
Piano Giovani di Zona di ROVERETO
piano operativo giovani anno 2012
Sommario

PROGETTO KANGA 2012 (ROV_1_2012) 1



SCHEMA di presentazione progetti

1	Codice progetto 1
ROV_1_2012	
2	Titolo del progetto
"PROGETTO KANGA 2012"	
3	Riferimento del compilatore 2
	Nome Thomas
	Cognome Festi
	Recapito telefonico 0464452180
	Recapito e-mail progettogiovani@comune.rovereto.tn.it
	Funzione Responsabile del progetto
4	Soggetto proponente 3
4.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?
	<input type="radio"/> Comune
	<input checked="" type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) Associazione di volontariato
	<input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale
	<input type="radio"/> Gruppo informale
	<input type="radio"/> Cooperativa
	<input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia
	<input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
	<input type="radio"/> Istituto scolastico
	<input type="radio"/> Pro Loco
	<input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>
5	Soggetto responsabile 4
5.1	A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
	<input type="radio"/> Comune
	<input checked="" type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) volontariato
	<input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale
	<input type="radio"/> Cooperativa
	<input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia
	<input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
	<input type="radio"/> Istituto scolastico
	<input type="radio"/> Pro Loco
	<input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>
5.2	Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile
Associazione Lucicate onlus	
5.3	Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile
Isera	

6	Collaborazioni		
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
6.2	Se sì, con quale tipologia di soggetti		
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comune	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia)	<input type="text" value="culturale"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input type="checkbox"/>	Altro (specificare)	<input type="text"/>
7	Durata del progetto		
7.1	Quale è la durata del progetto?		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/12/2011	25/01/2012
2	organizzazione delle attività	15/01/2012	30/06/2012
3	realizzazione	01/05/2012	30/11/2012
4	valutazione	01/06/2012	31/12/2012

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

Nomi e Rovereto

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8
	<input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
	<input checked="" type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
	<input type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
	<input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
	<input type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
	<input checked="" type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
	<input type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
	<input type="checkbox"/> dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10	Area tematica
10.1	In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9
	<input checked="" type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
11	Obiettivi generali
11.1	Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10
	Obiettivi legati ai giovani
	<input type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input checked="" type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
	<input type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
12	Obiettivi specifici
12.1	Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11
	1 Promuovere la partecipazione dei giovani all'ideazione, progettazione e organizzazione del progetto 2 Rafforzare la partecipazione attiva dei giovani creando rete con le associazioni presenti sul territorio 3 Promuovere l'acquisizione delle competenze necessarie da parte dei giovani per realizzare un evento/serata attivandosi e costruendo rete sul territorio 4 Sensibilizzare un numero sempre maggiore di giovani circa la solidarietà internazionale 5
13	Tipo di attività
13.1	Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12
	<input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input checked="" type="checkbox"/> Eventi <input type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.

Grazie all'iniziativa Giovani Solidali, organizzata e promossa dal Comune di Rovereto, la Provincia di Trento e il Centro per la Formazione alla Solidarietà Internazionale di Trento, tre soci dell'Associazione Lucicate Thomas Festi, Marianna Garniga e Valentina Nordio, venuti a contatto con la realtà di Ol Moran in Kenya hanno deciso di realizzare il progetto Kanga.

Tale progetto è diventato un appuntamento fisso e importante per i giovani di Rovereto e della Vallagrina, infatti nato da un gruppo ristretto di giovani è arrivato lo scorso anno, a contare la partecipazione attiva più di 100 ragazzi (quindi associazioni e soggetti singoli) che sono intervenuti a titolo di volontariato alla realizzazione della serata Kanga Dei.

Tra le finalità importanti che il progetto intende realizzare è l'acquisizione delle competenze necessarie, da parte dei giovani volontari, di imparare a realizzare un evento/serata nelle sue varie sfaccettature (programmazione, aspetti burocratici, permessi vari ecc) anche attivandosi a costruire autonomamente rete sul territorio coinvolgendo ogni anno sempre più realtà.

Quindi autonomia, promozione della cittadinanza attiva, attivazione delle risorse territoriali, acquisizioni di nuove competenze e conoscenza del mondo del volontariato internazionale sono i bisogni e gli obiettivi dell'intera azione progettuale.

Si ritiene che, come esplicitato precedentemente, il progetto sia diventato un appuntamento fisso per i giovani del territorio e quindi atteso. Gli obiettivi da raggiungere sono simili a quelli dello scorso anno perchè l'evoluzione è proprio nel coinvolgimento sempre maggiore di nuovi giovani al progetto.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto prevede l'organizzazione di tre iniziative: KangaArt 2012, Kanga Dei 2012 e The (Kanga) Dei After, finalizzate alla sensibilizzazione dei giovani alla solidarietà internazionale in generale e al progetto delle Ancelle della Visitazione ad Ol Moran in Kenya, tale progetto articolato in vari ambiti, dall'accoglienza di persone per il pernottamento e piccole medicazioni, alla formazione a coltivare e allevare animali da cortile. Il progetto complessivamente promuove lo sviluppo del territorio, e della sua economia tramite la responsabilizzazione dei singoli individui quali parte attiva per il miglioramento della loro situazione.

Tra le finalità importanti che il progetto intende realizzare è l'acquisizione delle competenze necessarie, da parte dei giovani volontari, di imparare a realizzare un evento/serata nelle sue varie sfaccettature (programmazione, aspetti burocratici, permessi vari ecc) anche attivandosi a costruire autonomamente rete sul territorio coinvolgendo ogni anno sempre più realtà.

Quindi autonomia, promozione della cittadinanza attiva, attivazione delle risorse territoriali, acquisizioni di nuove competenze e conoscenza del mondo del volontariato internazionale sono i bisogni e gli obiettivi dell'intera azione progettuale.

- KangaArt 2012 prevede l'esposizione delle fotografie più belle e significative, scattate nel mese di gennaio 2012 ad Ol Moran e dintorni, all'interno di vetrine e negozi del centro di Rovereto.

Le foto rimarranno esposte per una durata di circa tre settimane tra aprile/maggio 2012.

L'inaugurazione della mostra avverrà all'interno del bar "Loco's" e prevede:

- la presentazione della mostra;
- la testimonianza dell'esperienza vissuta durante il viaggio fatto nel mese di gennaio 2012, da Elisa Canal, Stefano Canal, Thomas Festi e Valentina Nordio, in Kenya;
- una serata musicale.

- Kanga Dei 2012

Il "Kanga Dei 2012" è una festa di sensibilizzazione che prevede:

- la cena solidale previa prenotazione;
- la testimonianza diretta sulla situazione della realtà in cui operano le "Ancelle della Visitazione";
- il reportage fotografico del viaggio;
- la somministrazione di bevande e cibo per chi non voglia o non possa prendere parte alla cena solidale;
- la lotteria grazie ai premi messi in palio dagli esercenti locali;
- l'esibizione gratuita di gruppi musicali durante tutta la festa;
- il servizio di bus - navetta da parte della "Società Cooperativa Sociale - La Casa".

I fondi raccolti durante la serata della cena solidale saranno destinati a sostenere le iniziative intraprese dalle suore ad Ol Moran.

È importante ricordare che l'associazione dei giovani volontari di Lucigate, tramite il coinvolgimento di sponsor e attori del territorio, si assume direttamente le spese del cibo/bevande, spese che rappresentano una parte importante dell'intero progetto anche perché l'incasso è devoluto interamente alle Ancelle della Visitazione. Lo scorso anno sono stati raccolti e devoluti più di 8.000,00 euro.

Perciò i giovani volontari Lucigate, hanno approfondito i legami con altri volontari non solo intensi come singoli, ma anche quelli già appartenenti alle associazioni del territorio, in particolar modo delle associazioni del Tavolo Giovani sia per il lavoro di sensibilizzazione sul tema della solidarietà internazionale sul territorio di Rovereto, sia per essere a propria volta disponibili ad aiutare altre associazioni (scambio di aiuti e competenze) per altre attività e iniziative che le altre associazioni potranno proporre sul territorio.

I giovani volontari che hanno partecipato nel 2011 all'organizzazione e alla realizzazione dell'evento sono stati più di 100.

The (Kanga) Dei After

Quest'anno il progetto prevede un ulteriore appuntamento a conclusione dell'intero percorso.

Sarà realizzato un incontro aperto a tutti coloro che hanno partecipato attivamente e non alla riuscita delle due fasi precedenti. Attraverso una mostra fotografica e di un momento conviviale e musicale si metteranno al corrente i partecipanti dei risultati raggiunti (in termini di fondi raccolti, di partecipanti ecc.). La location dovrebbe essere indicativamente la malga Fos-Ce ed il periodo settembre/ottobre 2012.

I compensi sono relativi alle prestazioni dei gruppi musicali che suonano ai vari appuntamenti previsti.

Per quanto riguarda la promozione la spesa si riferisce alla realizzazione grafica, la stampa e distribuzione di locandine e inviti alla serata Kanga.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Il "Progetto Kanga 2012" ha lo scopo di introdurre le persone coinvolte nel mondo della cooperazione internazionale e della solidarietà cercando di renderli protagonisti attivi di iniziative di sensibilizzazione locale, partendo dalla realtà di Ol Moran. I risultati attesi sono:

1. la conferma o l'aumento del numero di persone che partecipano alla manifestazione (1.000 persone nell'anno 2011);
2. la conferma o l'aumento dei giovani coinvolti nella realizzazione dell'evento (100 giovani coinvolti nell'edizione precedente);
3. la conferma del numero di iscritti alla cena solidale (350 adesioni raccolte);
4. l'aumento del numero di gruppi musicali disposti ad esibirsi gratuitamente alla festa (una decina le richieste la scorsa edizione);
5. la conferma o l'aumento dei fondi raccolti a favore dei progetti di Ol Moran grazie alla manifestazione (tramite le adesioni alla cena solidale, alla vendita dei biglietti della lotteria, dei manufatti provenienti dal Kenya e al servizio bar si sono riusciti a raccogliere 8.000,00 € nell'edizione precedente);
6. la conferma o l'aumento delle persone, dei giovani in particolare, che richiedono informazioni costanti sull'andamento della situazione ad Ol Moran e che quindi si interessano alle tematiche connesse al volontariato internazionale (la grande maggioranza delle persone che hanno partecipato all'evento passato si tengono costantemente informati sulla situazione di Ol Moran e richiedono spontaneamente aggiornamenti in merito, alcuni hanno addirittura domandato di poter andare a visitare la realtà keniota con la quale l'Associazione Lucicate è in contatto).

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

Progetto organizzato e gestito interamente da giovani volontari che prevede attraverso tre appuntamenti, KangaArt 2012, Kanga Dei 2012 e The (Kanga) dei After, la raccolta di fondi per finanziare i progetti nella missione delle suore ad Ol Moran in Kenya. Questo progetto vede il mondo giovanile del territorio di Rovereto e delle zone limitrofe protagonista attivo nelle fasi di ideazione, gestione e progettazione con una forte assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani.

15	Target	
15.1	Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14 Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	30
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15 Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	100
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16 Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	N
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	850
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input checked="" type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input checked="" type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input checked="" type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input checked="" type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input type="checkbox"/>	Altro: specificare <input type="text"/>
17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	Incontro di valutazione finale con i vari soggetti coinvolti nel progetto
2	Relazione finale con tutti gli attori coinvolti
3	
4	
5	

18 Piano finanziario del progetto		
18.1 Spese previste		
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile amplificatori, luci, tendone e attrezzature varie	2700
3	Acquisto Materiali specifici usurabili cartoleria varia, posate bio, materiale vario	2900
	n. ore previsto 6 Tariffa oraria forfait 200	1200
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
4	Compensi n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfaita	0
5	Pubblicità/promozione	800
6	Viaggi e spostamenti	1000
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	0
8	Tasse / SIAE	1000
9	Rimborsi spese - Specificare 0	0
10	Assicurazione	0
11	Altro 1 - Specificare	0
12	Altro 2 - Specificare	0
13	Altro 3 - Specificare	0
14	Altro 4 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	0
Totale A		9.600,00

18.2 Entrate esterne al territorio e incassi				
Voce di entrata		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0	
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)		0	
3	Incassi da iscrizione		0	
4	Incassi di vendita		0	
Totale B			0,00	
DISAVANZO A - B			9.600,00	
18 Piano finanziario del progetto				
18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ				
Voce di spesa		Importo Euro		
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comune di Rovereto		4800	
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)		0	
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali)		0	
4	Autofinanziamento		0	
5	Altro - Specificare		0	
6	Altro - Specificare		0	
Totale			4.800,00	
Disavanzo		Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
9.600,00 Euro		4800 Euro	0,00 Euro	4.800,00 Euro
Percentuale sul disavanzo		50,00 %	0,00 %	50,00 %

