

---

**Piano Giovani di Zona di Comune di Trento - Circoscrizioni di  
Ravina Romagnano e Mattarello; Comune di Aldeno; Comune  
di Cimone, Comune di Garniga  
piano operativo giovani anno 2012  
Sommaro**

Res publica (ARC\_2\_2012) ..... 1



## SCHEMA di presentazione progetti

|  |  |
|--|--|
| <b>1</b>   | <b>Codice progetto 1</b>   |
| ARC_2_2012   |  |
| <b>2</b>   | <b>Titolo del progetto</b>   |
| "Res publica"  |  |
| <b>3</b>   | <b>Riferimento del compilatore 2</b>   |
| Nome   | Paolo  |
| Cognome  | Bisesti  |
| Recapito telefonico  | 3498574733   |
| Recapito e-mail  | paolo.bisesti@gmail.com  |
| Funzione   | referente tecnico  |
| <b>4</b>   | <b>Soggetto proponente 3</b>   |
| <b>4.1</b>   | <b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?</b>    |
| <input checked="" type="radio"/> Comune<br><input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/><br><input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale<br><input type="radio"/> Gruppo informale<br><input type="radio"/> Cooperativa<br><input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia<br><input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni<br><input type="radio"/> Istituto scolastico<br><input type="radio"/> Pro Loco<br><input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/> |  |
| <b>5</b>   | <b>Soggetto responsabile 4</b>   |
| <b>5.1</b>   | <b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?</b> |
| <input checked="" type="radio"/> Comune<br><input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/><br><input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale<br><input type="radio"/> Cooperativa<br><input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia<br><input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni<br><input type="radio"/> Istituto scolastico<br><input type="radio"/> Pro Loco<br><input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>   |  |
| <b>5.2</b>   | <b>Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile</b> |
| Progetto Giovani - Comune di Aldeno  |  |
| <b>5.3</b>   | <b>Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile</b>                |
| Aldeno   |  |

|            |  |   |              |
|------------|--|---|--------------|
| <b>6</b>   | <b>Collaborazioni</b>  |   |              |
| <b>6.1</b> | <b>Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?</b>  |   |              |
|            | <input checked="" type="radio"/>   | SI  |              |
|            | <input type="radio"/>  | NO  |              |
| <b>6.2</b> | <b>Se sì, con quale tipologia di soggetti</b>  |   |              |
|            | <input type="checkbox"/>   | Comune  |              |
|            | <input type="checkbox"/>   | Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> |              |
|            | <input type="checkbox"/>   | Comitato/gruppo organizzato locale                      |              |
|            | <input checked="" type="checkbox"/>  | Gruppo informale  |              |
|            | <input type="checkbox"/>   | Cooperativa   |              |
|            | <input checked="" type="checkbox"/>  | Oratorio/Parrocchia                                     |              |
|            | <input type="checkbox"/>   | Comunità di Valle/Consorzio di Comuni                   |              |
|            | <input checked="" type="checkbox"/>  | Istituto scolastico                                     |              |
|            | <input type="checkbox"/>   | Pro Loco  |              |
|            | <input type="checkbox"/>   | Altro (specificare) <input type="text"/>                |              |
| <b>7</b>   | <b>Durata del progetto</b>   |   |              |
| <b>7.1</b> | <b>Quale è la durata del progetto?</b>   |   |              |
|            | <input checked="" type="radio"/>   | Annuale   |              |
|            | <input type="radio"/>  | pluriennale   |              |
| <b>7.2</b> | <b>Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)</b> |   |              |
|            |  | Data di inizio  | Data di fine |
| 1          | progettazione  | 01/09/2011  | 31/10/2011   |
| 2          | organizzazione delle attività  | 01/11/2011  | 28/02/2012   |
| 3          | realizzazione  | 01/03/2012  | 30/11/2012   |
| 4          | valutazione  | 01/12/2012  | 31/12/2012   |

|            |                                    |
|------------|------------------------------------|
| <b>8</b>   | <b>Luogo di svolgimento</b>        |
| <b>8.1</b> | <b>Dove si svolge il progetto?</b> |

Aldeno

|            |  |
|------------|--|
| <b>9</b>   | <b>Ambiti di attività</b>  |
| <b>9.1</b> | <b>In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8</b>  |
|            | <input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività |
|            | <input checked="" type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus   |
|            | <input type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità   |
|            | <input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche   |
|            | <input type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo   |
|            | <input checked="" type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione  |
|            | <input checked="" type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali   |
|            | <input type="checkbox"/> dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale  |

|   |   |
|---|---|
| <b>10</b>   | <b>Area tematica</b>  |
| <b>10.1</b>   | <b>In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9</b>   |
|   | <input checked="" type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato<br><input type="radio"/> Arte, cultura e creatività<br><input type="radio"/> Musica e danza<br><input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia<br><input type="radio"/> Tecnologia e innovazione<br><input type="radio"/> Educazione e comunità<br><input type="radio"/> Sport, salute e benessere<br><input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità<br><input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo<br><input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>   |
| <b>11</b>   | <b>Obiettivi generali</b>   |
| <b>11.1</b>   | <b>Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10</b>  |
| <b>Obiettivi legati ai giovani</b>                              |   |
|   | <input type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni<br><input type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio<br><input checked="" type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva<br><input type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività<br><input type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione<br><input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità<br><input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale<br><input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta<br><input type="checkbox"/> Altro specificare  |
| <b>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</b> |   |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale<br><input type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani<br><input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità<br><input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)<br><input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)<br><input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>   |
| <b>12</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
| <b>12.1</b>   | <b>Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11</b>  |
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Favorire la cittadinanza attiva dei giovani, rendendoli promotori di iniziative di stimolo del pubblico dibattito sui temi centrali della convivenza civile, così da dare un contributo alla vita politica e sociale della comunità.</li> <li>2 Stimolare il dialogo inter-generazionale verso tematiche politico/sociali attraverso la possibilità anche per cittadini adulti di partecipare ai dibattiti pubblici.</li> <li>3 Contribuire alla formazione civica del giovane stimolando una valutazione critica di possibili soluzioni alle questioni emerse, alla luce di una comparazione tra la situazione trentina, italiana ed europea.</li> <li>4 Sviluppare la capacità di analisi generale del giovane, capacità poi spendibile nel corso di tutta la sua "carriera di cittadino".</li> <li>5 Aprire spazi di confronto e dialogo sui temi di fondo della società contemporanea e di stimolare la partecipazione attiva dei giovani all'elaborazione di un pensiero critico ed informato su di essi</li> </ol> |
| <b>13</b>   | <b>Tipo di attività</b>   |
| <b>13.1</b>   | <b>Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12</b>   |
|   | <input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA<br><input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA<br><input checked="" type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?)<br><input checked="" type="checkbox"/> Eventi<br><input type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus<br><input type="checkbox"/> Animazione<br><input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista<br><input type="checkbox"/> Diffusione, promozione<br><input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>  |

---

|             |  |
|-------------|--|
| <b>14</b>   | <b>Descrizione del progetto</b>                                  |
| <b>14.1</b> | <b>Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.</b> |

Una comunità, grande o piccola che sia, sarà organizzata davvero in maniera democratica quando ciascun soggetto porterà il suo personale contributo alla gestione collettiva con un impegno che va al di là della pura delega rappresentativa. Non basta più semplicemente prender atto del decadimento dell'interesse collettivo nelle dinamiche pubbliche, ne rifugiarsi in sconsolati e superficiali commenti che lasciano solamente spazio al disinteresse e alla non partecipazione.

il progetto in questione nasce da un confronto tra amministrazione e giovani adulti, sulla comune volontà emersa in più occasioni di dar vita a momenti di formazione e soprattutto informazione, riguardo i giovani, la politica, il territorio. Di fronte alla complessa situazione nazionale e internazionale, emerge in questi giovani, diversi per interessi, impegni ed esigenze, ma spesso accumulati da un impegno nel mondo associazionistico, una comune volontà a mettersi in gioco. E' proprio per rispondere a questa volontà di protagonismo che abbiamo pensato ad un progetto che possa non solo coinvolgere giovani adulti in momenti di confronto e dialogo su tematiche legate all'impegno civile ma che possa essere spunto per una formazione alla cittadinanza che coinvolga la comunità tutta.

Questa vuole esser la nostra sfida. Non soffermarci semplicemente su iniziative di formazione e sensibilizzazione sulla democrazia in astratto, ma legarne lo sviluppo al concetto di territorio, aprire cioè uno spazio di confronto sui temi centrali della convivenza nel nostro tempo partendo proprio da un ottica territoriale, non con intenti di chiusura, ma di valorizzazione di quella società civile, fatta di impegno associazionistico e sociale, che caratterizza le nostre realtà. Vuole essere questo un punto di partenza capace di rispondere a domande emerse nei giovani del territorio. Si vuole da qui ripartire per riportare le persone e in particolare i giovani a ragionare, esprimersi, criticare, proporre. In una parola ritornare ad essere attivi protagonisti del presente e del futuro.

|             |   |
|-------------|---|
| <b>14</b>   | <b>Descrizione del progetto</b>                         |
| <b>14.2</b> | <b>Descrivere brevemente le attività da realizzare.</b> |

Guardando con interesse ad esperienze simili, ma non rinunciando a dare una propria impronta all'iniziativa, abbiamo voluto immaginare un percorso caratterizzato da una rassegna di dialoghi aperti e multidisciplinari, che possano essere momento di formazione ed arricchimento personale, ma soprattutto momento di confronto e laboratorio di idee che possa essere occasione di crescita per la comunità e il territorio. Il filo conduttore deve essere rappresentato dal binomio giovani e democrazia, riferimento essenziale sul quale ruotano alcune aree tematiche e d'interesse. Per facilitare la realizzazione del progetto alla luce della sua complessità, sarà individuata una figura che funga da mediatore negli incontri proposti e accompagni i partecipanti nel percorso.

A. Il nostro tempo

Non sarebbe possibile affrontare un dibattito sui giovani e la politica senza voler guardare a quei temi latenti nel dibattito politico che rappresentano però snodi fondamentali della quotidiana convivenza nella società trentina, italiana europea.

Nello specifico si intende realizzare due serate evento, ad apertura e chiusura del percorso pensato, rivolte in primo luogo ai giovani delle comunità facenti parte del piano e contestualmente aperte all'intera cittadinanza. Nella prima ci si vuole confrontare con la figura di Alcide De Gasperi, quale esempio di impegno civile e "buona politica". L'incontro sarà organizzato in collaborazione con la Fondazione Trentina Alcide De Gasperi. La seconda serata, che di fatto chiuderà l'intero progetto, sarà invece destinata al tema "Donne e impegno pubblico" e prevederà la collaborazione con l'Ufficio delle Politiche per le Pari Opportunità della P.A.T. Nell'occasione verrà presentata al pubblico un riepilogo dei lavori compiuti nei rimanenti ambiti del progetto attraverso le parole dei protagonisti.

B. Di tutti i colori

La seconda macro area di intervento vuole essere rappresentata da un momento di costruzione e analisi della realtà territoriale. Attraverso l'incontro con giovani che si sono impegnati attivamente nella politica e amministrazione locale vogliamo creare una rete di proposte e discussioni sui metodi, prospettive, possibilità, raccogliere in altri termini idee nuove per il territorio, cercando di promuovere un impegno giovanile che partendo da campi diversi e con diverse prerogative possa rappresentare una fucina di idee utili al singolo, nell'ottica di formazione personale e soprattutto utili alla comunità. Nello specifico si vuole dare vita ad un breve percorso della durata di tre incontri rivolti a giovani adulti e universitari delle comunità aderenti al piano giovani di zona, con l'obiettivo di creare momenti-laboratorio in un clima di dibattito e confronto riguardante la generale tematica dell'impegno dei giovani nel servizio pubblico. Saranno chiamati ad intervenire come relatori giovani amministratori trentini, che oltre a testimoniare la propria esperienza, aiuteranno i giovani partecipanti a confrontarsi con le problematiche e le sfide del lavorare e mettersi in gioco per il proprio territorio. Saranno proprio i giovani protagonisti a stabilire l'agenda dei lavori, decidendone le modalità (dibattito aperto, lavoro di gruppo e confronto, intervista) confrontandosi con i relatori. Al termine del breve percorso si raccoglieranno idee e riflessioni maturate in una sorta di "memoria" dei risultati del lavoro svolto, che resterà ai partecipanti e sarà presentata al pubblico in occasione della serata conclusiva.

C. Il paese che vorrei. Da grande voglio essere un "Cittadino"

A completamento del percorso pensato si vuole rivolgere particolare attenzione alla formazione civica delle generazioni che verranno. Assume in tal senso una notevole importanza l'idea offrire a ragazzi in età scolare un momento di formazione alla cittadinanza. L'intento è quello di organizzare un incontro tra i ragazzi delle classi terze delle locali scuole medie e una rappresentanza delle amministrazioni locali, che comprenda i giovani impegnati come consiglieri comunali o di circoscrizione. Attraverso quella che non vuole essere una semplice lezione di educazione civica dedicata al funzionamento delle amministrazioni locali, ma un momento di formazione e dialogo si può raggiungere un duplice scopo, da un lato informare e formare i cittadini che verranno, dall'altra raccogliere dagli stessi partecipanti spunti e idee frutto di una visione del mondo e del territorio, forse ingenua, ma libera da preconcetti.

---

|             |  |
|-------------|--|
| <b>14</b>   | <b>Descrizione del progetto</b>                  |
| <b>14.3</b> | <b>Descrivere brevemente i risultati attesi.</b> |

Nelle riflessioni che auspichiamo questo progetto favorisca vogliamo far crescere un protagonismo giovanile attento e critico verso alcuni temi di fondo della società contemporanea. Si tratta di dar spazio proprio a quei giovani che spesso vengono accusati, in parte forse a ragione, di una certa apatia, ma che abbiamo l'ambizione di dimostrare essere in grado di porsi in maniera propositiva nei confronti di tutta la società. Seppur limitata l'iniziativa vuole comunque offrire un contributo all'aumento della forza delle idee e alla formazione civica del giovane.

-Rendere protagonista il giovane, con le proprie idee, aspettative, sogni, della crescita sviluppo del proprio territorio e del Paese.

-Dar voce alle peculiarità dei singoli, come risorsa importante per il bene comune.

-Rilevante valore formativo per il giovane partecipante al progetto che sarà coinvolto direttamente nella realizzazione del percorso condividendo la progettazione dei contenuti dei singoli incontri.

Ci si attende una positiva ricaduta in termini di educazione all'esser cittadino sia per i giovani adulti, protagonisti principali del percorso "Di tutti i colori", nell'ottica di creare una consapevole volontà partecipativa, sia per i giovani adolescenti che potranno beneficiare di una vera e propria lezione civica utile alla propria formazione. La possibilità di monitorare al termine del ciclo di incontri il riscontro riscosso dall'iniziativa attraverso un confronto con gli stessi protagonisti fornirà dati utili per valutare il risultato raggiunto.

---

|      |                          |
|------|--------------------------|
| 14   | Descrizione del progetto |
| 14.4 | ABSTRACT.                |

Percorsi di cittadinanza. Rassegna di dialoghi aperti attraverso laboratori sperimentali di formazione per una cittadinanza attiva e democratica.



| 15   | Target  |    |
|------|---|----|
| 15.1 | <b>Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14</b><br>Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti. |    |
|      | <input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)  |    |
|      | <input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni   |    |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni  |    |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni  | N  |
|      | <input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni  | 10 |
|      | <input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)  |    |
|      | <input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>  |    |

| 15   | Target  |    |
|------|---|----|
| 15.2 | <b>Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15</b><br>Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto. |    |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)   |    |
|      | <input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni   |    |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni  |    |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni  | N  |
|      | <input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni  | 40 |
|      | <input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)                  |    |
|      | <input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>  |    |

| 15   | Target  |     |
|------|---|-----|
| 15.3 | <b>Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16</b><br>Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico. |     |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza   |     |
|      | <input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)  |     |
|      | <input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni   |     |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni  | N   |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni  | 200 |
|      | <input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni  |     |
|      | <input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)  |     |
|      | <input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>  |     |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>16</b>                           | <b>Promozione e comunicazione del progetto</b>  |
| <b>16.1</b>                         | <b>Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17</b> |
| <input type="checkbox"/>            | Nessuna comunicazione prevista  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Articoli su quotidiani, riviste, bollettini   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Bacheche pubbliche  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Cartelloni/manifesti/locandine/volantini  |
| <input type="checkbox"/>            | Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)   |
| <input type="checkbox"/>            | Lettere cartacee  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Passaparola   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Telefonate / SMS  |
| <input type="checkbox"/>            | Altro: specificare <input type="text"/>   |
| <b>17</b>                           | <b>Valutazione</b>  |
| <b>17.1</b>                         | <b>Sono previsti strumenti di valutazione?</b>  |
| <input checked="" type="radio"/>    | SI  |
| <input type="radio"/>               | NO  |
| <b>17.2</b>                         | <b>Se si, Quali? 5</b>  |
| 1                                   | Monitoraggio del riscontro riscosso dall'iniziativa tra i partecipanti.   |
| 2                                   | A conclusione del progetto è previsto un incontro di valutazione da parte del Tavolo del Confronto e della Proposta.        |
| 3                                   |   |
| 4                                   |   |
| 5                                   |   |

|             |  |  |                     |
|-------------|--|--|---------------------|
| <b>18</b>   | <b>Piano finanziario del progetto</b>  |  |                     |
| <b>18.1</b> | <b>Spese previste</b>  |  |                     |
|             | <b>Voce di spesa</b>   |  | <b>Importo Euro</b> |
| 1           | Affitto Sale, spazi, locali  |  | 0                   |
| 2           | Noleggio Attrezzatura stabile  |  | 0                   |
| 3           | Acquisto Materiali specifici usurabili cartoleria/fotocopie e pubblicazioni specifiche corso |  | 500                 |
|             | n. ore previsto Tariffa oraria forfait 1.500   |  | 1.500               |
|             | n. ore previsto Tariffa oraria forfait   |  | 0                   |
| 4           | Compensi   n. ore previsto Tariffa oraria forfait  |  | 0                   |
|             | n. ore previsto Tariffa oraria forfait   |  | 0                   |
|             | n. ore previsto Tariffa oraria forfaita  |  | 0                   |
| 5           | Pubblicità/promozione  |  | 0                   |
| 6           | Viaggi e spostamenti   |  | 0                   |
| 7           | Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti  |  | 0                   |
| 8           | Tasse / SIAE   |  | 0                   |
| 9           | Rimborsi spese - Specificare rimborso spese viaggio relatori vari.                           |  | 1.000               |
| 10          | Assicurazione  |  | 0                   |
| 11          | Altro 1 - Specificare  |  | 0                   |
| 12          | Altro 2 - Specificare  |  | 0                   |
| 13          | Altro 3 - Specificare  |  | 0                   |
| 14          | Altro 4 - Specificare  |  | 0                   |
| 15          | Valorizzazione attività di volontariato  |  | 0                   |
|             | <b>Totale A</b>  |  | <b>3.000,00</b>     |

| 18.2 Entrate esterne al territorio e incassi           |  |                 |                 |
|--|--|-----------------|-----------------|
| Voce di entrata  |  | Importo Euro    |                 |
| 1  | Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)  |                 | 0               |
| 2  | Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)  |                 | 0               |
| 3  | Incassi da iscrizione  |                 | 0               |
| 4  | Incassi di vendita   |                 | 0               |
| <b>Totale B</b>  |  |                 | <b>0,00</b>     |
| <b>DISAVANZO A - B</b>                                 |  |                 | <b>3.000,00</b> |
| 18 Piano finanziario del progetto                      |  |                 |                 |
| 18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ |  |                 |                 |
| Voce di spesa  |  | Importo Euro    |                 |
| 1  | Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni di Aldeno, Cimone, Garniga, Trento |                 | 1.500           |
| 2  | Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)                                       |                 | 0               |
| 3  | Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali)  |                 | 0               |
| 4  | Autofinanziamento  |                 | 0               |
| 5  | Altro - Specificare  |                 | 0               |
| 6  | Altro - Specificare  |                 | 0               |
| <b>Totale</b>  |  |                 | <b>1.500,00</b> |
| Disavanzo  | Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo   | Entrate diverse | Contributo PAT  |
| 3.000,00 Euro  | 1.500 Euro   | 0,00 Euro       | 1.500,00 Euro   |
| <b>Percentuale sul disavanzo</b>                       | 50,00 %  | 0,00 %          | 50,00 %         |

