



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

LEN_1_2018

2. Titolo del progetto

Resto o Vado

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Isabel Cristina
Cognome	Neira-Gutiérrez
Recapito telefonico	3450912280
Recapito e-mail	isabelcneira@gmail.com
Funzione	RTO

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Terragnolo

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Terragnolo

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazione culturale ed artistica (Spazio elementare)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare) collaborazione con l'Ufficio Emigrazione della Provincia di Trento e l'Onlus Trentini nel Mondo

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/04/2018	Data di fine 30/04/2018
Organizzazione delle attività	Data di inizio 07/05/2018	Data di fine 31/05/2018
Realizzazione	Data di inizio 14/05/2018	Data di fine 30/06/2018
Valutazione	Data di inizio 01/07/2018	Data di fine 31/07/2018

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

Terragnolo



9 Ambiti di attività

9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica

10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:
11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?
Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici
12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 Sostenere la conoscenza attraverso il teatro di argomenti difficili come la mobilità giovanile (migrazione territoriale) attraverso strumenti utili e professionali grazie alla partecipazione di altri partner come l'Ufficio Emigrazione della Provincia di Trento e l'Onlus Trentini nel Mondo.
2 Aumentare il coinvolgimento dei giovani, che a seguito del percorso e progetto proposto, possano continuare le attività presso il territorio in maniera autonoma e costruttiva.
3
4
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

La attività che da organizzare assieme al comune di Vallarsa, Comune di Trambileno e Comune di Terragnolo è un laboratorio di teatro rivolto ad attori non professionisti, giovani e non solo del territorio della Valle al fine di costruire un gruppo di persone che grazie alla passione per il Teatro costruiscono un luogo di aggregazione culturale e sociale presso il Teatro Parrocchiale di Piazza in Comune di Terragnolo.

Questa iniziativa nasce a seguito del primo laboratorio teatrale realizzato l'anno scorso con il piano giovane della Compagnia milanese Casanova&Scuderi in collaborazione con Presidio G. C. Montalto di Rovereto e Libera Trentino. In occasione del suddetto laboratorio il gruppo dei partecipanti conferma la volontà di voler continuare con le attività teatrali, scegliendo per la possibile edizione 2018 una tematica vicina ai giovani e di interesse collettivo.

Attraverso il Progetto Teatro in Valle edizione 2018, Elementare riesce a costruire un tavolo di dialogo con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Rovereto e l'Assessorato alla Cultura della comunità di Vallagarina, al fine di dare maggior risalto e promozione al laboratorio con il piano giovani della Valle ed. 2018 e identificando la possibilità di organizzare per il gruppo di partecipanti una visita guidata al Teatro Zandonai a carico del Comune di Rovereto.

La tematica individuata per il laboratorio di teatro è quella della Mobilità giovanile, in specifico migrazione territoriale giovanile, ovvero l'emigrazione causa ricerca lavoro, proseguimento degli studi o necessità familiare dei giovani all'estero. Il Trentino e le sue Valli stanno "soffrendo" di questo fenomeno, "perdendo" tre generazioni competenti e capaci che presso il proprio territorio potrebbero costruire un futuro migliore per se stessi e per la propria città di appartenenza.

Obiettivo del laboratorio è studiare il fenomeno grazie alla collaborazione con l'Ufficio Emigrazione della Provincia di Trento e l'Onlus Trentini nel Mondo, con cui Ass. Elementare già collabora per la produzione Teatrale "Invisibili Generazioni" che ha debuttato nel mese di novembre 2017 presso il Teatro Zandonai e che vedrà un tour presso il Territorio Trentino nell'anno 2018 grazie alla collaborazione con il Coordinamento Teatrale Trentino.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il Laboratorio sarà organizzato da un gruppo informale composto da due giovani (19-20 anni) di Terragnolo e si svolgerà in collaborazione con lo Spazio elementare, l'Ufficio Emigrazione della Provincia di Trento e l'Onlus Trentini nel Mondo coinvolgendo i referenti, che potranno guidare i ragazzi nei contenuti e dare loro informazioni importanti che saranno elaborate durante il laboratorio. Inoltre, grazie a queste ultime due collaborazioni i ragazzi potranno incontrare altri coetanei che in prima persona sono coinvolti nelle attività di questi associazioni e prendere parte alle loro azioni.

Il Laboratorio consiste in 6 incontri di 2 ore e mezzo ciascuno (totale ore 20), con 13 ragazzi, d'età tra i 15 e 29 anni in sala civica a Terragnolo. Gli incontri saranno divisi tra incontri teorici con i partner al progetto sopracitati, incontri pratici dove affrontare la tematica attraverso gli struggenti e gli esercizi teatrali con la finalità di costruire un saggio teatrale da presentare al pubblico al termine del laboratorio presso il Teatro Parrocchiale di Piazza, in sede Comune di Terragnolo. A questi 8 incontri si aggiunge una visita guidata al Teatro Zandonai del Comune di Rovereto.

Il laboratorio teatrale si svolgerà il giorno 14 maggio, 21 maggio, 24 maggio, 28 maggio, 31 maggio, 4 giugno (con inizio ore 20.00 fino alle 22.30), più il giorno 6 giugno (dalle ore 18.00 alle 19.30) visita al Teatro Zandonai, e il 13 giugno saggio teatrale dalle ore 14.30 (allestimento tecnico, prove con il gruppo e disposizione dello spazio) fino alle ore 23 (fine saggio e chiusura del teatro) presso il Teatro Parrocchiale di Terragnolo.

Il Laboratorio prevede due docenti didattici per un totale di 25 ore. Il corso sarà tenuto dalla regista e drammaturga Carolina De La Calle Casanova e dall'attore roveretano Federico Vivaldi.

I docenti stanno valutando la possibilità di svolgere 1 o 2 incontri del laboratorio presso il Teatro Zandonai di Rovereto al fine di introdurre i partecipanti all'ambiente teatrale e presentare loro il dietro quinte del Teatro Zandonai. (Possibilità in via di definizione con il Comune di Rovereto).

I docenti forniranno al laboratorio e percorso didattico:

- incontro con l'ufficio Emigrazione della Provincia Autonoma di Trento per approfondimento teorico sull'argomento della mobilità all'estero;
- materiale tecnico e personale tecnico necessario allo svolgimento della rappresentazione pubblica del 13 giugno;
- appoggio ufficio stampa, newsletter e promozione online per la ricerca dei partecipanti al laboratorio e per la rappresentazione pubblica;
- materiale didattico e materiale scenico per lo svolgimento della rappresentazione pubblica.

N.B: La visita al Teatro Zandonai è a ingresso gratuito per i partecipanti al laboratorio ed è a carico del Comune di Rovereto, grazie alla collaborazione di Elementare Teatro con il Comune di Rovereto e Comunità della Vallagarina.

Piano finanziario:

Compenso docente artistico: Carolina De La Calle Casanova, 1.250€ lordi come prestazione occasionale

Compenso docente artistico: Federico Vivaldi, 1.250€ lordi come prestazione occasionale.

E' prevista una quota di partecipazione di 10 euro per ragazzi del territorio e 15 euro per quelli fuori del territorio. Nella migliore delle ipotesi 145 euro (10 del territorio e 3 di fuori).

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

L'obiettivo di questa edizione del laboratorio teatrale è aumentare il gruppo di partecipanti coinvolgendo i giovani della Valle e non solo. Sarebbe auspicabile il coinvolgimento degli adulti al fine di creare uno scambio generazionale sia nel laboratorio che attraverso la tematica che si affronterà lungo il percorso didattico.

Grazie al supporto dei partner un obiettivo da raggiungere è una maggior conoscenza di cosa ci aspetta se decidiamo di emigrare all'estero in questo delicato momento storico e politico per l'Europa. Analizzare inoltre, la situazione italiana partendo da una narrazione politica e sociale del nostro paese e del territorio trentino. La finalità non è creare una lista di "lamentele" o individuare soltanto critiche, bensì costruire attraverso il saggio teatrale una "scaletta di proposte" per chi decide di rimanere e costruire un proprio futuro.

**14.4 Abstract**

Laboratorio di formazione teatrale attraverso il quale si possano affrontare con i ragazzi del territorio e altri gli aspetti principali legati alla mobilità giovanile o migrazione territoriale giovanile. Con saggio finale aperto alla comunità.

15. Target**15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?**

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 2

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

X Adolescenti 15-19 anni

X Giovani 20-24 anni

X Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 13



15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

Tutta la cittadinanza

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero fruitori 100

16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO



17.2 Se sì, quali?
1 Gradimento dei ragazzi coinvolti.
2 Gli esperti giudicheranno nella serata finale il livello raggiunto dai ragazzi.
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 1250	€ 1250,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 1250	€ 1250,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 2500,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 145,00
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 145,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 2355,00
--	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Vallarsa, Trambileno, Terragnolo	€ 1177,50
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 1177,50

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 2355,00	€ 1177,50	€ 0,00	€ 1177,50
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %