



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

CEM\_1\_ 2016

### 2. Titolo del progetto

Simposio del Beghel (il gufo)

### 3. Riferimenti del compilatore

Nome	Luca
Cognome	Gottardi
Recapito telefonico	3206648317
Recapito e-mail	luca@armalam.it
Funzione	promotore del progetto

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

 **Comitato/gruppo organizzato locale**

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



## 5. Soggetto responsabile

### 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

**Comitato/gruppo organizzato locale**

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comitato Giovani Sevignano

### 5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Segonzano

## 6. Collaborazioni

### 6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



## 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

**Associazione (specificare tipologia) volontariato, culturali, giovanili**

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

## 7. Durata del progetto

### 7.1 Qual è la durata del progetto?

**Annuale**

Pluriennale

### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/09/2015	Data di fine 31/12/2015
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/04/2016	Data di fine 31/05/2016
Realizzazione	Data di inizio 01/06/2016	Data di fine 31/07/2016
Valutazione	Data di inizio 01/08/2016	Data di fine 30/09/2016

## 8. Luogo di svolgimento

### 8.1 Dove si svolge il progetto?

Comune di Segonzano, frazione di Sevignano



## 9 Ambiti di attività

### 9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

### X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

## 10. Area tematica

### 10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

### X Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



<b>11. Obiettivi generali:</b> <b>11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?</b> <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
<b>X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio</b>
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
<b>X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività</b>
Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
<b>X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)</b>
Altro (specificare)

<b>12. Obiettivi specifici</b> <b>12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?</b>
1 coinvolgimento attivo dei giovani di Sevnano e dei dintorni
2 realizzazione del Simposio
3 coinvolgimento di giovani artisti
4 valorizzazione dell'arte e del territorio
5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

**X Eventi (convegni, concerti, ecc)**

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

**X Animazione**

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

**14. Descrizione del progetto****14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Sevignano è una frazione del Comune di Segonzano, un comune composto da vari centri abitati, talvolta distanti anche qualche chilometro fra di loro. Sevignano si trova in una zona abbastanza isolata rispetto agli altri centri abitati e forse anche per questo motivo sta vivendo un periodo di spopolamento. Le giovani coppie lasciano la frazione per spostarsi in centri maggiori, senza cogliere le grandi opportunità che la vita in una piccola comunità può offrire.

Partendo da questi presupposti, il comitato ha elaborato un'idea progettuale che possa coinvolgere maggiormente i giovani e che possa stimolare il loro senso di appartenenza alla comunità. Per sentirsi protagonisti nello sviluppo del paese, i giovani hanno bisogno di un obiettivo concreto da raggiungere, pertanto si è pensato ad un evento che allo stesso tempo riesca a stimolare la loro creatività, ma che pure risalti i pregi del luogo in cui vivono. Si è deciso pertanto di affidare al gruppo giovani di Sevignano l'organizzare di un simposio del "beghel" - ossia del gufo, l'animale simbolo della frazione - per giovani artisti. Saranno coinvolti nell'organizzazione i giovani di Sevignano, i quali dovranno non solo seguire tutte le fasi di realizzazione del progetto, ma anche coinvolgere ragazzi/e di altre frazioni e Comuni e porre le basi per future collaborazioni.



#### 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il gruppo di giovani già individuati dal comitato dovrà seguire le seguenti fasi di realizzazione del progetto per giungere alla realizzazione del Simposio del Beghel:

1. Diffondere tramite siti web e bacheche la volontà di costituire un gruppo organizzatore del Simposio, al quale potranno prendere parte altri giovani della valle di Cembra;
2. Costituire informalmente un gruppo organizzatore e riunirsi per stabilire le caratteristiche che dovrà avere il Simposio;
3. Stabilire la data dell'evento (estivo) e programmare il lavoro in base a questa scadenza;
4. Scegliere strategie adeguate per la promozione dell'evento;
5. Organizzare la dislocazione degli artisti nel paese, in modo da creare un percorso che il pubblico presente all'evento potrà facilmente seguire per ammirare le opere ed i pittorici scorsi di Sevignano;
6. Organizzare un punto centrale all'evento, nel quale il pubblico potrà ristorarsi e rilassarsi con buona musica;
7. Individuare le band che si occuperanno dell'intrattenimento musicale;
8. Stabilire come reclutare i giovani artisti che prenderanno parte al Simposio. Gli artisti coinvolti dovranno essere di età compresa tra i 18-29 anni e dovranno realizzare un gufo con qualsiasi materiale riterranno opportuno. L'opera realizzata durante il simposio sarà poi valutata e premiata da una giuria e rimarrà esposta per le vie del paese.
9. Individuare una giuria (coinvolgendo, in base alla disponibilità, artisti locali) e stabilire i termini per la premiazione;
10. Occuparsi degli incartamenti necessari alla realizzazione di un evento pubblico (SIAE, permessi comunali,...).

La fase di organizzazione dovrà portare infine alla positiva realizzazione di un Simposio del Beghel per giovani artisti, aperto a tutta la popolazione.

Sarà cura del gruppo organizzatore anche la realizzazione dell'evento stesso e la valutazione dei risultati in una fase successiva.

#### PIANO FINANZIARIO

Noleggio del gazebo per la festa, dell'impianto audio e luci e servizio service, 15 postazioni illuminate per gli espositori : € 2.500,00

Acquisto materiali per la realizzazione delle opere (legno, ferro,...): € 1000,00

Pubblicità e promozione: € 500,00

Tasse SIAE: 550,00

Assicurazione: € 300,00

Valorizzazione delle attività di volontariato (Gruppo Alpini e altre associazioni che aiuteranno durante l'evento): € 500,00

Compenso Band: 600 euro

Premi in natura per i migliori espositori: 600 euro

#### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Il progetto mira a coinvolgere i giovani di Sevignano e a creare una rete con altri giovani del territorio. E' fondamentale pertanto una buona partecipazione attiva.

I giovani coinvolti apprenderanno competenze di organizzazione e gestione di un evento pubblico e si interfacceranno con la relativa burocrazia che impareranno a conoscere e comprendere.

Svilupperanno capacità di coordinamento, indispensabili per la riuscita dell'evento, e poseranno le basi per un futuro proseguimento del Simposio.

Ci si aspetta infine un'adeguata partecipazione di pubblico alla manifestazione ed una ricaduta positiva sulla comunità locale.



#### 14.4 Abstract

Simposio del Beghel (gufo): un simposio d'arte organizzato da giovani e rivolto a giovani artisti. I giovani artisti dovranno realizzare sul posto un'opera - con qualsiasi materiale - che rappresenti la figura del gufo. L'opera migliore sarà premiata.

#### 15. Target

##### 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero organizzatori 10

##### 15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

Numero partecipanti attivi 30





**15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?**

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

**Tutta la cittadinanza**

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero fruitori 500**

**16. Promozione e comunicazione del progetto**

**16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**

Nessuna comunicazione prevista

**Articoli su quotidiani, riviste, bollettini**

**Bacheche pubbliche**

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

**Passaparola**

**Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)**

Telefonate / SMS

**Altro (specificare) Whatsapp**

**17. Valutazione**

**17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

**SI**

**NO**



17.2 Se sì, quali?
1 Incontro conclusivo dei partecipanti al progetto per valutarne la riuscita
2 Test di gradimento da sottoporre ad artisti e partecipanti
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 0,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) service audio e luci, gazebo e postazioni illuminate	€ 2500,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) materiali per la creazione delle opere	€ 1000,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 500,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 0,00
8. Tasse / SIAE	€ 550,00
9. Rimborsi spese (specificare)	€ 0,00
10. Assicurazione	€ 300,00
11. Altro 1 (specificare) compenso per la band	€ 600,00
12. Altro 2 (specificare) premi per gli espositori	€ 600,00
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€ 0,00
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 500,00

**Totale A: € 6550,00**



<b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

**Totale B:** € 0,00

<b>DISAVANZO (Totale A – Totale B)</b>	€ 6550,00
--	-----------

<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni e BIM	€ 1965,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 1310,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€ 0,00

**Totale:** € 3275,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 6550,00	€ 1965,00	€ 1310,00	€ 3275,00
percentuale sul disavanzo	30 %	20 %	50 %