



Mod. A2 PGZ

Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

PRI_4_ 2017

2. Titolo del progetto

Progetto Culture a Ronchet

3. Riferimenti del compilatore		
Nome	Alice	
Cognome	Pintar	
Recapito telefonico	3462183196	
Recapito e-mail	alice.pintar88@gmail.com	
Funzione	socio-direttivo	

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto? Comune X Associazione (specificare tipologia) Culturale – Ricreativa Comitato/gruppo organizzato locale Gruppo informale Cooperativa Oratorio/Parrocchia Comunità di Valle/Consorzio di Comuni Istituto scolastico Pro Loco Altro (specificare)





5. Soggetto responsabile 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?
Comune
X Associazione (specificare tipologia) Culturale – Ricreativa
Comitato/gruppo organizzato locale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

associazione AGUAZ

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

PRIMIERO S.MARTINO DI CASTROZZA

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

X SI

NO





6.2 Se si, con quale tipologia di soggetti?
Comune
X Associazione (specificare tipologia) ricreativa, culturale e di promozione sociale
X Comitato/gruppo organizzato locale
X Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

X Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:				
Progettazione	Data di inizio 01/10/16	Data di fine 15/11/16		
Organizzazione delle attività	Data di inizio 15/02/17	Data di fine 01/03/17		
Realizzazione	Data di inizio 05/05/2017	Data di fine 01/11/17		
Valutazione	Data di inizio 01/11/17	Data di fine 31/12/17		

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Loc. Roncheti, fraz.Siror, Comune di Primiero San Martino di Castrozza





9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

X Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)





11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

X Altro (specificare) Promuovere i valori dell'autosostentamento attraverso la coltivazione di specie autoctone e del mantenimento del nostro territorio e delle sue tradizioni agronomiche

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Promuovere i valori dell'autosostentamento attraverso la coltivazione di specie autoctone

2 Favorire la cultura del mantenimento del territorio e delle sue tradizioni agronomiche

3 Incentivare le giovani generazioni alla riscoperta del lavoro manuale

4 Accrescere l'interesse e l'impegno dei partecipanti, attraverso un percorso di responsabilizzazione

5





13. Tipo di attività

13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?

X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

X Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confonti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto

14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

Ronchet è un ripido pendio a monte dell'abitato di Siror che, nel 2015, è stato oggetto di un intervento di bonifica nell'ambito del workshop di architettura sostenibile "CampoSAZ" organizzato da Aguaz in collaborazione con l'Associazione Campomarzio. Durante la settimana di laboratorio è stata costruita una struttura il legno che, oltre a rappresentare una suggestiva terrazza panoramica sulla campagna che si estende tra Tonadico e Siror, ha la funzione di piccolo deposito attrezzi ed essicatoio per la produzione di cereali. Durante il lavoro di bonifica, è stato recuperato un piccolo appezzamento di terreno che, nella prima metà del secolo scorso, veniva coltivato per la produzione di cereali da spiga come orzo, segale e frumento.

L'associazione Aguaz ha sottoscritto con il proprietario dell'area in questione un contratto di comodato d'uso gratuito per poter continuare l'attività di coltivazione e ricerca.





14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

L'attività che Aguaz prevede di realizzare è, sostanzialmente, quella relativa al ciclo di coltivazione di alcune specie autoctone.

Oltre al costante mantenimento dell'area prativa attraverso lo sfalcio e

la continua bonifica delle zone invase dalle infestanti, verranno effettuate:

- Fresatura;
- Concimazione:
- Semina;
- Irrigazione;
- Potatura,
- Essicazione dei cereali;
- Raccolta degli ortaggi;
- Produzione di sementi

Durante le varie fasi di lavoro saranno organizzati dei convegni/laboratori informativi aperti a tutta la cittadinanza attraverso la collaborazione con organizzazioni, associazioni e cooperative impegnate nel settore dell'agricoltura e della biodiversità (Fondazione Edmund Mach, Ecomuseo, Slow-food, Agricola Solan, etc.) ed il sostegno teorico di tecnici e/o esperti di pratiche agronomiche.

L'obiettivo che ci si pone è quello di ricercare nelle tradizioni locali alcune varietà di coltivazione "antiche", lavorando sulla produzione e sulla diffusione delle sementi di varietà autoctone.

Altri possibili incontri potranno riguardare tecniche e metodologie per una coltivazione sostenibile:

l'uso di trattamenti fitosanitari e concimi ecocompatibili,

il compostaggio ed il suo l'utilizzo in agricoltura,

potature di mantenimento sulle piante da frutto,

la rotazione delle colture e la cura del terreno,

tecniche di pacciamatura naturale e di difesa dalle infestanti ecc...

I convegni si svolgeranno durante la stagione estiva e, ipoteticamente, verranno programmati quattro/cinque diversi appuntamenti.

La chiusura del progetto sarà, naturalmente, al temine del ciclo vegetativo: con la fase di raccolto degli ortaggi e con la produzione delle farine dai cerali verrà organizzato un evento gastronomico a km 0 (settembre)

Contestualmente si potrà anche inserire una collaborazione con l'evento programmato per agosto 2017, "Festa degli orti e delle verdure", organizzato dal Distretto Family Green, insieme al Comune di Imer ed all' Associazione "Le Quattro Stagioni".

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Attraverso questo progetto Aguaz punta a ottenere diversi risultati:

- 1) Diffondere tra le nuove generazioni della cultura dell'autosostentamento attraverso gli orti;
- 2) Incentivare il ritorno alla coltivazione di aree in stato di abbandono;
- 3) Promuovere la conoscenza di colture autoctone in via di estinzione;
- 4) Contribuire alla nascita di un movimento che riesca a riportare nel nostro territorio la piantagione di cerali da spiga per la produzione di farine

L'obiettivo ultimo però che si pone l'Associazione è quello di produrre materie prime sufficienti alla realizzazione di un piccolo evento gastronomico a km 0.





14.4 Abstract

Culture a Ronchet è volto alla valorizzazione e al recupero dell'agricoltura locale. Verrà realizzato in localita' Ronchet nella primavera-estate 2017 con momenti formativi, convegni e laboratori volti a sensibilizzare la popolazione, in particolar modo giovani tra i 16 e I 30 anni, verso un ritorno all'autosostentamento e alla produzione genuina. Tramite la coltivazione di un piccolo appezzamento, l'associazione Aguaz (composta da giovani 16-35 anni) vuole trasmettere ai giovani tale passione.

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 8

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 20





4 = 0	A	4.				
15.3	Chi e ai	ıantı sono ı	ı "fruitori" (bubblico /	'spettatori)	del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

X Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 1000+

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

X Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

X Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

X Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

X NO





17.2 Se sì, quali?	
1	
2	
3	
4	
5	

18. Piano finanziario del progetto 18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 150,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) decespugliatore, mulino	€ 500,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) sementi, trattamenti fitosanitari, concimi organici	€ 150,00
4. Compensi n.ore previsto Relatori ed esperti (al punto 14.2) tariffa oraria Fondazione Edmund Mach, Ecomuseo, Slow-food, Agricola Solan forfait 400	€ 400,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 150,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) viaggi e alloggio esperti	€ 300,00
10. Assicurazione	€ 200,00
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 185,00

Totale A: € 2035,00





18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste			
Voce di entrata	importo		
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€		
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€		
3. Incassi da iscrizione	€		
4. Incassi di vendita	€ 250,00		

Totale B: €250,00

DISAVANZO	(Totale A	. – Totale B)	€ 1785,00
-----------	-----------	---------------	-----------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ				
Voce di entrata	importo			
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Tavolo	€ 892,50			
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00			
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€			
4. Autofinanziamento	€			
5. Altro (specificare)	€			
6. Altro (specificare)	€			

Totale: €892,50

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 1785,00	€ 892,50	€ 0,00	€ 892,50
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %