PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI
PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

Mod. A2 PGA

Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

GIPRO_1_ 2017

2. Titolo del progetto

Strumenti e Tecniche di Elaborazione e Gestione di un progetto europeo

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Alessandra
Cognome	Sebaste
Recapito telefonico	3402956309
Recapito e-mail	alessandrasebaste@hotmail.com
Funzione	Vice Presidente

4. Soggetto proponente
4.1 Qual e il soggetto proponente il progetto?

Associazione Gipro

5. Soggetto responsabile
5.1 Qual e il soggetto responsabile del progetto?

Associazione Gipro

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Associazione Gipro

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Trento

6. Collaborazioni
6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

X NO

6.2 Se si, con quale tipologia di soggetti?

7. Durata del progetto
7.1 Qual è la durata del progetto?

X Annuale
Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive riportate in seguito? (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)

Progettazione	Data di inizio 01/05/2017	Data di fine 10/05/2017
Organizzazione delle attività	Data di inizio 10/05/2017	Data di fine 30/09/2017
Realizzazione	Data di inizio 01/10/2017	Data di fine 15/12/2017
Valutazione	Data di inizio 15/12/2017	Data di fine 31/12/2017

8. Luogo di svolgimento
8.1 Dove si svolge il progetto?

Trento

9 Ambiti di attività
9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

X Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica **10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?**
Cittadinanza attiva e volontariato
Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
Conoscere e confrontarsi con il mondo
X Altro specificare Europrogettazione

11. Obiettivi generali: **11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?** *Obiettivi legati ai giovani*
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro specificare

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
X Altro specificare Promuovere la progettualità sul territorio e la rete tra diversi attori locali ed europei

12. Obiettivi specifici **12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?**
1 Approfondimento sull'Unione Europea e i suoi principali strumenti di finanziamento
2 Acquisizione dei principi e delle tecniche di redazione dei progetti europei
3 Gestione e rendicontazione tecnica e finanziaria (cenni)
4 Creare una nuova professionalità
5

13. Tipo di attività **13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA
Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura…)
Eventi (convegni, concerti, ecc)
Visite a istituzioni / confonti - gemellaggi - scambi / campus
Animazione
Redazione giornalistica/Rivista
Diffusione / promozione informazioni sui giovani
Altro specificare

14. Descrizione del progetto
14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

Sempre più organizzazioni, enti pubblici e singoli professionisti ricorrono ai Fondi Europei per la realizzazione di progetti riguardanti diversi settori: ambiente; ricerca e innovazione; formazione; riqualificazione professionale; istruzione; partecipazione sociale e civica; cittadinanza attiva; sostegno alle imprese e all'imprenditorialità; protezione sociale; salute; difesa dei diritti e della giustizia; cultura; infrastrutture.

Partendo da tali presupposti, l'Europrogettista è una figura sempre più richiesta perché dotata di specifiche competenze di processo a partire dallo scouting delle principali fonti di finanziamento fino alla costruzione, redazione, implementazione e rendicontazione del progetto, secondo le tecniche proprie del Project Management.

Il corso è rivolto a chi si avvicina per la prima volta a queste tematiche, sia per chi desidera strutturare e consolidare maggiormente le proprie conoscenze.

14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO TEORICO/PRATICO (DURATA 12 ORE)

PERIODO DI SVOLGIMENTO OTTOBRE - DICEMBRE 2017 (DATE DA DEFINIRE)

1° GIORNATA
MATTINA 9-13 (4 ORE)
L'Unione Europea e i suoi principali strumenti di finanziamento
- Il ruolo delle istituzioni europee nella definizione e gestione dei pro
grammi di finanziamento
- I finanziamenti europei: caratteristiche specifiche delle diverse fonti di
finanziamento della programmazione 2014/2020 (fondi strutturali, programmi settoriali, programmi di cooperazione territoriale)
Europrogettazione: principi e tecniche di redazione dei progetti europei
- Strumenti di progettazione e tecniche di redazione
- Struttura e redazione del budget
Europrogettazione: principi e tecniche di redazione dei progetti europei
- Strumenti di progettazione e tecniche di redazione
- Struttura e redazione del budget

POMERIGGIO 14-1730 (3,5 ORE)
Laboratorio di progettazione. (Esercitazione pratica in sottogruppi di redazione di una proposta progettuale)

2° GIORNATA
MATTINA 830-1300 (4,5 ORE)
- Presentazione dei lavori e confronto tra gruppi con supervisione
- Criteri di valutazione della proposta di progettuale
- Gestione del progetto: elementi di project management applicati al progetto, adempimenti nei confronti della Commissione, monitoraggio, valutazione e rendicontazione tecnica e finanziaria (cenni)

Docenti:
Dott.ssa Chiara Vivaldelli - Funzionario Servizio Europa della Provincia Autonoma di Trento
Dott.ssa Gabriella Valler - Funzionario Servizio Europa della Provincia Autonoma di Trento

E' RICHIESTA LA CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE A LIVELLO B2

Come eventuale follow up del corso, si valuterà la possibilità nel 2018 di una visita dei partecipanti agli Uffici preposti alla gestione del bandi e finanziamenti europei con sede a Bruxelles.

I compensi del piano finanziario saranno destinati alle relatrici per le ore di progettazione e docenza, rispettivamente 8 e 12 ore per ciascuno. Sono previste anche le voci segreteria organizzativa e tutoraggio che contemplano l'organizzazione pratica delle attività, della promozione e della raccolta delle iscrizioni, la preparazione del materiale, gestione dell'aula e facilitazione degli apprendimenti, di cui si occupano le 2 giovani psicologhe organizzatrici del corso.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi
Il corso si propone di offrire un percorso di apprendimento dei principali aspetti di Europrogettazione che parte dal quadro di riferimento istituzionale e normativo e dalle opportunità disponibili, per passare poi a descrivere le pratiche di impostazione progettuale e di corretta gestione amministrativa e di rendicontazione contabile. L'obiettivo del corso teorico/pratico è quello di fornire ai partecipanti una concreta autonomia progettuale, in grado di essere utilizzata all'interno dell'organizzazione di appartenenza (impresa, pubblica amministrazione, associazione di categoria, ente no profit, università, ente di formazione, ecc.) o come professionista indipendente.

14.4 Abstract
Corso di 12 ore, rivolto a chi desidera conoscere le opportunità di finanziamento europeo per sviluppare progetti sul territorio in linea con gli obiettivi dell'Unione Europea. Il corso fornirà le competenze teorico-pratiche necessarie alla lettura del bando, alla gestione del processo di progettazione e ad acquisire una nuova professionalità spendibile nella propria organizzazione di appartenenza o per fornire consulenza a enti pubblici e privati.

15. Target 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto? Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Giovani 30-34 anni
X Giovani 34-39 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro specificare
Numero organizzatori 2

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Giovani 30-34 anni
X Giovani 34-39 anni
X Altri adulti significativi
Altro specificare
Numero partecipanti attivi 20

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
Tutta la cittadinanza
Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
X Giovani 30-34 anni
X Giovani 34-39 anni
Altri adulti significativi
Altri specificare
Numero fruitori 20

16. Promozione e comunicazione del progetto **16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**
Nessuna comunicazione prevista
Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
Bacheche pubbliche
X Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
X Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
Lettere cartacee
X Passaparola
X Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
Telefonate / SMS
Altro specificare

17. Valutazione **17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

X SI
NO

17.2 Se sì, quali?
1 Questionario di gradimento
2 Valutazione degli apprendimenti (questionario a risposta multipla)
3
4
5

18. Piano finanziario del progetto
18.1 Spese previste

Voce di entrata	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 500,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare) Cancelleria, stampa dispense	€ 1100,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto 12 (Docenza Relatrici) tariffa oraria 40 forfait	€ 480,00
4. Compensi n.ore previsto 12 (Docenza Relatrici) tariffa oraria 40 forfait	€ 480,00
4. Compensi n.ore previsto 8 (Progettazione Relatrici) tariffa oraria 40 forfait	€ 320,00
4. Compensi n.ore previsto 8 (Progettazione Relatrici) tariffa oraria 40 forfait	€ 320,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 500,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 0,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 0,00
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) pranzo docenti e rimborso chilometrico	€ 300,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare) Segreteria e Coordinamento	€ 1950,00
12. Altro 2 (specificare) Tutoraggio	€ 550,00
13. Altro 3 (specificare)	€ 0,00
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 500,00

Totale A: € 7000,00

18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio provinciale previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici esterni al territorio provinciale (specificare quali)	€ 0,00
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio provinciale (specificare quali)	€ 0,00
3. Incassi da iscrizione	€ 0,00
4. Incassi di vendita	€ 0,00

Totale B: € 0,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 7000,00

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGA	
Voce di entrata	importo
Finanziamenti di soggetti membri del Tavolo (specificare quali) Ordini e Collegi della PAT	€ 700,00
Finanziamenti di enti pubblici del territorio provinciale (specificare quali)	€ 0,00
Finanziamenti di soggetti privati del territorio provinciale (specificare quali)	€ 0,00
Autofinanziamento	€ 0,00
Altro (specificare)	€ 0,00
Altro (specificare)	€ 0,00

Totale: € 700,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 7000,00	€ 700,00	€ 0,00	€ 6300,00
percentuale sul disavanzo	10 %	0 %	90 %