ed, in ultimo, il convegno "Identità e sviluppo nelle giovani

generazioni di Tirolo, Alto Adige e Trentino”, tenutosi a Riva del Garda lo scorso novembre.

Il Tavolo ha inoltre realizzato nel 2009, così come negli anni precedenti, molte iniziative che hanno permesso alla popolazione studentesca di poter discutere dei temi più sentiti e di poter instaurare una collaborazione fattiva con le varie realtà della comunità trentina, favorendo la reciproca conoscenza.

Anche quest'anno il Tavolo si propone di favorire la coesione fra le associazioni universitarie componenti il Tavolo, di costruire e consolidare relazioni con il territorio e di valorizzare e incentivare la partecipazione attiva dei giovani e delle giovani al consesso sociale trentino. Si segnala una novità rispetto agli anni passati, costituita dall'attenzione al livello internazionale.

Le iniziative presentate per il 2010, coerentemente alla Carta del Tavolo, si prefiggono di coinvolgere gli studenti e le studentesse in attività di:

- produzione culturale
(progetti: “l'Attesa” e “Racconta il tuo viaggio”);
- fruizione di prodotti culturali realizzati da giovani per giovani
(progetti: “MesiArte”, “Serafino, Giorgio, Parsifal e Miguel”);
- avvicinamento a tematiche di responsabilità sociale, quale la cittadinanza attiva e l'utilizzo di risorse energetiche sostenibili
(progetti: “La cittadinanza attiva e il suo significato oggi”, “Energite” e “Ricicla e Riscalda”);
- coesione inter-associativa
(progetto: “Calcetto e musica”).

Tutti questi progetti si prefiggono di far vivere maggiormente la città alla popolazione studentesca, non solo come mera fruitrice di servizi presso l'Università, ma come insieme di persone consapevoli di vivere in un territorio estremamente ricco dal punto di vista culturale e sociale.

I progetti per il 2010

Conformemente alla Carta del Tavolo, le associazioni che compongono il TAUT hanno programmato di realizzare otto progetti per l'anno in corso.

Qui di seguito una breve descrizione dei progetti presenti nel piano finanziario:

- L'Attesa: concorso fotografico sul tema dell'attesa che culminerà con una mostra fotografica. Il progetto prevede inoltre degli incontri intermedi a tema che coinvolgeranno gli studenti, le studentesse e la cittadinanza;
- Racconta il tuo viaggio: concorso artistico sul tema del viaggio, inteso come

esplorazione del territorio, conoscenza e crescita culturale. Il concorso si prefigge di stimolare gli studenti e le studentesse a produrre autonomamente e a proporre al pubblico delle opere cinematografiche, fotografiche, letterarie, filosofiche, teatrali o scientifiche sul tema del viaggio;

- MesiArte: rassegna di performance teatrali (e non solo) nella cornice del parco di Mesiano, proposta con l'intento di animare gli spazi verdi della Facoltà di Ingegneria con proposte di alto livello culturale, nel periodo di inizio delle lezioni universitarie;
- Serafino, Giorgio, Parsifal e Miguel - Quattro fratelli in cerca di una soluzione: ciclo di spettacoli teatrali che intende offrire alla gioventù trentina la possibilità di conoscere, attraverso opere di grande valore (tre delle quali del tutto originali, ed in due casi, Pirandello e Parsifal, mai offerte prima ad un pubblico trentino), quattro diverse ricerche artistiche sul tema del destino dell'essere umano e dello scopo del vivere;
- La cittadinanza attiva e il suo significato oggi: rassegna cinematografica e musicale che prevede momenti di incontro e riflessione sulle diverse forme possibili di cittadinanza attiva, gli incontri si concluderanno con una tavola rotonda a tema;
- Energite: visite guidate a siti preposti alla produzione di energia da fonti rinnovabili nel territorio trentino o limitrofo, miranti ad una sensibilizzazione al tema dell'energia rinnovabile. Questa iniziativa è rivolta agli studenti, alle studentesse e alla cittadinanza che saranno informati sulle tecnologie alternative a quelle classiche per la produzione di energia;
- Ricicla e riscalda progetto che prevede uno scambio internazionale con il Brasile mirato a sensibilizzare i giovani trentini sui temi della solidarietà internazionale, del riciclaggio e della riutilizzazione dei materiali di scarto in maniera eco-sostenibile. Il progetto si articola in due momenti principali, uno di incontro tra giovani universitari e la comunità di Acquaverde in Brasile; l'altro di comunicazione mirata agli studenti trentini in loco, con la presenza di due relatori Brasiliani, in merito al riciclaggio, alle energie rinnovabili e alla concreta possibilità di aiuto socio-economico ai Paesi in via di sviluppo;
- Calcetto e musica: iniziativa che unisce in un'unica formula momenti di sport e musica al fine di stimolare una condivisione autentica fra gli studenti, le studentesse e le associazioni universitarie. Le attività si terranno nelle città di Trento e Rovereto con l'intento di rafforzare le relazioni tra gli studenti e le studentesse dei diversi poli dell'Università di Trento, indipendentemente dalla collocazione geografica della sede della facoltà di riferimento.

Dettaglio finanziario dei progetti:

Progetto	Budget complessivo	Fonti di finanziamento	
		Altra Fonte	Provincia
<u>L'Attesa</u>	4.750 €	1.072 €	3.678 €
<u>Racconta il tuo viaggio</u>	2.475 €	400 €	2.075 €
<u>MesiArte</u>	10.706 €	1.014 €	9.692 €
<u>Serafino, Giorgio, Parsifal e Miguel</u>	7.705 €	0 €	7.705 €
<u>La cittadinanza attiva e il suo significato oggi</u>	520 €	0 €	520 €
<u>Energite</u>	4.200 €	500 €	3.700 €
<u>Ricicla e riscalda</u>	15.300 €	2.000 €	13.300 €
<u>Calcetto e musica</u>	4.900 €	570 €	4.330 €
<u>Contributo referente logistico organizzativo</u>	5.000 €	0 €	5.000 €
<u>TOTALE</u>	55.556 €	5.556 €	50.000 €

Schede dei progetti 2010

L'ATTESA	6
RACCONTA IL TUO VIAGGIO	10
MESIARTE 2010.....	12
SERAFINO, GIORGIO, PARSIFAL E MIGUEL.....	14
LA CITTADINANZA ATTIVA E IL SUO SIGNIFICATO OGGI.....	16
ENERGITE	18
RICICLA E RISCALDA.....	22
CALCETTO E MUSICA	26

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

L'ATTESA **(concorso, incontri a tema, mostra fotografica)**

DESTINATARI:

Il concorso è aperto a tutti; gli incontri vedranno la partecipazione di ospiti che relazioneranno su tematiche vicine alla fotografia; i destinatari del progetto sono gli studenti e i membri dell'associazione che organizza l'iniziativa.

MOTIVAZIONE:

In un momento di crisi socio-politica-culturale in cui tutto sembra fermo (e appunto in "attesa"...) vogliamo giocare attraverso il titolo del concorso per mettere in evidenza come invece l'arte, e nella fattispecie la fotografia, permetta ancora di operare un libero confronto e sia da sempre lo specchio premonitore della nostra contemporaneità. Crediamo che un concorso fotografico possa incentivare la comunicazione e il dibattito culturale tra gli studenti e la comunità nella quale essi vivono, contribuendo ad uno scambio attivo e fruttuoso di punti di vista. Attraverso gli incontri, che vedranno ospiti relazionare su temi vicini al mondo della fotografia, vogliamo continuare a portare il nostro contributo anche in ambito accademico perpetuando quindi l'attività di Art to Art già avviata nel 2009.

OBIETTIVI:

Dare continuità, attraverso questo concorso giunto alla seconda edizione, e voce al mondo della fotografia trentina e non solo. Infatti avvertiamo necessario aprire anche quest'anno il concorso ad un numero che sia il più vasto possibile perché il confronto è la base dell'accrescimento culturale di ogni Paese. I nostri principali partecipanti saranno sicuramente studenti e giovani di tutte le università i quali, come è già avvenuto nella precedente edizione, hanno usufruito del mezzo fotografico per comunicare tra di loro ed interagire con la società che li circonda. Gli incontri come detto sopra contribuiranno a portare nell'ateneo trentino voci esperte nell'ambito della fotografia.

DESCRIZIONE:

1) Riportiamo qui di seguito la descrizione del concorso fotografico che l'associazione culturale universitaria ART TO ART vuole indire ed entro l'inizio della primavera 2010.

Il materiale selezionato dal concorso fotografico porterà successivamente all'allestimento di una mostra fotografica in spazio da definirsi (che dovrà comunque essere sito nella città di Trento).

Regolamento del 2° Concorso Fotografico "L'Attesa"
--

- L'associazione culturale universitaria ART TO ART organizza un concorso fotografico dal titolo "L'ATTESA". La partecipazione è aperta a tutti.

Tema del concorso: "L'Attesa"

- Il materiale dovrà essere così fornito: Stampe in bianco e nero o a colori
- Possono concorrere sia fotografie stampate su carta tradizionale sia stampe digitali, sempre che queste ultime non abbiano subito modifiche formali attraverso l'elaborazione al computer.
- Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 3 opere entro data da definirsi (comparirà nel bando di concorso).
- Le foto stampate, dovranno avere le dimensioni TASSATIVE di 30x40 cm e dovranno recare sul retro nome e cognome dell'autore, anno di realizzazione, titolo e indicazione degli aspetti-realtà a cui sono ispirate ed un commento dell'autore.
- Le opere opportunamente imballate (non devono pervenire piegate ecc), unitamente alla scheda di partecipazione, potranno essere
- inviate a mezzo posta a: Benacchio Alessandra – Via dei Muredei, 15 - Trento
- oppure consegnate a mano previo accordo telefonico 347-7367893
- Le opere non saranno restituite. Verranno selezionate 20 opere che saranno esposte nell'ambito di una mostra, che sarà allestita nella primavera 2010 a Trento in luogo da definire.
- Ogni autore è l'unico responsabile di quanto forma oggetto delle proprie fotografie ad ogni effetto di legge, ne autorizza la riproduzione per gli scopi istituzionali e di comunicazione di ART TO ART e la pubblicazione, per eventuali cataloghi a fini culturali. Gli autori, inoltre, dispensano ART TO ART da qualsiasi onere presente e futuro, garantendo che le stesse opere non sono gravate da qualsivoglia diritto. ART TO ART si fa obbligo di citare in ogni caso la fonte e di non farne uso a scopo di lucro.
- Ogni opera deve essere inedita.
- Premi:
1° premio: buono in materiale fotografico
2° premio: buono in materiale fotografico
3° premio: buono in materiale fotografico

- I premi principali non saranno cumulabili.
- La Giuria composta da esperti professionisti, esponenti dell'arte, della cultura, rappresentanti di ART TO ART e di 3 Associazioni iscritte al TAUT esamina le opere pervenute assegnando i premi, formulando eventuali segnalazioni e decidendo quali opere esporre nella mostra.
- L'ammissione, la scelta delle opere da esporre, nonché la classifica e l'assegnazione dei premi avviene a giudizio insindacabile ed inappellabile della Giuria.
- Per eventuali informazioni contattare art2art@hotmail.it
- In base a quanto stabilito dalla L. 675/96 sulla privacy, la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte di ART TO ART per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso.
- La partecipazione al concorso implica la completa ed incondizionata accettazione del presente regolamento.

2) Riportiamo qui di seguito la descrizione della mostra fotografica che l'associazione culturale universitaria ART TO ART intende allestire nella primavera 2010.

- Verranno selezionate dalla giuria 20 opere che saranno esposte nell'ambito di una mostra allestita nella primavera 2010 a Trento in luogo da definire. L'obiettivo di Art to Art è quello di utilizzare spazi universitari o in alternativa spazi pubblici che permettano un accesso facilitato a tutti i destinatari della mostra.
- La mostra sarà accompagnata da un catalogo completo delle foto in mostra e contenente contributi critici e letterari.

3) Incontri. L'associazione culturale universitaria ART TO ART organizzerà un ciclo di incontri, in concomitanza con il concorso e la successiva mostra, in modo tale da dare continuità all'intera iniziativa, stimolare più persone alla partecipazione ed offrire anche in quest'ambito un contributo accademico. Gli incontri saranno aperti.

DURATA:

Concorso / Incontri / Mostra Fotografica, Febbraio – Giugno 2010

SOGGETTO RESPONSABILE:

Associazione culturale ART TO ART

PIANO FINANZIARIO:

USCITE

– Servizio buffet inaugurazione mostra	150 €
– Compenso, vitto/alloggio, spese viaggio relatori	800 €
– Rimborso giurati	100 €
– Timbri bandi e locandine per affissione pubblica	100 €
– grafica e stampa cataloghi 36 pagine, carta acquerello da 200 gr., formato 21x21 cm, 4 colori, confezionati in brossura fresata	2.750 €
– stampa materiale pubblicitario: bandi, locandine	100 €
– spese di allestimento	450 €
– spese per premi in voucher	300 €

TOTALE (A) 4.750 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

– Contributo Enti finanziatori esterni	1.072 €
--	---------

TOTALE (B) 1.072 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 3.678 €

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

RACCONTA IL TUO VIAGGIO

DESTINATARI:

Il concorso è aperto a tutti gli studenti dell'Università degli Studi di Trento. I destinatari del progetto sono gli studenti e i membri dell'associazione che organizza l'iniziativa.

MOTIVAZIONE:

"Il Mondo è come un libro aperto: c'è chi lo sfoglia, viaggiando, e chi legge sempre la stessa pagina, restando nello stesso luogo".

Viaggiare restando fermi o fermarsi viaggiando?

Viaggio fantastico o viaggio della fantasia?

Sogno o realtà?

Con questo progetto, si vuole stimolare i destinatari a produrre autonomamente e a proporre al pubblico universitario/cittadinanza delle opere (cinematografiche e fotografiche) che hanno come argomento "il viaggio" inteso come esplorazione del territorio, conoscenza e crescita culturale. Favorire l'avvicinamento alla Sezione Universitaria della Società degli Alpinisti Tridentini (S.U.S.A.T.), sottosezione del Club Alpino Italiano (C.A.I.) degli studenti dell'Università degli Studi di Trento.

OBIETTIVI:

Obiettivo principale è quello di creare uno spazio d'incontro comune per l'utenza universitaria, le associazioni universitarie, la cittadinanza e il mondo della S.U.S.A.T., favorendone l'integrazione e creando occasioni di dibattito culturale, con particolare attenzione alle problematiche di territorio (ambienti di montagna e non solo).

DESCRIZIONE:

Cortometraggi ed immagini, vengono presentati dagli autori in distinte serate presso la Sala Pedrotti in via Mancini, 57 - Trento. Una Giuria riunita in commissione selezionerà nella fase

preliminare del Concorso le opere meritevoli di partecipare alle serate. Il pubblico presente in sala durante le serate, esprimerà su una scheda il proprio voto. La Giuria, tenendo conto delle preferenze del pubblico, esprimerà un giudizio parziale. Alla fine della stagione, si procederà al giudizio globale finale di tutte le opere, con la relativa stesura della graduatoria. Indi, si procederà alla premiazione delle opere vincitrici con una serata in cui saranno invitati tutti i partecipanti al Concorso. Per i criteri di premiazione esiste un bando in via di stesura.

DURATA:

Novembre-dicembre 2010.

SOGGETTO RESPONSABILE:

S.U.S.A.T. (Sezione Universitaria della Società Alpinisti Tridentini)

PIANO FINANZIARIO:

USCITE

– Spese per premi	2.000 €
– Spese Pubblicità	200 €
– Spese Diritti SIAE	200 €
– Spese Affitto Sala Pedrotti (SAT)	75 €

TOTALE (A) 2.475 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

– Contributo Enti finanziatori esterni	400 €
--	-------

TOTALE (B) 400 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 2.075 €

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

MESIARTE 2010

DESTINATARI:

I destinatari del progetto sono gli studenti e i membri dell'associazione che organizza l'iniziativa.

MOTIVAZIONE:

La sfida di Mesiarte, iniziata nel 2009, è quella di utilizzare il parco di Mesiano come cornice di una rassegna che si propone di essere di altro livello culturale, senza però essere di nicchia. Infatti i grandi spazi di Mesiano sembrano fatti apposta per allargare il pubblico del teatro: ex cantine (Wallenda) ed ex officine (Spazio Off) escono allo scoperto alla facoltà di Mesiano, per stupire, far riflettere e far ripartire la città e la sua università dopo il torpore estivo.

OBIETTIVI:

Il progetto di proporre "un'altra Mesiano" intende creare nel mese di settembre una rassegna di serate culturali, per lo più improntate a performance teatrali, che riescano ad animare il parco della facoltà sul finire dell'estate, sulla soglia dell'inizio delle lezioni e degli esami universitari.

DESCRIZIONE:

A partire da quest'anno, l'idea è quella di fare a Mesiano una rassegna a tema, diverso anno per anno. Per iniziare è stato scelto un tema che ben si adatta alla location: il tema del 2010 sarà infatti "costruire". Ognuno dei soggetti in causa porterà una propria produzione originale e selezionerà un altro spettacolo a tema, a parte la serata finale che vedrà un solo spettacolo a cura direttamente dell'ASUT. I criteri di selezione sono in via di definizione, ma probabilmente sarà prevista la formula del bando.

DURATA:

La rassegna prevede quattro serate nel mese di settembre 2010.

SOGGETTO RESPONSABILE:

ASUT (capofila), Il Funambolo, Spazio Off, EstroTeatro

PIANO FINANZIARIO:

USCITE

- | | |
|--|---------|
| – Serata a cura di Estroteatro, con uno spettacolo proprio e uno selezionato dallo stesso soggetto | 2.400 € |
| – Serata a cura dello Spazio Off, con uno spettacolo proprio e uno selezionato dallo stesso soggetto | 2.000 € |
| – Serata a cura de Il Funambolo, con uno spettacolo proprio e uno selezionato dallo stesso soggetto | 2.150 € |
| – Spettacolo a cura di ASUT, che selezionerà uno spettacolo attinente al tema proveniente da fuori regione. In questo caso il costo è quindi indicativo, non essendo ancora stato selezionato lo spettacolo. | 2.500 € |
| – Siae (110 euro per sette spettacoli) | 770 € |
| – Spese di stampa e pubblicità | 400 € |
| – Spese per il design grafico del materiale pubblicitario | 250 € |
| – Valorizzazione di attività di volontariato | 236 € |

TOTALE (A) 10.706 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

- | | |
|--|---------|
| – Contributo Enti finanziatori esterni | 1.014 € |
|--|---------|

(è stato chiesto un finanziamento alla fondazione Caritro e si dovrebbero ottenere, come l'anno scorso, finanziamenti dal Comune di Trento)

TOTALE (B) 1.014 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 9.692 €

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

SERAFINO, GIORGIO, PARSIFAL E MIGUEL *Quattro fratelli in cerca di una soluzione*

DESTINATARI:

I destinatari del progetto sono gli studenti universitari e i membri dell'associazione che organizza l'iniziativa.

MOTIVAZIONE:

Questo ciclo di incontri teatrali intende offrire ai giovani locali la possibilità di conoscere, attraverso opere di ottimo valore (tre delle quali del tutto originali, ed in due casi, Pirandello e Parsifal, mai offerte prima ad un pubblico trentino), quattro diverse ricerche artistiche sul tema del destino dell'uomo e dello scopo del vivere umano. Il linguaggio e i temi delle opere sono pienamente intelleggibili e perfettamente adeguate tanto al pubblico universitario come a quello, più in generale, degli studenti degli istituti superiori trentini (i quali avrebbero infatti modo di rileggere in modo originale, o -perché no?- anche di conoscere per la prima volta opere anche molto importanti della cultura europea).

OBIETTIVI:

Approfondire, attraverso una pluralità di voci e di stile, il tema della ricerca artistica e del teatro come mezzo di espressione umana.

DESCRIZIONE:

L'iniziativa prevede un ciclo di quattro spettacoli teatrali, distribuiti nell'arco del 2010. I quattro spettacoli porteranno all'attenzione dello spettatore quattro diversi modi di intendere la vita e l'arte, secondo le voci di quattro personaggi 'nati' attraverso una pluralità di tecniche espressive ed in momenti culturali molto distanti fra loro. L'organicità del ciclo sarà garantita dalla finalità

artistica che tutte e quattro le opere, in fondo, condividono: il tema della ricerca di senso e dell'apparente inesplicabilità della vita.

Gli incontri saranno preceduti da un momento iniziale di introduzione al tema con la presenza dell'artista. Di questi quattro incontri uno (Parsifal) sarà proposto attraverso finanziamenti esterni, dunque non comparirà nella nota spese qui presente.

DURATA:

Quattro rappresentazioni teatrali durante l'anno 2010, tendenzialmente scadenzati in questo modo: metà aprile, inizio giugno, ottobre, dicembre.

SOGGETTO RESPONSABILE:

Associazione Amici de "Il Faggio"

PIANO FINANZIARIO:

USCITE

– Spese affitto Teatro S. Marco (420 € x 3 spettacoli)	1.260 €
– Cachet compagnia Studi Imperfetti (con viaggio, spese, iva compresa)	3.000 €
– Cachet attore David Giandrini (iva compresa, senza viaggio)	2.000 €
– Cachet compagnia Lo sguardo (con viaggio, spese)	300 €
– Spese cena e pernottamento x 7 (6 Studi Imperfetti + 1 Giandrini)	765 €
– Spese viaggio Giandrini	180 €
– Spese pubblicità	200 €

TOTALE (A) 7.705 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

– Contributo Enti finanziatori esterni	0 €
--	-----

TOTALE (B) 0 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 7.705 €

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

LA CITTADINANZA ATTIVA E IL SUO SIGNIFICATO OGGI

DESTINATARI:

Il progetto è destinato agli studenti universitari ed in generale a tutti i giovani interessati a riflettere su cosa significhi oggi vivere da cittadini attivi e impegnati portando il proprio contributo a livello sociale e culturale, oltre che i membri dell'associazione che organizza l'iniziativa.

MOTIVAZIONE:

Il tentativo di trovare dei comportamenti e delle attività concrete che possano tradursi in un intervento reale ed effettivo sui vari aspetti della società in cui si sente la necessità di un cambiamento. La FUCI ed ogni associazione universitaria si caratterizzano per l'impegno a vivere da protagonisti l'Università e per l'attenzione costante alla società civile in cui viviamo. Si vuole quindi porre l'attenzione sul tema della cittadinanza attiva, sul modo in cui questo atteggiamento possa concretizzarsi nel quotidiano. Affrontare questo tema significa stimolare la comune coscienza civica e il dibattito culturale sul ruolo attivo che i giovani universitari possono rivestire all'interno della propria comunità in modo da convertire gli insegnamenti e gli ideali ricevuti dallo studio in azioni e stili di vita che contribuiscano allo sviluppo e al miglioramento civile della società. Sull'onda dell'entusiasmo frutto della scuola di formazione su De Gasperi e prendendo a modello la figura del lungimirante statista trentino, ci si vuole interrogare su come oggi ogni giovane universitario possa inserirsi attivamente rispetto alle problematiche sociali di fronte a cui è posto e si sente chiamato a prendere posizione.

OBIETTIVI:

Obiettivo principale è quello di creare un momento d'incontro per riflettere riguardo alle diverse forme possibili di cittadinanza attiva attraverso la visione di alcuni film o l'ascolto di alcuni brani musicali. La proiezione o l'ascolto di questi vuole essere motivo di stimolo e punto di partenza per un dibattito magari avviato e guidato da persone in grado di portare la loro esperienza e

testimonianza di intervento nella società civile. L'incontro finale mira a condividere considerazioni e proposte in relazione a quanto è emerso nelle serate precedenti.

DESCRIZIONE:

Il progetto dovrebbe comporsi di 3-4 incontri, a cadenza settimanale. Si potrebbe disporre dell'Aula 3 di lettere, già utilizzata per iniziative simili. Le prime tre serate sarebbero dedicate alla visione di film o ascolto di brani poi seguiti da un dibattito conclusivo e l'ultimo incontro sarebbe invece strutturato nella forma di una tavola rotonda.

I film proiettati saranno scelti tra questi:

- BORDERTOWN
- VAJONT
- PICCOLI MAESTRI
- THE MISSION
- LA ROSA BIANCA
- THE AGRONOMIST
- ROSENSTRASSE
- ALLA LUCE DEL SOLE
- PAOLO VI
- LA MEGLIO GIOVENTU'- PARTE PRIMA

DURATA:

3-4 incontri a cadenza settimanale

SOGGETTO RESPONSABILE:

F.U.C.I.

PIANO FINANZIARIO:

USCITE

– SIAE	120 €
– Pubblicità	150 €
– Relatori	250 €

TOTALE (A) 520 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

– Contributo Enti finanziatori esterni	0 €
--	-----

TOTALE (B) 0 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 520 €

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

ENERGITE

DESTINATARI:

I destinatari del progetto sono gli studenti universitari e i membri dell'associazione che organizza l'iniziativa.

MOTIVAZIONE:

Il mondo delle energie rinnovabili sta assumendo una rilevanza sempre maggiore, anche nella vita di tutti i giorni e soprattutto nella formazione universitaria e nel mondo dell'imprenditoria, ma spesso i dibattiti intorno ad esso sono controversi. Comprendere questioni importanti come quali tecnologie sono adatte al territorio, come trattare gli eventuali impatti ambientali dovuti agli impianti e quali sono le potenzialità delle tecnologie fino ad ora sviluppate, permetterebbe sia alla società civile che al singolo individuo di partecipare allo sviluppo tecnologico ed energetico con un approccio consapevole e sostenibile.

Il percorso internazionale si sviluppa partendo dal protocollo di Kyoto, passando per il pacchetto clima-energia EU 2020, fino ad arrivare al summit di Copenaghen, ed è caratterizzato da un tentativo di sensibilizzazione verso una cultura del rinnovabile che riduca le emissioni climalteranti in atmosfera. Parallelamente in Italia si assiste ad un dibattito istituzionale (monodirezionale) che ripropone la nuclearizzazione del territorio come soluzione alla dipendenza energetica.

Convinti del fatto che la fase di conoscenza e apprendimento dello sfaccettato contesto delle energie rinnovabili sia essenziale, l'iniziativa si propone di coinvolgere sia i potenziali fruitori dei servizi, che i futuri produttori o sviluppatori degli stessi.

Ingegneria Senza Frontiere Trento da sempre propone attività che hanno come obiettivo quello di trasmettere il concetto di sostenibilità, applicabile a molti ambiti d'interesse dell'associazione stessa: per questo, complice il momento di grande vivacità che ha investito il mondo della produzione di energia su basi rinnovabili, ha cominciato a farsi sentire il desiderio di capire e informarsi sulle potenzialità delle singole tecnologie.

OBIETTIVO GENERALE:

Obiettivo del progetto è la formazione/informazione sulle tecnologie alternative a quelle classiche per la produzione di energia. In particolare si vuol far conoscere esempi virtuosi di produzione di energia da fonti rinnovabili (nel territorio trentino o limitrofo) e sensibilizzare al tema generale dell'energia rinnovabile.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ:

Le visite agli impianti prescelti avverranno durante tutto il 2010 ed in particolare:

- 3 nei mesi di Marzo - Maggio 2010,
- 3 nei mesi di Settembre, Ottobre, Novembre.

Di seguito vengono riportate le tecnologie sono state prescelte con indicate alcune possibili destinazioni per ognuna di esse:

1) Cogenerazione – teleriscaldamento. Possibili mete:

- Casanova di Bolzano
- Val di Fiemme Cavalese <http://www.bioenergiafiemme.it/>
- Impianto di Pergine Valsugana

2) Idroelettrico tradizionale ed a microturbine. Possibili mete:

- Centrale di Santa Massenza.
- Dighe di Boazzo, Bissina e centrale di Storo nelle valli Giudicarie.
- Mini idroelettrico: esempi val di Sole, val di Non, val Rendena

3) Eolico – campo eolico, eolico verticale, eolico urbano. Possibili mete:

- Campo eolico di Trento (www.eolicotrento.ing.unitn.it)
- Campo eolico e fotovoltaico nel comune di Vezzano

4) Fotovoltaico:

- Fotovoltaico integrato nel tetto degli edifici. Possibile visita di un rifugio montano autonomo.

- Campo fotovoltaico di Carano in Val di Fiemme, fino a poco tempo fa era il più grande impianto pubblico in Italia.
- 5) Geotermia a bassa entalpia. Possibili mete:
- Ostello di Borgo Valsugana <http://www.enervals.com/>
- 6) Sistemi a biomassa legnosa ed agricola.
- 7) Altri argomenti di possibile interesse:
- Edifici ad alta efficienza energetica
 - Domotica e casa sostenibile: Museo di Rovereto
 - Geotermia ad alta entalpia
 - Solare termodinamico
 - Centrale Nucleare di Caorso (come cattivo esempio)

Verrà utilizzato un pullman da 50 posti nel caso si riesca a riempire (che determina anche il numero massimo di partecipanti), alternativamente pullman piccolo o treno, a seconda dei luoghi che si andranno a visitare.

Si prevede un momento finale di presentazione del materiale informativo e del diario di viaggio nella forma di un seminario aperto al pubblico al fine di creare un'occasione di restituzione dell'esperienza e di quanto appreso al resto della comunità.

DURATA:

Da marzo a dicembre

SOGGETTO RESPONSABILE:

Ingegneria Senza Frontiere – Trento, che si occupa dell'utilizzo di energie alternative da diversi anni.

PIANO FINANZIARIO:

Il contributo a copertura delle spese di trasporto considera 10 euro a testa per una media di quaranta persone per un totale di sei uscite. Nel caso in cui si superasse tale tetto di spesa, verrà

un modesto contributo a ogni partecipante. E' possibile prevedere un'assicurazione (2 euro a testa circa da verificare se necessario) solo per partecipanti studenti. Il costo per guide o relatori è inteso come copertura spese di viaggio e vitto o semplicemente gettone presenza. Si cercherà di appoggiarsi per quanto possibile a personale dell'università o degli impianti che si andranno a visitare. Produzione di materiale: stampa materiale informativo e diario di viaggio finale con i resoconti e le descrizioni delle visite.

USCITE

– Trasporto	2.400 €
– Pubblicità	400 €
– Assicurazione	500 €
– Spese per guide/Relatori	600 €
– Stampa materiale informativo	300 €

TOTALE (A) 4.200 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

– Contributo Enti finanziatori esterni	500 €
--	-------

TOTALE (B) 500 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 3.700 €

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

RICICLA E RISCALDA

DESTINATARI:

Giovani e studenti trentini

MOTIVAZIONE e OBIETTIVI:

Questo progetto si pone come obiettivo la diffusione, la sensibilizzazione e la conoscenza fra i giovani e gli studenti trentini delle tematiche della solidarietà internazionale, dell'ambiente e della cooperazione in progetti specifici. In questo modo il mondo giovanile si rende protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione di un progetto.

L'idea è quella di un lavoro su due fronti: da un lato l'attività progettuale, di incontri e creazione di relazioni di collaborazione attiva tra una realtà sociale giovanile universitaria brasiliana e quella trentina, dall'altro il "ritorno" di conoscenza sul territorio provinciale di queste attività.

I motivi che spingono la nostra associazione ad impegnarsi in un progetto così innovativo ed inusuale rispetto alle attività passate, sono da cercarsi nella presa di coscienza di vivere ormai, tutti noi, in un mondo globale ed interconnesso molto più di quanto generalmente si pensi o si accetti. E la diffusione di una presa di coscienza positiva e "propositiva" di questo fenomeno passa necessariamente, secondo noi, attraverso una conoscenza non solo teorica ma concreta ed attiva.

I paesi in via di sviluppo hanno al loro interno sacche di povertà mostruose, zone e situazioni in cui beni primari quali l'acqua corrente, l'elettricità, il riscaldamento non sono neppure considerati tali in quanto troppo difficili o addirittura impossibili da reperire.

In anni di attività della nostra associazione abbiamo notato che molti nostri coetanei ritengono queste realtà molto, troppo distanti, sia fisicamente che idealmente, troppo distanti per poterci coinvolgere e per essere analizzate ed affrontate con qualche utilità. Data la natura della associazione stessa abbiamo quindi ritenuto opportuno presentare un progetto che potesse incidere, attraverso un approccio, come si vedrà, molto fattivo ed operativo, sulla sensibilità degli

studenti del nostro ateneo e dei giovani trentini in generale sui temi di una possibile cooperazione concreta con i Paesi in Via di Sviluppo.

Tutto questo nella convinzione che ciò che arricchisce i giovani di conoscenza reale del mondo e di speranza del poter fare nel mondo, possa essere di ricaduta positiva per tutta una comunità.

DESCRIZIONE:

L'associazione UniStudent, in collaborazione con il TAUT, le associazioni studentesche dell'Università Federale di Pernambuco, Brasile, e la locale Fondazione Terra , propone un percorso di collaborazione e scambio tra queste realtà giovanili con un progetto pilota articolato in 3 ambiti:

- approccio di conoscenza alla cultura e all'istituzione universitaria brasiliana,
- collaborazione e percorso di lavoro comune in uno scenario disagiato come quello di una "favela",
- restituzione delle esperienze acquisite attraverso conferenze, dibattiti, mostra itinerante per le valli trentine.

Il percorso di lavoro, su base prettamente volontaria, sarà svolto attraverso l'elaborazione in loco di 6-8 prototipi valutativi di impianti solari (che potranno essere sviluppati attraverso future collaborazioni transoceaniche) per la produzione domestica di acqua calda nella città brasiliana di Arcoverde, che si trova a 259 km dalla capitale del Pernambuco, Recife.

Nella fase iniziale verranno reclutati sul nostro territorio tre giovani universitari, di cui uno del Tavolo delle Associazioni Universitarie e altri due provenienti da altri Piani d'Ambito e di Zona o che si stanno avvicinando alle attività dei Piani. La selezione dei partecipanti verrà eseguita dal referente/coordinatore del progetto sulla base del loro percorso di Studi, C.V., motivazioni e disponibilità a intraprendere collaborazioni future. Il gruppo formerà un "think tank" per la realizzazione di documenti che verranno poi proposti, attraverso specifici incontri di scambio, alle realtà brasiliane che si tramuteranno in accordi di intesa per strette collaborazioni. In un momento successivo il gruppo sarà impegnato con la Fondazione Terra nella favela denominata "Street Trash" nella quale, insieme ai giovani dell'università di Pernambuco, parteciperà attivamente ai lavori per la realizzazione dei prototipi di pannelli solari.

La fase finale, di restituzione, comprenderà la creazione di un blog sul quale verranno pubblicati i riferimenti delle realtà coinvolte nei progetti, i documenti redatti comunemente, le foto della realtà in cui ci si è trovati, del lavoro eseguito, le interviste ai giovani coinvolti e alle famiglie che verranno interessate dai lavori dei prototipi, in modo che gli studenti a Trento possano conoscere e

interessarsi a queste tematiche di collaborazioni tra giovani universitari di diversi paesi. Grazie alla stesura di tali documenti comuni si cercherà di porre le basi per una ulteriore collaborazione futura tra le associazioni coinvolte in rappresentanza delle due realtà, trentina e brasiliana.

Il progetto si concluderà con l'invito a Trento di due rappresentanti delle realtà brasiliane coinvolte per una conferenza di divulgazione del progetto e del lavoro svolto, che inaugurerà la mostra di tutto il materiale descrittivo il cui scopo fondamentale sarà di sensibilizzare non solo gli studenti universitari ma anche i giovani trentini in generale sul territorio.

Programma

Fase 0 - Organizzazione

Selezione Partecipanti

Elaborazione Documenti da condividere

Organizzazione pratica spedizione

Fase 1 - Spedizione in Brasile

Giornata 1: Viaggio Trento - Recife

Giornata 2: Incontro con Realtà Universitaria locale e istituzioni

Giornata 3: Trasferimento ad Aquaverde e incontri con Fondazione Terra, istituzioni locali, visita a "Trash Street"

Giornata 4 e 5: Corsi, costruzione prototipi

Giornata 6: Stesura documenti comuni

Giornata 7: Trasferimento a Recife

Giornata 8: Viaggio Recife - Trento

Fase 2 - Restituzione sul territorio

Giornata 1: Pick up delegazione Brasiliana e trasferimento a Trento

Giornata 2: Incontri con Tavolo Associazioni Universitarie Trentine - Conferenza con inaugurazione mostra a Trento

Giornata 3: Incontri con associazioni e istituzioni - Conferenza "out of Trento"

Giornata 4: Ritorno in Brasile

DURATA:

marzo 2010-dicembre 2010

SOGGETTO RESPONSABILE:

Unistudent

PIANO FINANZIARIO:

USCITE

– Spese di realizzazione dei prototipi (6-8 impianti)	3.000 €
– Corso e alloggio presso Fondazione Terra (referente + 3 studenti)	1.200 €
– Viaggio in Brasile (aereo, vitto, hotel, trasporti/ ref. + 3 studenti)	7.350 €
– Viaggio in Trentino per relatori (aereo) a carico di Unistudent e fondi terzi	2.000 €
– Spese di pubblicità	150 €
– Spese per la mostra	400 €
– Vitto per i relatori	500 €
– Alloggio per i relatori	500 €
– Compensi per i relatori Conferenza	200 €

TOTALE (A) 15.300 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

– Contributo Enti finanziatori esterni	2.000 €
--	---------

TOTALE (B) 2.000 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 13.300 €

TAVOLO DELLE ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE TARENTINE

SCHEDA DI PROGETTO

TITOLO:

CALCETTO E MUSICA **le associazioni universitarie trentine si incontrano.**

DESTINATARI:

L'iniziativa si rivolge ai soci di tutte le associazioni universitarie che partecipano al TAUT.

MOTIVAZIONE ED OBIETTIVI:

Questo evento costituisce il primo tentativo di creare un momento d'incontro, al di fuori delle assemblee del TAUT, tra tutti i soci delle associazioni universitarie trentine. L'iniziativa mira alla creazione ed al rafforzamento dei legami tra gli studenti dell'ateneo trentino affinché essi non siano un mero gruppo di studenti, ma una comunità che interagisce, condivide momenti di svago e cerca momenti per una maggiore vicinanza. Unendo in un'unica formula sport e musica è possibile creare un momento di condivisione autentica tra studenti, senza distinzione di età, di sesso o di origine, e l'interazione anche tra coloro che sportivi non sono.

DESCRIZIONE:

L'iniziativa, unica ma articolata in due eventi, è programmata per la seconda metà del mese di Aprile 2010. Il primo evento è un torneo di calcetto a cinque, organizzato per un massimo di 16 squadre, senza limiti di età o sesso dei componenti. I campi da utilizzarsi si trovano presso il complesso sportivo di via Endrici, in modo da poter approfittare della presenza di due campi affiancati, in cui giocare contemporaneamente. Dato il numero delle squadre sarà necessario prenotare i campi per un totale di 18 ore, da distribuirsi in due settimane, tre giorni nella prima e tre nella seconda (preferibilmente Lunedì, Martedì, Mercoledì).

Il secondo evento costituisce la serata conclusiva del torneo e prevede una veloce premiazione seguita da un concerto di due gruppi giovanili trentini; la serata sarà organizzata a Rovereto così da favorire la comunità studentesca lì presente per la Facoltà di scienze cognitive. Al fine di rendere più agevole il trasporto si pensa di prendere accordi specifici con la Trentino Trasporti SPA; inoltre è

previsto un servizio catering/bar. Si precisa che, al termine dell'iniziativa, le attrezzature acquistate (le casacche) verranno messe a disposizione del Tavolo delle Associazioni Universitarie Trentine per future attività.

DURATA:

L'evento durerà nel complesso 6 giorni: ogni giornata prevede 3 ore di torneo e l'ultima culminerà con la premiazione ed il concerto finale.

SOGGETTO RESPONSABILE:

Le associazioni ELSA Trento e URLA.

PIANO FINANZIARIO:

USCITE

– Spese di Pubblicità	200 €
– Spese di Trasporto, preventivo fornito dalla Trentino Trasporti SPA per il trasporto di 100 persone da Trento a Rovereto e ritorno	400 €
– Spese di affitto del campo, 18h ore di prenotazione di due campi da calcetto a cinque in erba sintetica (illuminazione compresa)	1.000 €
– Spese per casacche, stampa dei numeri, palloni e fischietti	1.500 €
– Compenso per gli arbitri (18h ore di lavoro per due arbitri)	300 €
– Compenso per i gruppi musicali	1.500 €

TOTALE (A) 4.900 €

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

– Contributo Enti finanziatori esterni	570 €
--	-------

TOTALE (B) 570 €

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B) 4.330 €