

Piana Giovani 2010



Comuni di:

**Faedo, Mezzocorona, Mezzolombardo
Nave S. Rocco, Rovere' della Luna
e San Michele all'Adige**

anno 2010



PianaGiovani

un punto d'incontro per i giovani della Piana Rotaliana

Che cos'è?

Il Piano Giovani di Zona della Piana Rotaliana prevede la realizzazione di azioni che possano dare proposte di attività provenienti dal territorio a favore del mondo giovanile.

Gli obiettivi sono i seguenti:

- Promuovere iniziative rivolte a giovani;
- Pubblicizzare iniziative a favore del mondo giovanile e rendere disponibili ai ragazzi, alle famiglie e agli educatori informazioni che possano aiutare coloro che si trovano ad affrontare scelte fondamentali;
- Individuare le carenze sul territorio e trovare soluzioni attraverso proposte diversificate;
- Sensibilizzare gli enti e le associazioni nei confronti dei bisogni ed interessi dei ragazzi;
- Coinvolgere i giovani nella predisposizione e attivazione di progetti a loro finalizzati.

Per realizzare questi obiettivi è necessario coinvolgere l'intera comunità, partendo dai giovani stessi, che saranno stimolati ad essere i protagonisti attivi delle iniziative da proporre e sviluppare, come nel progetto "Crea Logo" e nella creazione del portale.

il portale on-line

Il portale vuole contribuire alla cittadinanza attiva dei giovani e di chi si interessa del mondo giovanile: saranno diversi infatti i temi affrontati al fine di coinvolgere il più possibile i ragazzi in una partecipazione attiva alla vita pubblica.

Il Portale, www.PianaGiovani.tn.it, creato da ragazzi, offrirà informazioni per studiare, lavorare e viaggiare in Europa, link utili su scuola, università, lavoro, tirocini, volontariato, campi di lavoro.

Sarà uno strumento di coesione che riunirà la "Piana" sotto un comune denominatore.

La redazione sarà curata da un gruppo di alunni dell'Istituto "Martino Martini" di Mezzolombardo ed da chiunque volesse prendere parte all'iniziativa.

L'aggiornamento del portale è aperto a tutti i giovani. Per interagire con la redazione, con proposte, suggerimenti o critiche, non esitate a contattare l'indirizzo info@pianagiovani.tn.it

www.PianaGiovani.tn.it

INDICE

1. IL TAVOLO PIANO GIOVANI DI ZONA

1.1 Il Tavolo Piano Giovani di Zona	4
1.2 Gli obiettivi del Tavolo	4
1.3 I componenti del Tavolo	4

2. LE AZIONI DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI: I PROGETTI DEL 2010

PROGETTO 1: Laboratorio creativo sui linguaggi della comunicazione	7
PROGETTO 2: Torneo di calcetto	10
PROGETTO 3: Crisalide	12
PROGETTO 4: Musichiamo	15
PROGETTO 5: Al cinema con i giovani	19
PROGETTO 6: Sviluppo della creatività	21
PROGETTO 7: Attività teatrale giovanile nella Piana Rotaliana	23
PROGETTO 8: Omaggio alla canzone d'autore italiana: terza edizione	27
PROGETTO 9: Festa ai Piani: Flastock – 2 edizione	31
PROGETTO 10: Redazione www.pianaGiovani.it	35
PROGETTO 11: Info.pianaGiovani	38
PROGETTO 12: Linux	41
TABELLA RIASSUNTIVA COSTI PIANO 2010	43

3. I COMUNI E LE ASSOCIAZIONI DEL TAVOLO

3.1 Mezzocorona	44
3.2 Mezzolombardo	47
3.3 Faedo	49
3.4 Nave San Rocco	50
3.5 Roverè della Luna	52
3.6 San Michele all'Adige	55



1. IL TAVOLO PIANO GIOVANI DI ZONA

Si tratta di un gruppo di lavoro nato alla fine del 2006. È composto da rappresentanti delle amministrazioni comunali, delle realtà associative ed educative locali che si occupano di giovani e da ragazze/i dei comuni di Mezzocorona (Comune Capofila), Mezzolombardo, Faedo, Nave S. Rocco, Rovere della Luna e San Michele all'Adige. Si tratta di un Tavolo di confronto e di proposta su iniziative da attivare a sostegno dei giovani e della genitorialità, principalmente attraverso le 'azioni' del Tavolo stesso, i progetti, raccolti nel Piano annuale.

1.1 Gli obiettivi del Tavolo

Gli obiettivi alla base dell'intervento del Tavolo Piana Giovani sono i seguenti:

- promuovere iniziative rivolte a giovani di età compresa tra gli 11 e i 29 anni, ovvero preadolescenti, adolescenti e giovani, fornendo azioni diversificate a seconda delle età, considerando il periodo dello sviluppo come periodo 'sensibile' per la costituzione dell'identità individuale e sociale;
- promuovere iniziative a favore e supporto della genitorialità;
- pubblicizzare iniziative a favore del mondo giovanile e rendere disponibili ai ragazzi/e, alle famiglie e agli educatori informazioni che possano aiutare coloro che si trovano ad affrontare scelte fondamentali (scuola superiore, facoltà universitaria, tipo di lavoro, borse di studio, servizio civile, ecc.);
- individuare le carenze sul territorio e trovare soluzioni attraverso proposte diversificate;
- raccogliere i bisogni espressi e farsi interprete del mondo giovanile;
- sensibilizzare gli enti e associazioni locali nei confronti dei bisogni ed interessi dei ragazzi/e;
- coinvolgere i giovani nella predisposizione e attivazione di progetti a loro finalizzati;
- promuovere iniziative in favore della famiglia, degli operatori professionali o volontari aventi un ruolo sociale nelle comunità;
- svolgere lavoro di rete, favorendo la conoscenza di iniziative locali già proposte o in via di progettazione.

1.2 I Componenti del Tavolo

Il 12 ottobre 2006 presso la Sala consiliare del Comune di Mezzocorona, venne costituito il Tavolo di confronto per le politiche giovanili, composto da rappresentanti delle Amministrazioni Comunali



e delle associazioni del territorio dei Comuni di Mezzocorona, Mezzolombardo, San Michele all'Adige, Rovere della Luna, Nave San Rocco e Faedo. Comune capofila: Mezzocorona.

Nel 2010 rimangono invariate le cariche di Referente Istituzionale del Tavolo, nella persona dell'Assessore alle Politiche Giovanili di Mezzocorona, Mattia Hauser, di Supervisore Scientifico, Bruno Bortoli e di Referente Tecnico Organizzativo: Giovanna Endrizzi e Lorena Bebbler.

Rappresentanti delle Amministrazioni Comunali: Invariati gli assessori degli altri Comuni del Tavolo: Diego Simoni, Assessore alle Attività Sociali del Comune di Faedo; Angela Rizzi, Assessore alle Attività Sociali del Comune di Nave San Rocco; Franca Pangrazzi, Assessore alle Attività Sociali del Comune di S. Michele all'Adige e Mariapia Ferrari, Assessore alle Attività Sociali del Comune di Roverè della Luna. Nel secondo semestre del 2009 Anna Maria Helfer, sindaco di Mezzolombardo, ha sostituito l'assessore uscente Donatella Cattani, in seguito al rinnovo della Giunta comunale.

Hanno confermato la loro disponibilità anche per il 2010 i seguenti rappresentanti del mondo associazionistico giovanile: Laura La Feltra, coordinatrice del Progetto Telemaco di Mezzocorona e Roverè della Luna; Sara Bortolotti del Centro Ritorno al Futuro di Mezzolombardo; Calovi Claudia, della Scuola Musicale Gallo di Mezzolombardo, rappresentante delle associazioni di Mezzolombardo, Prasciolo Alessandro, Animatore presso "Ritorno al futuro" di S. Michele a/A, Malfatti Elena dell'Oratorio di Nave S. Rocco; Michela Anselmi del Progetto "Ritorno al Futuro" - San Michele; Stefania Anselmi, rappresentante delle associazioni di S. Michele a/A, Donatella Gottardi con il duplice ruolo di Consigliere Comunale di Faedo e Rappresentante delle Associazioni del Paese, Andrea Melchiori Pedron, dell'Oratorio di Mezzocorona, Fabiano Furlan Rappresentante giovani Mezzocorona.

Dal secondo semestre 2009 fanno parte del Tavolo, in rappresentanza delle associazioni di Rovere della Luna: Miriam Tosini, consigliere della Pro-Loce e Valentina Mottes, animatrice presso Telemaco di Rovere della Luna.

Per quanto riguarda i rappresentanti del mondo scolastico, fa parte del Tavolo Tiziana Zambonato, in rappresentanza dell'Istituto Superiore "Martino Martini" di Mezzolombardo. Gli altri Istituti scolastici locali sono puntualmente informati dei lavori del Tavolo via mail.

Ritirati dall'incarico: Giancarlo Degasperi della Parrocchia di Roverè della Luna e Antonelli Antonio, in rappresentanza del mondo giovanile di Mezzolombardo, a cui vanno i ringraziamenti del Tavolo.



2. LE AZIONI DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI: I PROGETTI DEL 2010

PROGETTO 1: Laboratorio creativo sui linguaggi della comunicazione

PROGETTO 2: Torneo di calcetto

PROGETTO 3: Crisalide

PROGETTO 4: Musichiamo

PROGETTO 5: Al cinema con i giovani

PROGETTO 6: Sviluppo della creatività (autofinanziato)

PROGETTO 7: Autonomia, consolidamento e ampliamento dell'attività della compagnia teatrale "le voci di dentro"

PROGETTO 8: Omaggio alla canzone d'autore italiana: terza edizione

PROGETTO 9: Festa ai Piani: Flastock – 2 edizione

PROGETTO 10: Redazione www.pianaGiovani.it

PROGETTO 11: 'Info.pianaGiovani'

PROGETTO 12: Linux (autofinanziato)



PROGETTO N. 1 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010

LABORATORIO CREATIVO SUI LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE

○ DESTINATARI

Giovani dagli 11 ai 25 anni, per un gruppo minimo di 7 e massimo di 15 persone

○ DURATA

Dieci incontri di due ore.

○ PERIODO DI SVOLGIMENTO

Da settembre 2010

○ LUOGO DI SVOLGIMENTO

Un centro della Piana Rotaliana, in una sala messa disposizione dal PGZ

○ MOTIVAZIONE:

Questo progetto nasce dalla volontà di creare una rete che contribuisca ad unire sempre più concretamente i giovani dei paesi della Piana. Si vuole dunque promuovere una facilitazione della comunicazione interpersonale che porti ad un dibattito costruttivo sulla tematica prescelta, per poi far incontrare i partecipanti, in uno spazio concreto ma "Altro" rispetto alla vita quotidiana, come quello della performance.

○ DESCRIZIONE

Il laboratorio creativo sui linguaggi della comunicazione prevede un ciclo di incontri, per un numero non inferiore a dieci, da tenersi in una stanza grande e luminosa che consenta ai partecipanti di muoversi liberamente e in sicurezza.

Il laboratorio è applicabile a temi diversi riguardanti i giovani nella società. Il tema potrà essere scelto in accordo con i centri giovani o con i ragazzi partecipanti stessi. L'approccio si fonda sull'alternanza di diversi codici comunicativo – artistici. La realtà sarà analizzata attraverso uno sguardo critico ma con atteggiamenti creativi e propositivi al fine di creare performance che saranno espressione dei linguaggi attraversati.

Durante il percorso si utilizzeranno gli strumenti di base del **linguaggio multimediale**: produzione video, fotografie, registrazioni audio ma anche utilizzo di internet, blog, forum e social network, per un quadro completo ed attuale del mondo giovane odierno. Si vorrà inoltre approfondire l'argomento prescelto, attraverso letture e analisi di testi come articoli da quotidiani o periodici o estratti di libri o testi teatrali. Il **training corporeo e vocale**, insieme ai momenti di riflessione guidata, sarà il collante tra i due mondi, quello reale e quello virtuale per restituire una visione completa della società attuale. Con il laboratorio si vuole approfondire il mondo giovanile ma anche stimolare i giovani a scoprire un contatto tra loro che sia virtuale ma anche reale e, al contempo, far riscoprire ad ognuno l'intimo rapporto con se stesso e la propria unità psicofisica per imparare ad utilizzare le nuove tecnologie della comunicazione in modo corretto e il corpo come mezzo di espressione primaria.

○ OBIETTIVI

Le finalità che guidano questo percorso sono:

- la creazione di nuove occasioni di incontro e di socializzazione tra comunità limitrofe;
- l'approfondimento di temi sociali relativi al mondo giovanile;



- la promozione di un atteggiamento creativo;
- l'approccio guidato ai nuovi media;
- favorire la maturazione di comportamenti pro - sociali e cooperativi tra i partecipanti;
- lo sviluppo di un contesto amichevole in cui ognuno può esprimersi liberamente attraverso l'apprendimento di nuove modalità di comunicazione per rafforzare i rapporti interpersonali e la propria identità culturale e personale;
- la promozione di abilità comunicativo espressive verbali e non verbali;
- far maturare gradualmente la disposizione all'ascolto di se stessi e dell'altro, attraverso un'esperienza educativa ludica ma significativa, accompagnata da momenti di riflessione che consentano ai partecipanti di dare senso alle attività;
- sviluppare la fiducia, il rispetto dei caratteri individuali e delle differenze, la condivisione delle regole.

○ **SOGGETTO ATTUATORE e RESPONSABILE: Associazione culturale Ate-Lab**

Ate Lab è un'associazione che opera nei settori sociale, culturale ed educativo al fine di creare occasioni di incontro e di crescita attraverso laboratori dai più diversi contenuti rivolti a bambini e ragazzi. L'associazione si occupa di comunicazione in senso ampio, spaziando dal teatro ai nuovi media, dai percorsi sensoriali al movimento creativo. L'obiettivo finale di ogni progetto di Ate Lab è il risvegliare il senso di meraviglia e la creatività e promuovere la bellezza in ogni sua forma.

○ **COORDINATORE DEL PROGETTO**

Susanna Caldonazzi

PROGETTO N. 1 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010: LABORATORIO CREATIVO SUI LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE

PIANO FINANZIARIO :

USCITE:

Coordinazione del progetto:

- Spese volantaggio e cancelleria: € 200,00

- Rimborsi spese e benzina: € 300,00

Compensi al personale:

- Compensi alle conduttrici del laboratorio: € 2200,00

(20 ore a 55,00 euro all'ora a testa)

Organizzazione e svolgimento spettacolo finale:

- Costumi: € 100,00

- Spese SIAE: € 500,00

- Service: € 800,00

Totale (A): € 4100,00

ENTRATE:

Quota di iscrizione (35 € a partecipante – stimati 10 iscritti): € 350,00

Biglietto d'entrata allo spettacolo (1 € simbolico a persona – stima: 50 ps): € 50,00

Totale (B): € 400,00

Disavanzo (A-B): € 3.700,00

ALTRE ENTRATE:

Compartecipazione Enti Locali

Comuni di Mezzocorona e S. Michele all'Adige

(in base alla provenienza dei partecipanti) € 1850,00

Contributi da Enti Locali privati: Non previsti

Totale (C): € 1850,00

Intervento richiesto alla Provincia (A-B-C): € 1850,00



PROGETTO N. 2 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010: Torneo di Calcetto

ENTE ATTUATORE E RESPONSABILE: Calcio A5 San Gottardo

COORDINAMENTO: Andrea Negri

DESTINATARI: Ragazzi nati tra il 1989 e il 1994 (16 – 21 anni)

PERIODO: dall'approvazione del Piano fino a giugno 2010

MOTIVAZIONE:

PREMESSA: Questo evento parte dalla necessità di abituare i giovani a programmare su larga scala un evento da loro proposto. Da febbraio a giugno un gruppo di 10 giovani si riunirà settimanalmente al centro di aggregazione Telemaco, insieme agli operatori del centro e ai referenti del calcio a5 San Gottardo con questa finalità.

Gli adulti presenti faranno da regia e daranno indicazioni pratiche, vaglieranno le proposte e le idee che emergeranno dai ragazzi.

All'interno del comitato saranno presenti ragazzi calciofili, un ragazzo frequentante l'istituto d'arte, una ragazza frequentante la scuola di danza, un esponente della redazione del sito dei piani di zona, due ragazzi che avranno il ruolo di factotum.

Oltre a essere un modo per divertirsi è anche un modo per conoscere altri giovani. Questo evento può essere un modo per far conoscere il sito e l'operato del Tavolo delle Politiche Giovanili. In rilievo la possibilità dell'iscrizione da parte di tutti gli amanti del calcio e della musica, vincolati solo dall'età, non dalla provenienza.

OBIETTIVI:

- Creazione di un comitato di lavoro
- Coinvolgere i giovani facendoli diventare i veri protagonisti dell'organizzazione
- Creare degli eventi collaterali attraverso: musica – danze - riprese video – arte
- Unire le realtà sportive, ludiche e artistiche che operano sul territorio.
- Aumentare la visibilità del PDZ

DESCRIZIONE:

Il torneo si svolgerà su tre giorni, nelle date di 3-4-5 giugno 2010, presso il Centro sportivo Sottodossi nel comune di Mezzocorona.

Le serate saranno animate da un torneo che si svolgerà dalle ore 20.00 alle ore 22.00.

Seguiranno concerti di gruppi locali, danze, in ultima serata in collaborazione con il bar del centro Sottodossi cena a buffet per tutti i partecipanti.

MODALITA' DI ISCRIZIONE:

Le iscrizioni si raccolgono presso i comuni e i centri di aggregazione presenti sul territorio: Telemaco, Ritorno al futuro, oratorio



PROGETTO N. 2 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010 - Torneo di calcetto

PIANO FINANZIARIO

USCITE	
- Spese gestione struttura	€. 400,00
- Spese materiale pubblicitario	€. 500,00
- Premi per concorsi e torneo	€. 100,00
- Service audio	€. 500,00
- Materiale gastronomico e bevande (per cena finale)	€. 500,00
- Compensi siae	€. 200,00
- Compensi arbitri FIGC	€. 400,00
- Vestiario agonistico per promozione piano e politiche giovanili	€. 1.200,00
- Iscrizione FIGC squadre (20x 8)	€. 160,00
- Iscrizione torneo FIGC	€. 100,00
- Cartellini non tesserati (6.00x5= 30x8)	€. 240,00
- Spese di organizzazione	€. 500,00
TOTALE (A)	€. 4.800,00
B) ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI	
Iscrizioni €. 50,00 x 8 squadre	€. 400,00
TOTALE (B)	€. 400,00
DISAVANZO (B - A)	€. 4.400,00
C) ALTRE ENTRATE	
Compartecipazione Enti Locali Comuni di: Mezzocorona, Mezzolombardo, Nave S. Rocco, S. Michele all' Adige e Roverè della Luna Criterio: spese ripartite fra i comuni in base alla popolazione residente	€. 2.200,00
INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C)	€. 2.200,00



PROGETTO N. 3 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010: **CRISALIDE**

PREMESSA:

Al centro di questo progetto, presentato al Tavolo Giovani di Zona, vi è la valorizzazione dell'attività motoria nella duplice valenza: strumento di prevenzione primaria del disagio giovanile e formazione di giovani all'attività di animazione e volontariato.

FRUITORI :

Ragazzi e giovani dagli 11 ai 14 anni, residenti nei Comuni facenti parte del Tavolo di Zona o frequentanti uno degli Istituti scolastici presenti nel territorio della Piana Rotaliana

DESTINATARI :

Ragazzi dagli 15 ai 29 anni, per una continuità di volontariato, residenti nei Comuni facenti parte del tavolo di zona.

MOTIVAZIONE:

Il progetto ha un tema portante, che è LA CRESCITA ARMONIOSA DEI GIOVANI DEL TERRITORIO ATTRAVERSO UNO SVILUPPO TEMPESTIVO DELLE LORO CAPACITA' DI ESPRESSIONE MOTORIA E CORPOREA, DELLE LORO CAPACITA' DI RELAZIONE, DELLO SCAMBIO DI IDEE E DI ESPERIENZE TRA RAGAZZI E GIOVANI DI DIVERSE FASCE D'ETA'. Il tentativo è quello di integrare le attuali opportunità che il mondo della scuola e quello dell'associazionismo in generale sono in grado di dare ai ragazzi e ai giovani in tema di interrelazione, confronto, collaborazione, in generale nella vita di gruppo e nello specifico attraverso la ricerca e la sperimentazione di forme di espressione motoria di diverso livello a seconda delle età. L'idea è quella di integrare il presente progetto rivolto ai ragazzi e ai giovani tra gli 11 e i 14 anni in un progetto più ampio che ha l'ambizione di favorire sul territorio l'instaurazione di una sorta di ciclo continuo che comprenda i ragazzi, inizialmente nella scoperta delle potenzialità espressive del proprio corpo e di come queste possono svilupparsi e crescere nello sport, per poi con il passare degli anni favorire un reinserimento degli stessi giovani nell'associazionismo e nella scuola e con capacità tali da promuovere ulteriori progetti per l'educazione del corpo attraverso il corpo anche nei confronti dei più piccoli. Le due società sportive che attualmente si fanno carico del progetto, cioè la Basilisco Rotal Volley e l'A.C. Mezzocorona, attraverso le loro figure tecniche di riferimento, hanno notato come i bambini spesso arrivino ad avvicinarsi all'attività motoria tardi e soprattutto privi dei necessari pre-requisiti di base che in teoria il territorio nelle sue naturali forme dovrebbe essere in grado di stimolare. I giovani, inoltre, una volta arrivati alla scuola media, tendono ad allontanarsi dal fenomeno sportivo oppure a fossilizzarsi nella pratica di una sola attività, senza la curiosità che dovrebbe sempre spingerli a provare esperienze nuove. E troppo spesso, infine, essi tendono una volta raggiunta la maggiore età, ad abbandonare definitivamente il mondo dello sport e dell'associazionismo.

OBIETTIVI:

Fornire ai ragazzi del territorio tramite volontariato, l'opportunità di sperimentare nuove e diverse discipline sportive, in collaborazione con gli insegnanti di educazione fisica della scuola media.

Fornire ai giovani e ai giovani-adulti che abbiano svolto o stiano svolgendo attività sportiva "di livello" delle competenze di tipo tecnico e didattico da impiegare nelle attività di educazione motoria attraverso un affiancamento da parte loro ai docenti nelle ore di attività scolastica ed eventualmente, quando ne mostrassero i requisiti (fossero quindi studenti in scienze motorie) di poter arrivare a dirigere anche parte del progetto stesso.

Valorizzare sempre più il volontariato tramite un gruppo di 11-14 ragazzi e ragazze e a loro volta dal progetto crisalide, per farlo conoscere ai ragazzi più giovani, per una continuità e presenza all'interno del progetto con interventi periodici affiancati dalla referente di educazione motoria.



DESCRIZIONE:

Azione A:

Individuazione di figure che abitano e vivono il territorio, che abbiano spiccato capacità nella pratica dell'attività sportiva ed abbiano una certa predisposizione nel lavorare con ragazzi di età inferiore alla loro.

Loro coinvolgimento nella stesura del programma tecnico del progetto

Periodo di affiancamento con chi dall'interno delle società sportive lavora per ricevere i ragazzi nelle ore previste di lezione "sul campo".

Azione B

Individuazione di un coordinatore di questa azione

Promozione di un gruppo di lavoro composto da persone competenti nella metodologia e didattica dell'educazione fisica che coordini l'attività dei giovani, che li renda consapevoli dell'importanza della promozione dell'attività motoria e sportiva sul territorio e sia in grado di farli arrivare, in un secondo momento, ad ideare e gestire progetti di questo tipo.

Ideazione di un programma tecnico che permetta l'individuazione dei singoli obiettivi da raggiungere per fascia d'età, dei mezzi più idonei per ricercarli, i tempi di intervento e gli strumenti di verifica.

Organizzazione di una manifestazione finale con l'obiettivo di dare maggiore risalto all'attività svolta. Si tratta di un evento che permette ai giovani di incontrarsi e di socializzare. Previsto un gadget (maglietta stampata).

DURATA: da aprile a giugno 2010 e poi riprende da settembre a dicembre 2010

SOGGETTO ATTUATORE E RESPONSABILE: AC MEZZOCORONA

COORDINATORE DEL PROGETTO: Cembran Monica



PROGETTO N. 3 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010 **CRISALIDE** PIANO FINANZIARIO

USCITE

VOCE 1: COORDINAZIONE TECNICA E PROGETTAZIONE

- Spese di volantinaggio e di cancelleria in generale € 200,00
- Rimborsi spese benzina e telefono per fase di programmazione e coordinazione € 200,00
- Compenso forfettario per il lavoro di coordinazione del progetto € 650,00

VOCE 2:COMPENSI

- Compenso formatori impegnati nel progetto

(15,00 ora X 90 ore) € 1.350,00

VOCE 3:ORGANIZZAZIONE E SVOLGIMENTO FESTA FINALE

- Gadget: magliette colorate e stampate per tutti partecipanti

(5€ X 200) € 1.000,00

- Cibi e bevande per festa finale

(2€ X 200) € 400,00

- Materiale vario necessario per allestire i giochi € 200,00

TOTALE: € 4.000,00

DISAVANZO: € 4.000,00

B) ENTRATE

C) ALTRE ENTRATE

Contributi Enti Locali (Comune di Mezzocorona) € 2.000,00

TOTALE € 2.000,00

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA € 2.000,00





PROGETTO N. 4 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI

'PIANO PIANA' 2010": Musichiamo. prove - concerto
in sei mesi

Il progetto nasce dall'esigenza di dare più opportunità ai giovani che non frequentano già corsi per imparare a suonare uno strumento musicale.

DESTINATARI

- Giovani dagli 11 ai 20 anni che, preferibilmente, non abbiano avuto l'occasione di suonare la chitarra, il basso o la batteria

MOTIVAZIONE

- Creare nuove opportunità e dare altre alternative alle scuole musicali, ai gruppi bandistici, e alle associazioni private pur non sovrapponendoli, in quanto i costi e gli obiettivi si diversificano di corso in corso;
- Sperimentare in prima persona la conclusione di un progetto breve, quale un concerto finale, che può offrire all'adolescente motivazione e gratificazione personale;
- Acquisizione di regole e mantenimento degli impegni presi.

OBIETTIVI GENERALI

- Aprire nuove frontiere per accedere al mondo della musica;
- Garantire occasioni educative, ricreative e di supporto ai giovani e alle famiglie;
- Potenziare il servizio socio-educativo;
- Promuovere la partecipazione attiva degli adolescenti con obiettivi a breve termine;
- Promuovere una forma positiva di comunicazione;
- Favorire l'autostima;
- Sostenere i protagonismi giovanili;
- Favorire il processo di autonomia negli adolescenti;
- Avvicinare anche i ragazzi "soli" che per interessi o situazioni personali, possono trovare nella musica uno strumento per potersi sperimentare;
- Promuovere interventi di prevenzione primaria del disagio psicologico degli adolescenti.

OBIETTIVO SPECIFICO

- Fornire ai giovani l'opportunità di riuscire ad eseguire qualche brano musicale con uno strumento prescelto.
- Fornire ai ragazzi, alla fine della formazione, l'opportunità di esibirsi;
- Favorire la formazione di gruppi di ragazzi uniti dalla passione per la musica.

DESCRIZIONE

- Introduzione di elementi di teoria musicale applicati ad uno strumento
- Previste 22 lezioni di chitarra, basso o batteria a gruppi formati da 5/6 ragazzi e concerto finale.
- Le lezioni saranno svolte individualmente o in piccoli gruppi da un insegnante al costo di 25 euro all'ora lordi;



- Le lezioni saranno di 1.5 ore con cadenza settimanale, suddivise in base alla quantità dei comuni che aderiscono all'iniziativa;
- Prevista la formazione di gruppi musicali composti dai frequentanti;
- Realizzazione di saggi musicali finali
- Le attività si verranno svolte presso le sale musicali comunali e utilizzando gli strumenti musicali di proprietà dei comuni. Questi saranno messi a disposizione gratuitamente.

DURATA DEL PROGETTO

Pluriennale: Anno 2010 mesi di ottobre-novembre-dicembre
 Anno 2011 mesi di gennaio-febbraio-marzo

SOGGETTO ATTUATORE

C. S. T Gremop di Trento associazione musicale trentina
 Via Barbacovi, 40 – 380100 Trento
 Partita Iva 966048340226

SOGGETTO RESPONSABILE

Comune di Mezzocorona

COORDINAMENTO:

Laura La Feltra – Telemaco Mezzocorona

ASPETTI ORGANIZZATIVI:

- Comune di Mezzocorona: previsto 1 gruppo - 5 iscritti (=33 ore)
- Comune di San Michele all'Adige: previsti 3 gruppi – 18 iscritti (=99 ore)





PROGETTO N. 4 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI

'PIANO PIANA' 2010' Musichiamo: prove - concerto in
sei mesi

PIANO FINANZIARIO 2010:

USCITE

Pubblicità	€.	100,00
Insegnante (66 ore x 25,00 €)	€.	1650,00

TOTALE (A) €. 1750,00

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

- Contributo dei partecipanti (5 ragazzi Comune di Mezzocorona 50 € cd.)	€.	250,00
- Contributo dei partecipanti (18 ragazzi Comune di San Michele a/A 50 € cd)	€	900,00

TOTALE (B) €. 1150,00

DISAVANZO (A - B) € 600,00

ALTRE ENTRATE

- compartecipazione di Comuni: in base ai partecipanti

Comuni di : MEZZOCORONA E SAN MICHELE ALL'ADIGE €.

 300,00

TOTALE (C) €. 300,00

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C) €. 30000



PROGETTO N. 4 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010 : Musichiamo: prove - concerto
in sei mesi

PIANO FINANZIARIO 2011:

USCITE

Insegnante (66 ore x 25,00 €) €. 1650,00

TOTALE (A) €. 1650,00

ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

TOTALE (B) €. 0

DISAVANZO (A - B) € 1650,00

ALTRE ENTRATE

- compartecipazione di Enti locali

- (Comune di Mezzocorona e S. Michele all'Adige) €.

 825,00

TOTALE (C) €. 825,00

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C) €. 82500



PROGETTO N. 5 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010: AL CINEMA CON I GIOVANI

DESTINATARI:

Il progetto è rivolto ai giovani della Piana Rotaliana nella fascia 15 – 29 anni al fine di aiutare i ragazzi ad aprirsi in modo armonico e ragionato ad un mondo sempre più complesso e articolato. Il progetto si rivolge anche ai genitori che desiderano mettersi in gioco cogliendo l'opportunità di discutere e approfondire con i propri figli argomenti di grande attualità per la realtà giovanile.

Si ipotizza una partecipazione di 100 persone.

MOTIVAZIONE:

Il progetto nasce:

- dalla positiva esperienza del progetto attuato nell'anno 2009;
- da una specifica richiesta dei giovani che hanno preso parte al progetto 2009 interessati a proseguire e approfondire l'esperienza su tematiche attinenti le problematiche del mondo giovanile e il mondo che le circonda attraverso il messaggio cinematografico;
- da una specifica richiesta dei genitori al fine di favorire e stimolare il dialogo con i propri figli su tematiche di grande attualità per il mondo giovanile.
- per favorire nei giovani, attraverso lo strumento cinematografico, uno sviluppo armonioso e una educazione ai sentimenti;
- per offrire un valido contributo all'aggregazione, all'insegna del divertimento e della crescita umana e democratica.

OBIETTIVI:

- promuovere un diverso atteggiamento di studio, di conoscenza e di riflessione sulla potenzialità del linguaggio cinematografico e audiovisivo come linguaggio complesso, fornendo ai giovani capacità di lettura, di decodificazione, di uso attivo, di consapevolezza critica di fronte ai messaggi e ai valori che esso trasmette;
- educare il futuro cittadino a fare scelte autonome, consapevoli, a porre richieste qualificate come fruitore dell'industria culturale della comunicazione audiovisiva e multimediale;
- usare il cinema per aiutare i giovani a riconoscere le proprie emozioni rafforzando la propria identità e individualità, stimolando una crescita armoniosa e una educazione ai sentimenti;
- offrire ai giovani l'opportunità di conoscere e apprezzare il film di qualità;
- offrire a genitori e figli l'opportunità per dialogare, riflettere e comprendere il mondo attraverso il meglio della produzione cinematografica

DESCRIZIONE dettagliata:

Il progetto prevede la proiezione, presso il cinema-teatro S. Pietro di Mezzolombardo, di quattro film riguardanti tematiche giovanili (amore, amicizia, disagio, integrazione, famiglia, impegno sociale, rapporti genitori-figli, pace). Ogni rappresentazione sarà preceduta da una fase introduttiva animata da un esperto e seguirà un confronto- dibattito fra i partecipanti.

DURATA: Autunno 2010.

SOGGETTO ATTUATORE e RESPONSABILE:

Il progetto viene seguito dall'Oratorio di Mezzolombardo attraverso:

- Un coordinatore responsabile; Un gruppo di esperti; Un gruppo di operatori volontari.



COORDINATORE DEL PROGETTO: Don Roberto Ghetta

PROGETTO N. 5 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010: AL CINEMA CON I GIOVANI

PIANO FINANZIARIO 2010:

USCITE

- costo per esperti	€ 600,00
- materiali	€ 200,00
- spese per impostazione grafica	€ 120,00
- pubblicità	€ 250,00
- noleggio film	€ 1.600,00
- SIAE	€ 180,00
- spese di spedizione pellicole film	€ 170,00
- noleggio sala	€ 300,00
- responsabile organizzativo	€ 400,00
TOTALE (A)	€ 3.820,00

B) ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI

- Quote iscrizione	€ 200,00
TOTALE (B)	€ 200,00
DISAVANZO (A - B)	€ 3.620,00

C) ALTRE ENTRATE

- Compartecipazione di Enti Locali (Comune di Mezzolombardo)	€ 1.750,70
- Contributi da Enti Privati Locali (Casse Rurali)	€ 59,30
TOTALE (C)	€ 1.810,00

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C) € 1.810,00



PROGETTO N. 6 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010

SVILUPPO DELLA CREATIVITA' (autofinanziato)

DESTINATARI:

Il progetto è rivolto ai giovani della Piana Rotaliana nella fascia 11 – 29 anni. Si prevede un minimo di 50 partecipanti.

MOTIVAZIONE:

Il progetto nasce:

- dal notevole successo che il progetto ha goduto nella sua prima edizione nel 2009, grazie alla partecipazione numerosa di giovani disposti a sviluppare e valorizzare le proprie capacità intellettive e creative, e ad un certo numero di giovani operatori volontari dell'Oratorio disposti a mettersi al servizio del prossimo;
- dalla richiesta degli utenti di proseguire e approfondire tale l'esperienza in campo creativo;
- dall'esigenza di offrire ai giovani sempre più soli momenti di socializzazione abbinati alla valorizzazione della propria creatività e fantasia.

OBIETTIVI:

- costruire relazioni interpersonali tra i ragazzi (anche disabili) dello stesso territorio, ispirate da valori evangelici in grado di riqualificare i rapporti umani, attraverso l'utilizzo e la valorizzazione delle doti intellettive, fisiche e creative di ciascuno;
- offrire alle famiglie l'opportunità di affidare i propri figli a persone adulte che si adoperano affinché il tempo sia vissuto in modo costruttivo, in luogo vicino e facilmente raggiungibile dai ragazzi;
- stimolare e creare relazioni fra famiglie che hanno i figli della stessa età e spesso non hanno legami di parentela nella zona;
- recuperare un potenziale progettuale capace di rispondere ai bisogni delle persone;
- rendere pubblici gli elaborati creativi dei ragazzi realizzati durante i laboratori per mezzo di un'esibizione/di una mostra dei prodotti finali e una festa di fine corso.

DESCRIZIONE dettagliata:

OBIETTIVI	AZIONE	DESCRIZIONE
Garantire assistenza al momento dell'arrivo dei partecipanti	Accoglienza	I giovani che si presentano vengono accolti dagli operatori e accompagnati nei locali adibiti alle attività.
<ul style="list-style-type: none">- Sviluppare la creatività giovanile;- Costruire relazioni interpersonali fra ragazzi e famiglie;- Educare all'autonomia e alla responsabilità;- Attuare percorsi personalizzati di sostegno	Laboratori: <ul style="list-style-type: none">- CUCINA: fascia 11 – 29 anni;- BRICOLAGE con tela e legno: fascia 11 – 29 anni;- ARTE VISIVA E TECNICHE DI PITTURA: fascia 11 – 29 anni.	Attivazione di laboratori con la presenza di un esperto e di un certo numero di operatori volontari dell'Oratorio.



all'apprendimento.		
<ul style="list-style-type: none"> - Monitoraggio dei percorsi evolutivi dei ragazzi; - Progettazione di percorsi educativi individualizzati; - Monitoraggio dell'attività svolta. 	Collegamento, confronto e coordinamento con famiglie.	<ul style="list-style-type: none"> - Il gruppo di operatori si incontra per il monitoraggio, la verifica e la eventuale riprogettazione dell'attività; - Colloqui con i genitori sull'attività svolta; - Incontri di coordinamento fra operatori.
<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione dei risultati finali 	Mostra dei prodotti finali e festa di fine corso.	<ul style="list-style-type: none"> - Esperti, operatori volontari e utenti presentano alla collettività il prodotto finale in una festa di fine corso.

DURATA:

I corsi si svolgeranno di sabato dalle ore 15.00 alle ore 17.00, presso l'Oratorio di Mezzolombardo, nel periodo marzo 2010 - novembre 2010 per un totale di 10 incontri.

SOGGETTO ATTUATORE e RESPONSABILE:

Il progetto viene seguito dall'Oratorio di Mezzolombardo attraverso:

- 1 coordinatore responsabile
- Un gruppo di esperti
- Un gruppo di operatori volontari.

COORDINATORE DEL PROGETTO: Michele Sacco

PROGETTO N. 6 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010 SVILUPPO DELLA CREATIVITA'

PIANO FINANZIARIO :

(autofinanziato)



PROGETTO N. 7 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



‘PIANO PIANA’ 2010:

ATTIVITÀ TEATRALE GIOVANILE NELLA PIANA ROTALIANA

1. Contesto e motivazione

Il progetto intende portare a compimento un percorso promosso dal Piano Giovani di Zona che, nel corso di alcuni anni, ha permesso a numerosi adolescenti e giovani di sperimentare l'attività teatrale e realizzare alcuni spettacoli. Le valutazioni effettuate con i giovani finora coinvolti hanno permesso di mettere in evidenza alcuni elementi di contesto significativi:

- il gruppo, negli anni, si è notevolmente ampliato, coinvolgendo adulti e giovani portatori di storie e sensibilità diverse. Tutto questo, accanto all'impegno di ciascuno, ha favorito un notevole percorso di crescita, sia a livello artistico e organizzativo, sia per quanto riguarda lo sviluppo di relazioni significative tra i partecipanti.
- Il gruppo ha permesso a molti giovani di essere parte attiva di una realtà culturale della comunità, contribuendo a definirne l'identità e le linee d'indirizzo.
- Il gruppo, al fine di rendere sostenibile la propria autonomia, rileva la necessità di ampliare e migliorare le proprie competenze interne, sia sotto il profilo artistico, sia per quanto riguarda abilità di carattere tecnico.

Ciò premesso, il presente progetto si propone di:

- consolidare e ampliare l'offerta teatrale nella Piana Rotaliana attraverso la realizzazione di un nuovo spettacolo, di corsi di carattere tecnico-creativo e di una piccola stagione di prosa sperimentale presso il teatro S. Pietro di Mezzolombardo.

2. Obiettivi

- promuovere stabilmente l'attività teatrale nella Piana Rotaliana;
- aumentare l'offerta culturale e formativa in ambito teatrale nella Piana Rotaliana;
- incrementare i contatti e le collaborazioni della compagnia con altre realtà teatrali della Piana Rotaliana e trentine;

3. Metodologia

Il progetto intende avvalersi della metodologia di lavoro dell'animazione sociale di comunità. Gli animatori attraverso un puntuale lavoro di accompagnamento formativo, approfondiranno assieme al gruppo teatrale le diverse azioni da intraprendere, definendo opportune modalità di confronto, individuando scelte organizzative condivise e valutando di volta in volta la coerenza di quanto deciso con gli obiettivi del progetto.



4. Azioni

Queste, in sintesi, le azioni previste:

4.1. Realizzazione di un processo partecipato finalizzato alla costituzione di un soggetto teatrale autonomo

A partire dalla creazione di un gruppo di lavoro interno alla compagnia, legittimato dai componenti della stessa, verranno analizzate e valutate tutte le possibili ipotesi relative alla piena autonomia giuridica della compagnia. A tale scopo è prevista l'organizzazione di incontri con COFAS (coordinamento delle filodrammatiche trentine) e Centro Servizi Volontariato, al fine di reperire informazioni e documentazione utile. Passi successivi saranno l'elaborazione partecipata dello statuto, la registrazione del nuovo soggetto e l'elezione del suo primo direttivo.

4.2. Organizzazione di laboratori tecnico-creativi

L'organizzazione dei laboratori sarà occasione per avviare un confronto con le altre realtà teatrali presenti nella Piana Rotaliana, al fine di valutare in modo congiunto i possibili contenuti da proporre. I laboratori, indicativamente tre, saranno aperti non solo agli aderenti alle associazioni teatrali, ma all'intera comunità, al fine di favorire possibili contatti con giovani e adulti potenzialmente interessati a entrare nel mondo del teatro amatoriale.

4.3. Organizzazione di una stagione di prosa sperimentale

Attraverso il coordinamento con i referenti del Comune di Mezzolombardo ed un capillare contatto con le varie realtà teatrali e filodrammatiche della Piana Rotaliana e del Trentino, verrà organizzata una rassegna di cinque spettacoli presso il teatro S. Pietro di Mezzolombardo. L'organizzazione della rassegna, altresì, permetterà alla compagnia la sperimentazione di concrete pratiche di scambio con altre realtà provinciali.

5. Fasi del Progetto

Fase 1	Presentazione e condivisione delle finalità del progetto; individuazione del gruppo di lavoro.
Fase 2	Avvio del processo partecipato finalizzato alla scelta della tipologia di soggetto giuridico (associazione culturale, filodrammatica, ecc.); redazione dello statuto.
Fase 2.1	Avvio delle prove del nuovo spettacolo.

Fase 3	Individuazione referenti interni per l'organizzazione dei laboratori tecnico-creativi e della stagione di prosa sperimentale.
Fase 4	Avvio dei contatti con le filodrammatiche della Piana Rotaliana; presentazione del nuovo soggetto teatrale; proposta di partecipazione alla stagione di prosa; e approfondimento dei possibili contenuti dei laboratori tecnico pratici.
Fase 5	Avvio dei contatti con altre realtà territoriali provinciali il Comune di Mezzolombardo per l'organizzazione della stagione di prosa.
Fase 6	Individuazione dei formatori; pubblicizzazione dei laboratori; realizzazione dei laboratori.
Fase 7	Promozione e realizzazione della stagione di prosa sperimentale; presentazione del nuovo spettacolo.
Fase 8	Valutazione partecipata con partner e iscritti ai laboratori tecnico creativi.
Fase 9	Valutazione partecipata con i componenti della compagnia sugli esiti del percorso complessivo.

6. Destinatari

- Adolescenti e giovani della Piana Rotaliana (età compresa tra 16 e 29 anni);
- Adolescenti e giovani componenti compagnie Filodrammatiche presenti nella Piana Rotaliana;
- Adolescenti e giovani partecipanti ai percorsi di formazione tecnico-creativa;
- Adolescenti e giovani partecipanti alla stagione di prosa.

7. Soggetto attuatore e responsabile

Cooperativa sociale Kaleidoscopio s.c.s. - Progetto Ritorno al Futuro



PROGETTO N. 7 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010

ATTIVITÀ TEATRALE GIOVANILE NELLA PIANA ROTALIANA

PIANO FINANZIARIO 2010:

A) SPESE	IMPORTO
accompagnamento formativo (*) (+)	1.500
Coordinamento	350
esperti corsi	720
materiali per corsi (+)	1.500
organizzazione promozione rassegna teatrale: segreteria organizzativa	300
organizzazione promozione rassegna teatrale: cartellonistica	800
organizzazione promozione rassegna teatrale: SIAE	1200
organizzazione promozione rassegna teatrale: cena per compagnie ospitate	500
costi generali (#)	240
TOTALE	7110
B) ENTRATE da iscrizione, vendita e finanziamenti Enti esterni	IMPORTO
stagione di prosa (stimate 100 persone a serata)	2.500
corsi (stimati 10 partecipanti a corso)	600
TOTALE	3.100
DISAVANZO (A-B)	4.010
C) ALTRE ENTRATE	IMPORTO
Compartecipazione di Enti Locali - aderiscono comuni di: Mezzolombardo, S. Michele all'Adige e Roverè della Luna	2.005
criterio: finanziamento in base alla provenienza dei partecipanti	
TOTALE	2.005
INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C)	2.005

NOTE: (*): riferito alle azioni di cui ai punti 4.1, 4.2 e 4.3, in particolare per quanto riguarda: il reperimento di materiale informativo; l'organizzazione di incontri specifici con esperti e consulenti legati al teatro amatoriale e all'associazionismo; il supporto al confronto, alla valutazione e ai processi decisionali interni ai gruppi di lavoro con i ragazzi coinvolti.

(+): modalità di calcolo delle voci:

- accompagnamento formativo: 75 ore a 20 euro lorde all'ora;
- materiale per corsi 3 laboratori, 10 partecipanti, 50 euro di materiale a partecipante.

(#): costo forfettario che include: spese per spostamenti, per uso telefono, materiali di cancelleria e spese di segreteria interne alla cooperativa.





PROGETTO N. 8 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI

'PIANO PIANA' 2010: **OMAGGIO ALLA CANZONE D'AUTORE ITALIANA - TERZA EDIZIONE**

Destinatari:

Gruppo di giovani promotori/organizzatori dell'iniziativa, di età dagli 16 ai 29 anni.

Partecipanti:

Giovani e gruppi musicali composti almeno in parte da giovani di età inferiore ai 26 anni (nati dopo il 1/1/1984) della Piana Rotaliana e non solo. Sarà dato maggior rilievo e precedenza ai gruppi costituiti da almeno il 50% di giovani di età compresa tra gli undici ed i 29 anni.

Motivazione

Dato l'ottimo successo della prima e della seconda edizione del concorso "Omaggio alla canzone d'autore italiana dedicato nel 2008 a Fabrizio de Andrè e nel 2009 a Lucio Battisti", che ha coinvolto ogni anno più di 20 band, 150 ragazzi oltre al pubblico presente, su richiesta proprio dei giovani partecipanti, delle loro famiglie e del pubblico presente si intende riproporre l'iniziativa. Rispetto alle prime due edizioni, il presente progetto si propone di coinvolgere attivamente alcuni giovani musicisti sia nella fase della progettazione che in quello della realizzazione dell'iniziativa.

L'esperienza musicale, considerata la sua diffusione tra i ragazzi e il concorso dello scorso anno lo ha provato chiaramente, è stata riconosciuta come veicolo privilegiato sia di proposte culturali e didattiche, sia di protagonismo all'interno della comunità.

Molti giovani gruppi e cantanti, locali e non, faticano a mettersi in evidenza, a trovare occasioni concrete per presentare la propria arte. Il progetto, da questo punto di vista, mira a:

- dare loro la possibilità di esibirsi e far conoscere la propria arte;
- mettere in gioco le proprie capacità nel confronto e nella rielaborazione di un'esperienza musicale diversa o lontana dalla propria; al fine di arricchirsi di nuove conoscenze ed esperienza.

Obiettivi

Obiettivo didattico

- Far conoscere anche ai più giovani una delle voci più significative del panorama musicale italiano degli ultimi decenni.

Obiettivo animativo e socio-culturale

- Promuovere i giovani musicisti locali come risorsa per il territorio dando loro la possibilità di essere parte attiva di un progetto culturale e musicale inedito;
- Valorizzare le risorse e le competenze dei giovani musicisti locali coinvolti all'interno di un'esperienza artistica di alto profilo;
- Rinforzare la rete tra diverse realtà della Piana: enti, istituzioni scolastiche, associazioni locali, gruppi formali e informali che vivono e operano sul territorio.

Descrizione

Considerati gli obiettivi proposti, è importante che la progettazione esecutiva e l'organizzazione della manifestazione vengano curate da un comitato esecutivo rappresentativo sotto il profilo istituzionale, animativo e di comunità. Per questo, oltre l'associazioni proponente, il comitato cercherà di coinvolgere:

- le amministrazioni comunali partner del progetto;
- le istituzioni scolastiche;
- leader informali componenti dei gruppi musicali che gravitano attorno le sale prove dei comuni facenti parte del Tavolo;



- responsabili di realtà del territorio competenti nel lavoro di promozione sociale con i giovani e nella gestione logistica di eventi nelle comunità (in particolare i centri giovani, le pro loco, ecc.)

Il progetto si articolerà nelle seguenti fasi:

a) Costituzione del comitato organizzativo

Rappresentativo delle realtà locali coinvolte nel progetto. Particolare attenzione verrà riservata alla presenza di giovani accanto agli adulti significativi, con un ruolo di consulenza e indirizzo rispetto alla loro realtà di riferimento

b) Progettazione esecutiva ed organizzazione della manifestazione

Tale fase comprenderà:

- la redazione del regolamento del Concorso nel rispetto degli obiettivi del progetto
- la distribuzione di competenze e ruoli all'interno del comitato organizzativo.
- lo studio e realizzazione della bozza del depliant e della locandina.
- l'individuazione di sponsor e collaborazioni ulteriori a livello locale (radio, associazioni, ecc.).

c) Presentazione del progetto

La presentazione del progetto verrà fatta, nelle modalità individuate dal comitato organizzativo:

- agli alunni dell'Istituto Martini e del Comprensivo.
- alle varie band locali;
- alla stampa e alle radio e tv locali.

All'interno delle seguenti fasi particolare attenzione va data ai contatti con gli uffici comunali, con le associazioni locali e con gli sponsor.

d) Pubblicizzazione del concorso

Tramite pieghevoli, manifesti, radio e emittenti locali, nelle modalità individuate dal comitato organizzativo.

e) Raccolta iscrizioni dei gruppi

Le realtà giovanili del territorio (i centri giovani in primis) saranno uno snodo centrale di questa fase, considerata la loro connessione con la realtà musicale giovanile che abita le comunità della Piana.

f) Percorso musicale

Verranno attivati dalla scuola musicale dei laboratori musicali con esperti del settore per offrire ai giovani interessati un percorso di avvicinamento all'aspetto musicale (strumentale – vocale) di alcuni pezzi dell'autore;

Questi laboratori potranno essere realizzati anche con la collaborazione di alcuni insegnanti degli Istituti scolastici.

I ragazzi dei gruppi iscritti al concorso potranno partecipare gratuitamente a questi laboratori.

g) Concorso - laboratori – percorsi con le scuole : aprile – giugno e settembre - novembre

La scuola musicale contatterà i dirigenti delle scuole site sul territorio, sia gli Istituti Comprensivi, sia gli Istituti Superiori, al fine di programmare degli interventi degli esperti musicali all'interno delle scuole per approfondire lo studio dell'autore proposto e di alcuni suoi pezzi.

A fianco ai percorsi nelle scuole la scuola musicale attiverà dei laboratori musicali di supporto ai giovani ragazzi che intendono partecipare al concorso.

h) Organizzazione giornate del concorso – Teatro San Pietro autunno 2010

Ai gruppi partecipanti viene chiesto di preparare uno o due brani del cantautore a scelta loro. Durante l'esibizione verrà chiesto di motivare la scelta.



I partecipanti (gruppi o singoli) potranno eseguire, oltre al brano/brani d'obbligo, un pezzo facoltativo del loro repertorio abituale.

La selezione e la finale del concorso si terrà su più giornate presso il Teatro San Pietro nel corso dell'autunno 2010.

Analogamente agli scorsi anni, la valutazione delle esibizioni verrà effettuata da una giuria appositamente nominata.

I premi che verranno assegnati saranno costituiti da buoni omaggio da usufruire presso negozi specializzati in articoli musicali e in altri buoni spesa che il comitato organizzatore individuerà più adatti nel corso della programmazione dettagliata dell'iniziativa. Il premio deve essere un punto di partenza e di stimolo per produrre nuove cose (acquisto strumenti, registrazione in studio delle esibizioni canore).

A tutti i partecipanti verrà lasciata in omaggio una demo dell'esibizione durante il concorso.

i) Valutazione partecipata della manifestazione.

La valutazione partecipata, tramite apposite riunioni, verrà proposta sia ai partecipanti al concorso, sia nell'ambito del comitato organizzativo. Lo scopo, da questo punto di vista, è quello di rinsaldare e possibilmente ampliare le disponibilità attorno alla manifestazione per l'anno successivo, oltre a raccogliere elementi utili ad orientarne la progettazione.

Soggetti Attuatori e Responsabili:

Per Mezzolombardo, oltre alla Scuola Musicale Guido Gallo, soggetto proponente e capofila:

- Cooperativa Kaleidoscopio s.c.s (Progetto Ritorno al Futuro di Mezzolombardo).
- Comune di Mezzolombardo
- Istituto Comprensivo di Mezzolombardo e Istituto Martino Martini di Mezzolombardo
- Rappresentanti istituzionali e di realtà animative in contatto con i giovani musicisti delle singole comunità coinvolte.
- Banda Cittadina di Mezzolombardo

Coordinatrice del Progetto: Claudia Calovi



PROGETTO N. 8 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI

'PIANO PIANA' 2010: **OMAGGIO ALLA CANZONE D'AUTORE ITALIANA - TERZA EDIZIONE**

PIANO FINANZIARIO

USCITE

STUDIO GRAFICO PER PROMOZIONE CONCORSO	€ 1.000,00
STAMPA DEPLIANT E LOCANDINE - PUBBLICITA' EVENTO	€ 2.500,00
SERVICE AUDIO - VIDEO	€ 6.000,00
PREMI	€ 5.000,00
LABORATORI MUSICALI	
Ore esperti musicali (50 ore a 50,00 euro lorde)	€ 2.500,00
ONERI SIAE	€ 1.000,00
DISTRIBUZIONE DEPLIANT E LOCANDINE	
SU PIANA - ALTOPIANO - BASSA VAL DI NON - VALLE DELL'ADIGE	€ 1.500,00
COMPENSO E RIMBORSI SPESE PER COMPONENTI GIURIA	€ 2.000,00
ALTRE SPESE ORGANIZZATIVE	
EVENTO	
Presentatore delle tre serate e spese telefoniche e postali	€ 1.000,00

TOTALE SPESE (TOT. A) € 22.500,00

ENTRATE

CONTRIBUTO FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO	€ 4.700,00
QUOTE DI ISCRIZIONE	€ 300,00
ALTRI CONTRIBUTI NON LOCALI	€ 3.000,00
TOTALE ENTRATE (TOT. B)	€ 8.000,00

DISAVANZO € 14.500,00

COMPARTECIPAZIONE ENTI LOCALI :

Sostiene il progetto: Comune di Mezzolombardo; contributi Comuni di Mezzocorona e S. Michele all'Adige € 7.250,00

TOTALE C € 7.250,00

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PAT € 7.250,00





PROGETTO N. 9 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI

'PIANO PIANA' 2010: FESTA AI PIANI FLATSTOCK - 2° EDIZIONE

1. Contesto e motivazione

Il progetto intende dare continuità e stabilità alle iniziative realizzate lo scorso anno nell'ambito di "Idee in movimento". Le valutazioni effettuate nell'ambito del Piano Giovani di Zona, con i referenti delle amministrazioni comunali di Mezzolombardo e San Michele all'Adige, con il gruppo promotore di giovani, con le istituzioni e le associazioni del territorio coinvolte hanno evidenziato sia alcuni risultati significativi da consolidare, sia possibili ulteriori sviluppi da perseguire. Di seguito presentiamo una sintesi delle osservazioni raccolte:

- La prima edizione di Flatstock ha raccolto pareri positivi sia tra i giovani coinvolti, sia negli adulti della comunità. È stata sottolineata a più riprese la capacità dell'evento di connettere interessi e generazioni diverse, coniugando divertimento, passione e responsabilità. Nelle valutazioni effettuate è stato rilevato come la festa abbia contribuito a dare un'immagine diversa e più positiva dei giovani nella comunità. L'organizzazione della manifestazione, inoltre, è stata per molti giovani e adulti una concreta occasione per riscoprire le potenzialità e la bellezza della località Piani, vera e propria risorsa a disposizione della comunità di Mezzolombardo e della Piana Rotaliana.
- Per il gruppo promotore di ragazzi¹, provenienti da diversi comuni della Piana Rotaliana, organizzare Flatstock è stata un'esperienza nuova e (parole loro) entusiasmante. Di fatto, un'occasione di crescita e di sperimentazione concreta dell'essere cittadini all'interno della propria comunità. Con notevole senso di realtà, tuttavia, il gruppo organizzativo ha rilevato l'importanza di crescere ulteriormente, guadagnando in coesione interna e in autonomia nella gestione dei vari aspetti del progetto.
- La manifestazione dello scorso anno ha evidenziato alcuni aspetti da migliorare, sia rispetto all'organizzazione logistica, sia per quanto riguarda l'offerta complessiva della festa. In questo senso, è stata rilevata la necessità di un coordinamento ancora più puntuale con le Forze dell'Ordine, anche in previsione di un maggiore afflusso nella nuova edizione, e di un'attenzione specifica alle famiglie, che hanno mostrato molto apprezzamento per gli stand solidali e i giochi per i bambini proposti lo scorso anno.
- Il gruppo organizzativo rileva la necessità di ampliare la manifestazione ad altri giovani e associazioni della Piana Rotaliana interessate ad una "sana passione per la musica", come recita il motto della festa. Questa esigenza, in particolare, ha già incrociato una proposta fatta da alcuni giovani musicisti della sala prove presso l'oratorio di San Michele a/A, desiderosi di ampliare le opportunità di esibizione sul territorio per i gruppi musicali più giovani o impegnati nella composizione di materiale musicale proprio.

3. Finalità generale

4. Promuovere i giovani come risorsa attiva attraverso la progettazione, realizzazione e valutazione di un'iniziativa che rappresenti un valore aggiunto legittimato e riconoscibile nelle comunità coinvolte nella Piana Rotaliana.

3. Obiettivi

- Promuovere la manifestazione come evento stabile e riconosciuto dai giovani e dalle comunità della Piana Rotaliana;

¹ I ragazzi del gruppo sono 15, a cui vanno aggiunti 20 giovani volontari a supporto della logistica della festa.



- promuovere la cultura della musica, del divertimento sano e della partecipazione responsabile alla vita della comunità;
- sviluppare nuove competenze nel gruppo promotore, finalizzate a una gestione maggiormente autonoma ed efficace dei vari aspetti organizzativi;
- migliorare l'organizzazione degli eventi a livello promozionale e logistico;
- integrare altri giovani e realtà della Piana Rotaliana nell'organizzazione di Flatstock, mantenendone l'identità di base;
- favorire forme di collaborazione reciproca tra i giovani, gli adulti significativi e le realtà del territorio coinvolti nel progetto;
- aumentare la possibilità di esibizione per i giovani gruppi musicali della Piana Rotaliana.

4. Metodologia

Il progetto, analogamente, intende avvalersi della metodologia di lavoro dell'animazione sociale di comunità. L'accompagnamento educativo da parte degli animatori di Ritorno al Futuro mirerà ad approfondire e tematizzare gli interessi specifici dei ragazzi coinvolti, cercando, al tempo stesso, possibili connessioni con altri giovani e realtà del territorio. L'obiettivo, da questo punto di vista, è quello di attivare un percorso nel quale i ragazzi possano fare una concreta esperienza di cittadinanza attiva ed essere percepiti come risorsa da parte di alcuni adulti significativi, impegnandosi per la realizzazione di opportunità concrete in favore di adolescenti e giovani della propria comunità e della Piana Rotaliana.

5. Azioni

Le azioni del progetto sono le seguenti:

5.1. Integrazione del gruppo organizzativo e creazione della rete di partnership

Il progetto intende consolidare la Festa ai Piani come evento estivo rivolto ai giovani della Piana Rotaliana dotato di un forte legame di reciprocità e legittimazione con la comunità locale. Per questo, molta attenzione verrà data alla creazione di un'estesa rete di collaborazioni sul territorio (associazioni, Forze dell'Ordine, giovani gruppi musicali, volontari, Piana Giovani, ecc.). L'estensione dei contatti attorno alla realizzazione della manifestazione potrà portare anche all'ingresso nel gruppo promotore di altri giovani motivati e disponibili.

5.2. Realizzazione di piccoli concerti primaverili in alcuni locali della Piana Rotaliana

Tale azione mira al coinvolgimento da parte del gruppo promotore di giovani gruppi musicali e di alcuni gestori dei locali della Piana Rotaliana. Assieme ad essi verranno definite le forme della collaborazione reciproca e le modalità più opportune per garantire la coerenza dei concerti con gli obiettivi del progetto, nonché la percezione positiva degli stessi all'interno delle comunità che li ospiteranno.

5.3. Realizzazione della manifestazione estiva

Analogamente allo scorso anno, l'organizzazione della manifestazione estiva prevederà un intenso processo partecipato, all'interno del quale verranno messi a tema con il gruppo promotore i vari aspetti della manifestazione, valutando assieme i nodi critici e le possibili risorse, al fine di arrivare a scelte organizzative consapevoli e coerenti con le finalità del progetto. La realizzazione dell'evento in località Piani è subordinata al completamento delle dotazioni necessarie e delle autorizzazioni amministrative necessarie da parte del comune di Mezzolombardo (quadri elettrici, illuminazione del prato, piano di sicurezza dell'area). In caso di mancato completamento di tali dotazioni e autorizzazioni, verrà valutato con il gruppo organizzativo lo spostamento della manifestazione in altra sede.



5.4. Valutazioni partecipate

Il progetto si concluderà con alcuni incontri di valutazione aperti a tutti i soggetti coinvolti, al fine di condividere elementi positivi, criticità e possibili sviluppi dell'iniziativa. Tali incontri, inoltre, mirano a rinsaldare la reciprocità delle collaborazioni attivate e a individuare ulteriori disponibilità future.

6. Fasi del progetto

Fase 1	Riconvocazione del gruppo promotore dello scorso anno e dei ragazzi della sala prove di San Michele a/A condivisione del progetto e programmazione di massima del lavoro.
Fase 2	Creazione della rete di partnership per la realizzazione dei concerti primaverili: individuazione dei locali e proposta della collaborazione, contatto con gruppi e realtà musicali della Piana Rotaliana, definizione del calendario delle esibizioni.
Fase 2.1	Avvio dell'organizzazione della manifestazione assieme al gruppo promotore ed eventuale integrazione dello stesso a partire dai contatti dello scorso anno e della fase 2.
Fase 3	Definizione di massima da parte del gruppo promotore dei contenuti della manifestazione; individuazione di artisti e realtà della Piana Rotaliana interessate a collaborare alla festa.
Fase 4	Realizzazione di un incontro preliminare tra il gruppo promotore, le realtà del territorio partner dell'evento; condivisione e valutazione preliminare del programma di massima e dell'organizzazione logistica.
Fase 5	Organizzazione degli aspetti promozionali della manifestazione e dei concerti primaverili (artwork, manifesti, web, gadget, ecc.); reperimento contributi liberalità da parte di privati (esercenti)
Fase 6	Promozione degli eventi
Fase 7	Individuazione da parte del gruppo organizzativo di volontari a supporto dell'organizzazione logistica
Fase 8	Realizzazione dei concerti primaverili e della manifestazione
Fase 9	Valutazione partecipata con gruppo promotore
Fase 10	Valutazione partecipata da parte del gruppo promotore con i volontari
Fase 11	Valutazione partecipata da parte del gruppo promotore con le realtà del territorio partners del progetto.

7. Destinatari/portatori di interesse del progetto

- Giovani del gruppo promotore/organizzatore (17-24 anni);
- Giovani gruppi musicali della Piana Rotaliana (indicativamente 17-28 anni);
- Realtà e istituzioni del territorio (Forze dell'Ordine, associazioni, esercenti)
- Giovani volontari a supporto logistico della festa (indicativamente 17-29 anni);
- Giovani partecipanti alle manifestazioni (indicativamente 11-29 anni).

8. Soggetto attuatore e responsabile

Cooperativa sociale Kaleidoscopio s.c.s. - Progetto Ritorno al Futuro



 **PROGETTO N. 9 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI**
“PIANO PianaGiovani” 2010: FESTA AI PIANI FLATSTOCK - 2° ED.

PIANO FINANZIARIO

A) SPESE	IMPORTO
Operatori (*)	2700
Coordinamento (+)	470
Costi generali (#)	410
Fornitura stoviglie compostabili	800
Service audio luci per festa	1600
Noleggio materiale audio (concerti nei locali)	400
SIAE festa	400
SIAE concerti nei locali	600
Materiale promozionale (web)	100
Materiale promozionale festa (grafica)	1200
Materiale promozionale concerti nei locali (grafica)	400
Artisti (gruppo musicale ospite e DJ)	950
Noleggio Bagni mobili (Toi Toi)	400
Bus navetta (su più comuni)	2800
Gadget (magliette gruppo organizzatore)	400
Trasporto e allestimento casette legno per stand	800
Trenta - allacciamenti e consumo	500
TOTALE A	14930
B) ENTRATE da iscrizione, vendita e finanziamenti Enti esterni	IMPORTO
Contributi da privati (liberalità)	1000
Stand gastronomico (% sul guadagno netto complessivo del gestore)	300
TOTALE B	1300
DISAVANZO (A-B)	13.630,00
C) ALTRE ENTRATE	IMPORTO
Compartecipazione di Enti Locali:	6815,00
Sostiene il progetto il Comune di Mezzolombardo, contributi dei Comuni di Mezzocorona, S. Michele all'Adige e Nave S. Rocco	
Criterio: finanziamento differenziato	
TOTALE	6.815,00
INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C)	6.815,00

NOTE: Le spese preventive sono ricavate dai costi dello scorso anno.

(*): la funzione degli operatori si esplicita nella facilitazione del gruppo organizzativo in tutte le fasi del progetto di cui al punto 6, in particolare rispetto al supporto all'analisi di contesto, alla definizione di priorità, all'organizzazione interna, alla valutazione e alla cura dei processi decisionali. Calcolo del costo: 135 ore di lavoro a 20 euro all'ora, suddivise su due operatori.

(+): la funzione di coordinamento assolve al supporto metodologico e organizzativo degli operatori. Calcolo del costo: 19 ore di coordinamento a 25 euro all'ora, arrotondate per difetto (da 475 a 470)

(#): costo forfettario che include: spese per spostamenti, per uso telefono, materiali di cancelleria e spese di segreteria interne alla cooperativa.

PROGETTO N. 10 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



“PIANA GIOVANI” 2010: REDAZIONE www.pianaGiovani.it

TITOLO: Redazione 2010

DESTINATARI: Il progetto si rivolge ai giovani tra i 14 e i 29 anni di età.

MOTIVAZIONE: Questo progetto nasce dall'esigenza di gestire il sito web del Tavolo di Zona. La redazione è essenzialmente un'opportunità:

- è un punto di incontro, scambio e confronto tra giovani provenienti da contesti diversi;
- rende possibile la creazione di una “rete”: sia tra individui, che tra giovani ed istituzioni / associazioni presenti sul territorio, favorendo così le sinergie;
- dà loro la possibilità di acquisire competenze informatiche potenzialmente utili per il loro futuro;
- aumenta la loro capacità di lavorare in gruppo, focalizzandosi su un obiettivo comune;
- dà loro occasione di esprimersi, secondo le forme e i modi a loro più congeniali (articoli, testi, immagini, video, audio, etc...) e di veder promosso il loro lavoro;
- accresce il loro senso di consapevolezza del territorio e delle sue realtà, sfatando forse la diceria che “in piana non c'è mai niente da fare”, stimolandoli ad agire laddove ci sono realmente determinate esigenze, che possono essere risolte dai giovani che si vedrebbero così reali protagonisti della vita della Piana;
- esalta il protagonismo giovanile: questo progetto è stilato da giovani e verrà gestito interamente da giovani, in ogni suo aspetto.

OBIETTIVI: Obiettivo principale è quello di gestire efficientemente il sito web del Tavolo di Zona per le Politiche Giovanili, tenendo i contatti con i Comuni e le altre realtà presenti sul territorio. Nel corso del 2009 si è creato un gruppo di lavoro affiatato e coeso, che si è posto in maniera interessata e propositiva nei confronti del territorio, divulgando e proponendo al tempo stesso; contiamo di proseguire su questa linea e di coinvolgere nuove persone.

Con *gestire efficientemente il sito* si intende aggiornarlo in tempo pressoché reale con gli eventi inviateci dai Comuni e dalle Associazioni; si intende inoltre l'inserimento di iniziative di rilievo per il mondo giovanile, provenienti dalla Piana e non, che vengono notate dai membri della redazione, e la preparazione di materiale (articoli, video, foto, etc...) su argomenti concordati durante gli incontri di redazione. Si intende dare visibilità al Piano di Zona, mettendo in risalto le iniziative in corso e quelle già svolte, spiegando che cos'è il Piano e quali sono gli ideali che lo muovono. Si vuole dare al sito una maggiore visibilità, dando la possibilità di commentare gli interventi, aprendo un forum e sfruttando eventuali altre forme di interattività.

DESCRIZIONE dettagliata: La redazione si riunirà periodicamente (circa due volte al mese) per pianificare gli incarichi e i contenuti redazionali da inserire nel portale presso sale messe a disposizione gratuitamente sul territorio della Piana. In questo modo il progetto di integra con le già esistenti istituzioni e realtà associative presenti sul territorio: per l'utilizzo delle sale contiamo di appoggiarci a vari enti e associazioni presenti sul territorio, turnando così anche tra i vari comuni della Piana.

Gli incontri verranno gestiti interamente dai giovani membri della redazione, con la possibilità di usufruire del supporto delle Amministrazioni per quanto riguarda la richiesta delle sale.

Alla luce del lavoro svolto nel 2009, è emersa la necessità di avere una connessione Internet nel corso degli incontri, per poter andare ad agire sul sito “in tempo reale” e poter così prendere decisioni in merito in maniera più rapida ed efficace – da qui l'esigenza di munirsi di chiavetta Internet USB, per la quale è prevista un'apposita voce nel preventivo.

La redazione è aperta a tutti, e chiunque voglia partecipare agli incontri e dare il suo contributo è bene accetto. Senza voler venir meno allo spirito del Tavolo e ai fini che esso persegue, riteniamo



che sia riduttivo che nella redazione siano presenti *solo* giovani: il confronto tra generazioni deve essere un componente fondamentale di un gruppo che cresce, arricchito dall'esperienza dei più adulti. Ciò premesso, il progetto punta a valorizzare il volontariato: ogni eventuale collaborazione (anche da parte di adulti), salvo ove diversamente specificato, non sarà retribuita. In questo modo, la partecipazione al progetto sarà fortemente motivata, derivante da un interesse genuino per il progetto stesso.

Si pensava comunque di prevedere, come fatto l'anno scorso, una qualche forma di compenso per i partecipanti; si darà loro la possibilità di frequentare gratuitamente il corso di linux organizzato dal Tavolo per le Politiche Giovanili (apposita voce nel preventivo).

DURATA: annuale

SOGGETTO ATTUATORE e RESPONSABILE: Comune di Mezzocorona

COORDINATORE DEL PROGETTO: Elena Malfatti



PROGETTO N. 10 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI**“PIANA GIOVANI” 2010: REDAZIONE www.pianaGiovani.it****PIANO FINANZIARIO****A) USCITE**

Canone utilizzo sale / locali	gratuito
Hosting	€. 600,00
Supporto tecnico	€. 700,00
gestione piattaforma web	€. 700,00
Servizio e-mail	€. 400,00
Rimborso spese di comunicazione	€. 50,00
Cancelleria ed eventuale materiale	€. 150,00
Chiavetta Internet USB	€. 300,00
Iscrizione corso base Linux (2x€.60)	€. 120,00

TOTALE (A) € 3.020,00**B) ENTRATE DA ISCRIZIONE O VENDITA E FINANZIAMENTI DA ENTI ESTERNI
NON PREVISTE****TOTALE (B) € 0****DISAVANZO (A - B) € 3.020,00****ALTRE ENTRATE**

- compartecipazione di Enti Locali € 1.510,00
- tutti i Comuni del Piano
- criterio: spese ripartite fra i comuni in base alla popolazione residente
- contributi da enti privati locali: NON PREVISTE

TOTALE (C) € 1.510,00**INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C) € 1.510,00**

PROGETTO N. 11 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



“PIANA GIOVANI” 2010: “Info.PianaGiovani”

Premessa

È un'azione fondamentale del Piano Giovani di Zona. Il paragrafo 4 punto 10 delle linee guida provinciali prevede che fra i contenuti presenti nel Piano ci sia un'azione che contempli attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte dai giovani e a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale.

Soggetto responsabile e attuatore: Comune di Mezzocorona

Coordinatore: Referente Tecnico Tavolo

Periodo di svolgimento: Aprile - dicembre 2010

Destinatari:

- i primi destinatari sono i giovani delle fasce d'età di competenza del piano di zona ma anche
- i genitori, gli insegnanti e tutti coloro che a vario titolo (insegnanti, educatori, rappresentanti delle associazioni e delle istituzioni) nelle comunità della Piana Rotaliana si interessano della componente giovanile e sono in grado di fornire o richiedere informazioni relative al mondo giovanile;
- il Tavolo del Piano Giovani di zona in tutte le sue componenti che ha bisogno di essere informato e aggiornato in relazione alle dinamiche inerenti il mondo giovanile e le possibili azioni da sviluppare attraverso il piano stesso.

Obiettivi:

- favorire la conoscenza e l'accesso alle opportunità (locali, provinciali ed extraprovinciali) offerte ai giovani;
- essere attenti al tipo di bisogni che si manifestano sul territorio favorendo, in maniera propositiva e mediante un'azione di rete, il loro incontro con risorse e azioni in grado di soddisfarli;
- fornire prime risposte alle richieste che i giovani o le loro famiglie possono manifestare anche singolarmente nei diversi ambiti esistenziali e di socialità

Descrizione dell' attività prevista per l'anno 2010:

- Presentazione e promozione del Piano attraverso incontri pubblici con la cittadinanza o con le istituzioni formative che esistono sul territorio della Piana.
- Promozione di incontri con le realtà associazionistiche ed educative locali.
- Incontri con gruppi e associazioni di giovani che intendono presentare i progetti al Tavolo (azione di orientamento, di raccolta di idee, ...);
- Ascolto delle domande che emergono dalla comunità (giovani, genitori, formatori, educatori, associazioni, scuola, ecc.);
- Aggiornamento e promozione delle risorse messe a disposizione dal portale web;



- Informazione sui progetti proposti dalla PAT (Locride, treno della memoria, incontro con politiche europee/ viaggio Europa, viaggio a New York, Fiera delle idee, Euregio, tg, ecc.);
- Predisposizione di una mailing list e di un'indirizzario per l'inoltro relativo ad azioni mirate ai giovani proposte dalla PAT
- Le attività si realizzano: online attraverso l'uso del portale telematico; itinerante e ad orari da concordare, recandosi presso le istituzioni e i luoghi dove l'incontro con i gruppi di popolazione risulta più agevole; con una postazione fissa ad orari prestabiliti nella sede predisposta.

Sede: 'Casetta' ex pesa pubblica, adiacente all'istituto Martino Martini

Aspetti organizzativi:

a) OPERATORI E RETRIBUZIONE

Vengono individuate due figure: l'operatore con compiti organizzativi e il supervisore (referente tecnico del Tavolo) con compiti di rappresentanza e gestione dei rapporti con adulti e rappresentanti del mondo giovanile e scolastico.

Durata: 36 settimane (da aprile a dicembre)

DUE OPERATORI: 3 ore in settimana: front office e back office per un totale di 36 settimane (108 ore + 36 ore); SUPERVISORE: 1 ora in settimana: per un totale di 36 settimane (36 ore)

b) STRUMENTAZIONE e MATERIALI

- Telefono
- Collegamento internet
- Stampante
- Scanner
- Materiale di cancelleria
- Insegna 'Info PianaGiovani' con Logo

Questi materiali verranno forniti dal Comune di Mezzolombardo

PROGETTO N. 11 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI**“PIANO PIANA” 2010: Info PianaGiovani****PIANO FINANZIARIO****A) USCITE**

SPESE PERSONALE:

OPERATORI: 144 ORE a € 15,00/h	2160,00
SUPERVISIONE: 36 ORE a € 45,00 + IVA/h	1944,00

SPESE RICARICHE TELEFONICHE (100,00 euro per operatore; 100,00 supervisore)	300,00
--	--------

SPESE PUBBLICITA'	100,00
-------------------	--------

RIMBORSO SPESE VIAGGIO	400,00
------------------------	--------

TOTALE A	4904,00
-----------------	----------------

B) ENTRATE da iscrizione, vendita e finanziamenti Enti esterni

Sovvenzioni Entri esterni (es. Caritro, Regione, ecc.)

TOTALE B	0,00
-----------------	-------------

DISAVANZO (A-B)	4904,00
------------------------	----------------

C = ALTRE ENTRATE

Compartecipazione Enti Locali: Comuni di Mezzocorona, Mezzolombardo, Nave S.Rocco, S.Michele a/A e Roverè d.Luna Criterio: spese ripartite fra i comuni in base alla popolazione residente	2452,00
---	---------

Contributi da Enti Privati Locali: non previste	000
---	-----

TOTALE C	2452,00
-----------------	----------------

INTERVENTO RICHIESTO ALLA PROVINCIA (A-B-C)	2452,00
--	----------------



PROGETTO N. 12 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010: CORSO BASE LINUX (autofinanziato)

DESTINATARI:

Progetto rivolto a 20 ragazzi e ragazze di età compresa tra i 15 e i 25 anni, residenti in Piana Rotaliana o frequentanti uno degli istituti scolastici presenti sul territorio della Piana Rotaliana.

MOTIVAZIONE

Il Software Libero viene definito dalle seguenti quattro libertà fondamentali:

- Libertà 1: la libertà di usare il software per qualunque scopo
- Libertà 2: la libertà di studiare il funzionamento del software e di adattarlo alle proprie esigenze. L'accesso al codice sorgente è una prerogativa
- Libertà 3: la libertà di poterne ridistribuire copie
- Libertà 4: la libertà di migliorare il programma, e distribuire le modifiche a chiunque, in modo che la comunità possa trarne beneficio.

Il Software non è (o non è soltanto) una merce. E' una formalizzazione della conoscenza. Favorire la libera diffusione del software significa promuovere la libera circolazione del sapere.

Il Software Libero non permette di tenere nascosti all'utilizzatore eventuali funzionalità malevole (virus, spyware, ecc.): la libera circolazione dei codici sorgenti offre a chi è esperto tutti i mezzi per verificarne da sé il funzionamento, e permette a chi non è esperto di rivolgersi ad una rosa molto più ampia di esperti.

Il Software Libero è spesso disponibile per molte piattaforme differenti (sia sistemi operativi che architetture hardware). Se si vuole arrivare a utilizzare solo Software Libero bisogna iniziare per gradi e incominciare a introdurre uno strumento alla volta.

OBIETTIVI

L'obiettivo principale del corso è quello di sensibilizzare i giovani all'utilizzo del software libero; come associazione formata da giovani siamo consapevoli che l'utilizzo del software libero può essere difficile, vista anche la diversità dei sistemi operativi linux da quelli Windows, quindi abbiamo pensato di proporre in collaborazione con l'associazione LinuxTrent un corso base che possa portare l'utente ad un buon livello di conoscenza. La scelta del software libero è anche una scelta di comportamento, in generale oggi non si va alla ricerca di alternative libere al software proprietario, ma si viola costantemente la legge sui diritti d'autore; a nostro avviso non è un'azione pienamente consapevole, ma data soprattutto dalla non conoscenza e dall'incapacità di trovare alternative.

DESCRIZIONE

Il corso verterà su 12 incontri di 2 ore ciascuno, sarà diviso in due cicli di sei incontri e la partecipazione sarà riservata a 20 giovani della piana rotaliana; in linea di massima, di seguito elenchiamo il programma del corso.

N°	Argomenti primo ciclo di incontri
1	Introduzione al software libero e all'hardware <ul style="list-style-type: none">• Il contesto etico• Il percorso necessario dall'hardware al software• Una distribuzione: installazione e caratteristiche
2	Muoversi con la distribuzione scelta <ul style="list-style-type: none">• Concetti di base del sistema indispensabili per iniziare



- I repository dei pacchetti
- I comandi di shell per una amministrazione minima della distribuzione

3 Introduzione al Desktop

- KDE, i menu, muoversi tra file e directory, i programmi
- Amministrazione da Desktop
- servizi
 - utenti
 - stampanti

4 Office Automation

- OpenOffice
- Office Automation con la rete
- Calendario
 - Posta

5 Internet

- concetti di rete basilari
- io e il mio modem
- navigare
- chattare
- telefonare
- videoconferenza

6 Multimedia passiva

- Vedere video
- Ascoltare musica
- Catalogare

Multimedia attiva:

- Creare

N° Argomenti secondo ciclo di incontri

- | | |
|---|---|
| 1 | Rete locale ed Internet |
| 2 | Utenti, gruppi e permessi |
| 3 | Sicurezza dei dati |
| 4 | Amministrazione e personalizzazione del sistema |
| 5 | Installazione e risoluzione problematiche |
| 6 | Periferiche |

LUOGO: Scuola Media di Mezzocorona

ENTE ATTUATORE E RESPONSABILE Rotaliana Giovani

COORDINATORE DEL PROGETTO: Fabiano Furlan

PROGETTO N. 12 DEL TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI



'PIANO PIANA' 2010 CORSO BASE LINUX

PIANO FINANZIARIO :

(autofinanziato)



TAVOLO PER LE POLITICHE GIOVANILI “PIANA GIOVANI” 2010:



TABELLA RIEPILOGATIVA COSTI PIANO 2010

N.	Progetto	Spese	Quote iscriz o enti est	Disavanzo	Enti terr.	Comuni	Provincia
1	Laboratorio	4.100,00	400,00	3.700,00		1.850,00	1.850,00
2	Torneo	4.800,00	400,00	4.400,00		2.200,00	2.200,00
3	Crisalide	4.000,00	0,00	4.000,00		2.000,00	2.000,00
4	Musichiamo	1.750,00	1.150,00	600,00		300,00	300,00
5	Cinema	3.820,00	200,00	3.620,00	59,30	1.750,70	1.810,00
6	Creatività	0,00	0,00	0,00			0,00
7	Teatro	7.110,00	3.100,00	4.010,00		2.005,00	2.005,00
8	Omaggio canz	22.500,00	8.000,00	14.500,00		7.250,00	7.250,00
9	Flastock	14.930,00	1.300,00	13.630,00		6.815,00	6.815,00
10	Redazione	3.020,00	0,00	3.020,00		1.510,00	1.510,00
11	Info PianaG	4.904,00	0,00	4.904,00		2.452,00	2.452,00
12	Linux	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00
	TOTALI	70.934,00	14.550,00	56.384,00		28.132,70	28.192,00

3. I COMUNI E LE ASSOCIAZIONI



3.1 Mezzocorona

Sito ufficiale del Comune: www.comune.mezzocorona.tn.it

Il Comune di Mezzocorona è comune capofila del Tavolo Piano Giovani di Zona dalla sua costituzione, nell'ottobre del 2006. E' la sede degli incontri del Tavolo. Il Comune capofila è il comune che svolge tutte le pratiche relative alla liquidazione dei finanziamenti, e mantiene i contatti con la Provincia Autonoma di Trento per l'esecuzione di tale mandato.

Sede di Istituto Comprensivo, a cui fanno riferimento anche i Comuni di Roverè della Luna, San Michele all'Adige e Faedo.

Nella Borgata operano numerose Associazioni di volontariato suddivise per tipologia: sportive (15), culturali (11) e sociali (24), oltre alla Pro Loco, particolarmente attiva nella promozione del territorio dal punto di vista turistico. Manifestazione principale in questo ambito è il "Settembre Rotaliano" che richiama nella borgata, nel primo weekend di settembre, migliaia di visitatori.

Altra manifestazione importante è "Solstizio d'Estate", rassegna di teatro, musica e danza, che si svolge sul territorio nel periodo estivo.

CENTRO GIOVANILE TELEMACO

L'amministrazione comunale è da diversi anni impegnata nelle politiche giovanili. Sul territorio già dal 1992 opera un centro di aggregazione giovanile. Dagli anni 2000 il centro ha preso la denominazione di "Telemaco", realizzato in convenzione con il Comune di Roverè della Luna.

Il modello reale, applicativo di Telemaco consiste nella creazione di un centro di aggregazione giovanile con determinate caratteristiche:

- esistenza di una relazione di aiuto verso gli adolescenti;
- gestita da persone adulte;
- che operano nella realtà ambientale giovanile;
- che sono formate e tecnicamente controllate nella loro attività;
- con modalità mutate dall'operatività clinica;
- in modo da conseguire e garantire un rapporto massimamente qualificato di sostegno alla crescita adolescenziale anche in presenza di difficoltà evolutive importanti.

"Telemaco" sta vivendo un forte momento di accreditamento all'interno della Borgata, molti sono i giovani che lo frequentano e numerose sono le attività proposte. "Telemaco" collabora fattivamente con le associazioni e con le istituzioni quali il Comune e la Scuola.

Altro intervento significativo nelle politiche giovanili è la realizzazione, durante l'intero periodo estivo, dei progetti "Estate Giovani" e "Colonia estiva diurna", nella quale collaborano numerose associazioni di volontariato.

Per i giovani sul territorio sono presenti le seguenti strutture:

- nr. 2 campi da calcio in erba sintetica;
- nr. 3 palestre (due scolastiche ed un palasport)
- centro sportivo/ricreativo Sottodossi (sala riunioni, 2 campi da tennis, bocciodromo, campo polivalente)
- sede "Telemaco", ove è presente una attrezzata sala musicale.
- Oratorio (recentemente ristrutturato e dotato di spazi attrezzati aperti a tutti)
- Biblioteca comunale, motore delle varie attività culturali (corsi di lingua straniera, corsi d'arte, ecc.)

Le Associazioni:

SPORTIVE	Bocciofila Cacciatori Calcio Calcio a 5 S. Gottardo Circolo tennis Fantasy Le mie scarpette Mezzocorona Bike 4 Fun Orienteering Pallamano Pallavolo Basilisco Pescatori Sci club Velo sport Wado Kay Karate'
-----------------	--

CULTURALI	Associazione Amici di grazie alla vita Banda musicale Mezzocorona Circolo culturale europa Circolo fotoamatori Coro parrocchiale Coro Rigover verticale Fisarmonici di Mezzocorona Gruppo arte GWInterLAN Il melograno Oratorio Università terza età
------------------	---

SOCIALI E RICREATIVE	Aido Alpini A.S.D. Draghi Mezzocorona
E Altre categorie	Avis Avulss CAT S. Gottardo



	<p>Circolo Acli Circolo pensionati Club 3P Combattenti e reduci Compagnia Schuetzen Corpo Vigili del fuoco volontari Croce rossa italiana Donne Rurali Fanti Giovani per Mezzocorona Gruppo scout Agesci Il Noce Opera S. Vincenzo Operatori economici ed artigiani Ospitalità trentina Parrocchia 'S. M. Assunta' Pro Loco Sat Scuola Materna Soccorso alpino Vigili del fuoco fuori servizio WWF della Piana Rotaliana</p>
--	--





Sito ufficiale del comune: www.comune.mezzolombardo.tn.it.

Mezzolombardo è sede di Istituto Comprensivo, e di un Istituto Superiore denominato “Martino Martini” (con Liceo scientifico, Istituto Tecnico Commerciale, Liceo delle Scienze Sociali, Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici e I.T.I.).

E' una borgata con molte associazioni nell'ambito culturale, sportivo e sociale. L'amministrazione comunale ha prestato particolare attenzione e sostegno alla realtà dell'associazionismo giovanile. Particolarmente attive sono alcune associazioni culturali, sportive e sociali che vedono impegnati in diverse attività (musica, danza, teatro, attività sportive diverse, corsi di vario tipo, campeggi, spettacoli) molti giovani della borgata.

Nella borgata operano alcuni centri di aggregazione sociale rivolti ai giovani preadolescenti ed adolescenti.

“Ritorno al Futuro” - del Comune di Mezzolombardo gestito in convenzione dalla Cooperativa Kaleidoscopio s.c.s. di Trento

Sede centro: via Cavallegeri Udine - sotto la palestra comunale

Telefono: 0461/604171

Operatori addetti : Matteo Miatton

Sara Bortolotti

Orario di apertura centro: 16:00 – 19:00 dal lunedì al venerdì

20:30 – 22:30 1 sera a settimana (lunedì) per progetto teatro

Centro Diurno “Il Kaos” - della Cooperativa Kaleidoscopio s.c.s. di Trento

Sede : Mezzolombardo – Via Rotaliana, 53

Telefono: 0461/602428

Orario di apertura centro: 13:30 – 18:00 dal lunedì al venerdì

A.p.p.m. – Associazione Provinciale per i Minori – Onlus di Trento

Nuova sede operativa: Mezzolombardo – via A.Degasperi n. 57

Telefono: 0461/601749

Orario di apertura centro: 12:00-18:00 dal lunedì al venerdì

(nel periodo estivo viene attivato diverso orario)

Elenco Associazioni
(più significative per il mondo giovanile)

1	BANDA CITTADINA	culturale
2	CENTRO DANZA TERSICORE	culturale
3	CIRCOLO A.C.L.I.	culturale
4	CIRCOLO CULTURALE '78	culturale
5	CIRCOLO CULTURALE RICREATVO IL MULINO	culturale
6	CORO GIOVANILE “OSANNA”	culturale
7	CORO SAN FRANCESCO	culturale
8	GRUPPO MICOLOGICO ROTALIANO	culturale
9	SAT di MEZZOLOMBARDO	culturale



10	SCUOLA MUSICALE GUIDO GALLO	culturale
11	SQUOLABLUS	culturale
12	THE RIVER BOYS	culturale
13	ASSOCIAZIONE TERA DE MEZ	culturale
1	CIRCOLO TENNIS MEZZOLOMBARDO	sportiva
2	CLUB CICLISTICO ROTALIANO	sportiva
3	A.S.D. ATLETICA ROTALIANA	sportiva
4	GRUPPO ROCCIATORI PIAZ	sportiva
5	GS. YOSEIKAN BUDO	sportiva
6	PATTINATORI MEZZOLOMBARDO	sportiva
7	POLISPORTIVA GRUPPO T.N.T.	sportiva
8	SCI CLUB MEZZOLOMBARDO	sportiva
9	SOCIETA' BOCCIOFILA ROTALIANA	sportiva
10	U.S. ROTALIANA S.R.L.	sportiva
11	UNIONE SPORTIVA TAMBURELLO	sportiva
12	A.S.D. VOLLEY MEZZOLOMBARDO	sportiva
13	BRUCHI DI MARE	sportiva
14	QWAN KI DO LY KIEN	sportiva
15	A.S.D. 1/2 VOLLEY	sportiva
16	CACCIATORI SEZ. DI MEZZOLOMBARDO	sportiva
17	MILAN CLUB ROTALIANO	sportiva
18	CLUB ROTALIANO PESCATORI	sportiva
1	AMICI DI GRAZIE ALLA VITA	sociale
2	ASSOCIAZIONE O.N.L.U.S. PER LA LOTTA ALLE MALATTIE CARDIOVASCOLARI	sociale
3	AVIS	sociale
4	COMITATO CAMPEGGIO PARROCCHIALE SALTER	sociale
5	CORPO SOCCORSO ALPINO ROTALIANA BASSA VAL DI NON	sociale
6	ORATORIO PARROCCHIALE S. GIOVANNI	sociale
7	CB RADIO CLUB VION DI TRES	sociale
8	COOPERATIVA SOCIALE KALEIDOSCOPIO – CENTRO APERTO “il kaos”	sociale
9	ESTATE INSIEME	sociale
10	A.M.A. AUTO MUTUO AIUTO	sociale
11	ASSOCIAZIONE PREVENZIONE SALUTE TUTELA DIABETE	sociale
12	CROCE BIANCA ROTALIANA ONLUS	sociale
13	GAP 2004 – GRUPPO GIOVANI MEZZOLOMBARDO	sociale
14	CLUB 3P	sociale
15	ABIBO'	sociale
16	CLUB ALCOLISTI IN TRATTAMENTO	sociale
17	EIDOS	sociale
18	APPM - ASSOCIAZIONE PROVINCIALE PER I MINORI - ONLUS Centro diurno di Mezzolombardo	sociale
19	COOPERATIVA GRAZIE ALLA VITA	sociale
20	CORPO VIGILI DEL FUOCO VOLONTARI MEZZOLOMBARDO	sociale
1	CONSORZIO ROTALIANO PROMOZIONE MEZZOLOMBARDO	promozionale
2	PRO LOCO	promozionale

Per informazioni:
Comune di Mezzolombardo
Ufficio Attività Socio-sanitarie e promozionali

Responsabile: Claudia Calovi
38017 MEZZOLOMBARDO

TEL. 0461- 608238 FAX.0461-608284 sociali@comune.mezzolombardo.tn.it





3.3 Faedo



Sito ufficiale del Comune: www.comune.faedo.tn.it

Il Comune ha un territorio molto vasto che si estende dalla pineta di Faedo (verso la Valle di Cembra), ai Masi Canazzi (verso Pressano), Maso Barco e Coveli (verso S.Michele) e Cadino (verso Salorno), ha la necessità di usufruire di associazioni che si trovano su altri comuni (es. pallavolo, calcio, pallamano, etc.).

Nonostante il paese sia piccolo ci sono varie associazioni, alcune comunali, altre 'esterne'. La particolarità di questo paese è che molti giovani sono coinvolti nelle attività associazionistica e spesso i ragazzi/e fanno parte di più di una associazione.

Essendo quasi tutti giovani coinvolti nella vita associativa del paese, i momenti liberi sono veramente pochi; è stata però effettuata una gita nel periodo estivo; si è cercato di potenziare il punto lettura con l'acquisizione di circa 200 libri offerti dalle biblioteche limitrofe.

Denominazione associazione	Tipologia
Banda cittadina	Culturale
Coro parrocchiale	Culturale
Pro loco	Promozione sociale
VVFF	Protezione civile
Tamburello	Sportiva
Donne rurali	Promozione sociale
Alpini	Protezione civile



3.4 Nave San Rocco



Sito ufficiale del comune: www.comune.navesanrocco.tn.it

L'Associazione *Oratorio* sta diventando un punto di riferimento per bambini/e e ragazzi/e, che riescono a trovare in essa spazi di espressione e luoghi per ritrovarsi, stare insieme e confrontarsi. Propone molte attività: feste, momenti ricreativi e di aggregazione per bambini e famiglie (gite, escursioni culturali, laboratori di attività manuali, spettacoli e intrattenimenti vari).

Dal 2003 è stato avviato un Progetto di Attività Musicale rivolto ad adolescenti e giovani, supportato dall'Amministrazione Comunale e sostenuto anche dal contributo del Comprensorio Valle dell'Adige, che ha portato alla creazione di una piccola *band*. Grazie al progetto si è creato un ambiente "sano", in cui i giovani possono incontrarsi, condividendo un interesse e sviluppando rapporti e relazioni che sanno però andare anche oltre all'ambito musicale e contribuire in maniera attiva all'arricchimento della comunità. Tale progetto si è trasformato in una nuova associazione denominata *Nautilus band*, formata da persone che vogliono collaborare e investire nel proprio paese.

Un'altra iniziativa rivolta prettamente agli adolescenti è rappresentata dai Gruppi Giovanili. Ne fanno parte ragazzi/e delle scuole medie e superiori, i quali si trovano per parlare di problematiche d'attualità e per partecipare attivamente alle iniziative dell'Associazione, collaborando e cooperando con entusiasmo alla realizzazione delle stesse, apportando contributi importanti ed esprimendo le proprie idee ed opinioni sulle attività. Tra le varie iniziative, una in particolare viene interamente gestita dai Gruppi Giovanili, ovvero la stesura de "*L'Oratorio racconta...*", una sorta di giornalino, un diario delle attività oratoriali ma non solo, che offre uno spaccato della realtà sia locale che della comunità, attraverso gli occhi dei giovani.

I progetti che il Comune ha attuato negli ultimi anni sono sempre stati finalizzati ad avvicinare e coinvolgere i giovani. Fra quelli che hanno riscontrato maggiore successo va ricordato il viaggio di istruzione grazie al quale i partecipanti hanno potuto conoscere alcune istituzioni politiche, fra cui il Parlamento Europeo a Bruxelles, la Camera e il Senato a Roma, il Consiglio Provinciale della Provincia Autonoma di Trento, il Consiglio Regionale del Trentino-Alto Adige, e luoghi di rilevante importanza storica come il campo di concentramento di Dachau. Il progetto è stato vissuto con molto interesse ed entusiasmo da tutti i ragazzi.

Oltre a questa iniziativa, il Comune promuove corsi di inglese sia per ragazzi che per adulti, corsi di danza, di telaio, di fotografia, di mosaico, di cucina fredda e bevande alternative. Inoltre si fa promotore di appuntamenti fissi distribuiti nell'arco dell'anno: il carnevale, la festa della comunità e la festa di mezza estate.

Organizza infine, con cadenza biennale, la "Festa dei sapori d'autunno". A tale proposito, nella penultima edizione il Comune ha invitato tutte le famiglie a collaborare alla realizzazione di un ricettario, iniziativa che ha avuto un enorme successo e ha visto la partecipazione entusiasta di molte persone il cui contributo ha dato origine ad una pubblicazione intitolata "Mele asparagi e fantasia". Nell'ultima edizione, invece, si è voluto dare spazio alla memoria storica intervistando, ad opera dei giovani, gli anziani che raccontavano qualche aneddoto relativo al nostro paese; ne è nato così il video "Nave San Rocco la sua gente racconta".

Denominazione associazione	Tipologia
Oratorio	Promozione sociale
u.s. Vigor	sportiva
Football club Adige	sportiva
Gruppo 'Il girasole'	culturale
Vigili del fuoco volontari	protezione civile
Filodrammatica "I Baraonda"	culturale
Coro parrocchiale	culturale
Gruppo Alpini	protezione civile



3.5 Roverè della Luna

Sito ufficiale del Comune: www.comune.roveredellaluna.tn.it

Il Comune di Roverè della Luna guarda ai giovani con particolare attenzione. Sul territorio operano diverse Associazioni culturali e sportive, che coinvolgono attivamente i ragazzi e gli adolescenti. Inoltre il Comune è impegnato direttamente con il Progetto Telemaco realizzato in collaborazione con il Comune di Mezzocorona. I ragazzi coinvolti ogni anno si aggirano sulla cinquantina. E' un progetto radicato sul territorio incentrato sulla operatività frontale con i ragazzi: attività sportive, musicali ed artigianali offrono lo stimolo per contribuire alla crescita personale dei giovani.

Il centro è aperto:

- lunedì dalle ore 16.00 alle 19.00
- mercoledì dalle 16.00 alle 22.30
- giovedì dalle 14.00 alle 22.00
- venerdì dalle 19.00 alle 23.00
- sabato dalle 14.00 alle 20.00

L'Assessore alle politiche sociali coinvolge ogni anno Telemaco e le Associazioni del paese per dar vita ad "Estate Insieme", un calendario di proposte per movimentare l'estate ed aiutare i genitori che lavorano.

Fra le attività effettuate dal Comune rivolte ai giovani:

- Progetto "*La storia ed il futuro dell'autonomia*": percorso in cui 10 giovani hanno avuto la possibilità di conoscere istituzioni politiche provinciali, nazionali ed europee.
- Tavolo per le politiche giovanili con l'adesione ai progetti: "*Portale PianaGiovani*", "*Crea Logo*", "*Lancio PianoPianaGiovani*".
- Rassegna di teatro, musica e danza "*Solstizio d'Estate*"

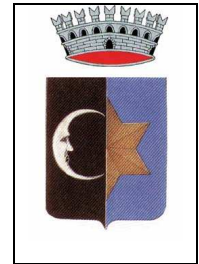
ASSOCIAZIONI	TIPOLOGIA
U.S. "LA ROVERE"	SPORTIVA
ROVER SPRINT	SPORTIVA
GRUPPO "3P"	CULTURALE
CORO PARROCCHIALE	CULTURALE
CORPO BANDISTICO "F. PIZZINI"	CULTURALE
FILODRAMMATICA "I SIMPATICI"	CULTURALE
COMITATO CARNEVALE	CULTURALE
COMPAGNIA "ARCIERI DELL'ADIGE"	SPORTIVA
TEAM JUNIOR RACING	SPORTIVA
ASSOCIAZIONE SPORTIVA "ROVER PESCA"	SPORTIVA
BROOMBALL CLUB	SPORTIVA
SEZIONE ALPINI	CULTURALE
SEZIONE CACCIATORI	SPORTIVA
VIGILI DEL FUOCO VOLONTARI	PROTEZIONE CIVILE
DONNE RURALI	CULTURALE
CIRCOLO CULTURALE RICREATIVO	CULTURALE
GRUPPO PODISTI "LA ROVERE"	SPORTIVA
ROVER VOLLEY	SPORTIVA
ROTAL VOLLEY SCHOOL	SPORTIVA
PRO LOCO	PROMOZIONE CULTURALE

BRUCHI DI MARE	SPORTIVA
LUNA RACING	SPORTIVA
TRENTINO INSIEME	CULTURALE
TELEMACO	PROMOZIONE SOCIALE/CULTURALE





3.6 San Michele all'Adige



A San Michele all'Adige l'Amministrazione comunale gestisce le attività dell'oratorio attraverso il progetto "Ritorno al Futuro", che ha sede di via Roma (ex scuola materna), vengono svolte varie attività:

- Il *laboratorio manuale*, dove i bambini esprimono la loro creatività attraverso le tecniche più svariate, dalla pittura al collage, dal modellare la creta al costruire piccoli oggetti, curato dalla volontaria Mery.
- Il *corso di danza moderna* tenuto dalle giovani animatrici Jessica, Chiara, e Debora.
- Il *corso di break dance* seguito dall'animatore Vincenzo.
- Il *corso di arrampicata sportiva* per ragazzi delle superiori presso il palazzetto dello sport.
- Il *corso di musica "Young Music"*, progetto del Tavolo di Zona al quale anche San Michele ha aderito e che coinvolge i ragazzi nell'apprendimento e nell'utilizzo di uno strumento musicale e, soprattutto, nella creazione di una *band*.

Inoltre la sala giochi dell'oratorio è aperta dal lunedì al sabato dalle 16:30 alle 18:30 e il sabato sera dalle 20:00 alle 22:00.

Da luglio a settembre, poi, c'è "Estate Ragazzi", un progetto che comprende laboratori artistici, corsi di cucina e sport, tornei di pallavolo e calcio, uscite in piscina e gite.

I progetti "Ritorno al Futuro" e "Estate Ragazzi" sono basati soprattutto sul volontariato e sull'associazionismo del paese, sull'impegno e l'entusiasmo di persone che hanno deciso di mettere gratuitamente a disposizione della comunità il loro tempo libero.

Per informazioni sulle attività è possibile contattare
l'Assessore alle Politiche Giovanili sig.ra Franca Pangrazzi

