



Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

AVN_2_2018

2. Titolo del progetto

UN PONTE CON LAMPEDUSA

3. Riferimenti del compilatore

Nome	elena
Cognome	mendini
Recapito telefonico	3490087768
Recapito e-mail	elena.mendini88@gmail.com
Funzione	referente tecnico organizzativo

4. Soggetto proponente

4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
X Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)



5. Soggetto responsabile

5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

ISTITUTO COMPRENSIVO FONDO-REVO'

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

FONDO

6. Collaborazioni

6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) culturali

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare) cinformi

7. Durata del progetto

7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/11/2016	Data di fine 01/02/2018
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/01/2018	Data di fine 20/02/2018
Realizzazione	Data di inizio 01/04/2018	Data di fine 31/12/2018
Valutazione	Data di inizio 01/02/2018	Data di fine 31/12/2018

8. Luogo di svolgimento

8.1 Dove si svolge il progetto?

COMUNE DI FONDO E COMUNE DI LAMPEDUSA

**9 Ambiti di attività****9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?**

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

X L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

X Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale**10. Area tematica****10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?****X Cittadinanza attiva e volontariato**

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



11. Obiettivi generali:

11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?

Obiettivi legati ai giovani

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio

Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva

X Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

Sostenere la formazione e/o l'educazione

X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale

Favorire il dialogo inter-generazionale

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

X Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici

12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?

1 coinvolgere i ragazzi nella costruzione di una progettualità che è partita in classe prima e li accompagnerà fino in terza;

2 Comprendere i principi sui quali si basano le relazioni sincere e rispettose (in particolare l'amicizia);

3 Aiutare i ragazzi nella comprensione dei pregiudizi, cosa significhi averne, capire come si formino e quanto questi influenzino i giudizi espressi;

4 Comprendere il significato dei termini legati alle problematiche delle migrazioni: rifugiato, migrante economico, richiedente asilo, migrante;

5 Conoscere una realtà di accoglienza e solidarietà come quella dell'isola di Lampedusa, organizzando uno scambio culturale con una classe della SSPG di quest'isola (secondaria di I grado).

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

 Eventi (convegni, concerti, ecc) Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto**14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Il progetto parte dall'analisi dei bisogni degli studenti della scuola secondaria di I grado, dell'Istituto Comprensivo Fondo-Revò. Il primo step è stata la comprensione del concetto di pregiudizio (inteso come percorso del pensiero a dare risposte immediate a problemi concreti) e quando il pregiudizio invece diventa ostacolo alla libera, autonoma e personale interpretazione della realtà fattuale.

In questa analisi ci si è resi conto di come valesse la pena affrontare temi di grande attualità per supportare gli studenti nella definizione autonoma di un pensiero in merito a cosa sia la migrazione, cosa porti a chiedere lo status di rifugiato politico, cosa succeda a chi intraprende il cosiddetto VIAGGIO DELLA SPERANZA.

Ci si è poi rivolti a tutti i consigli di classe dell'Istituto comprensivo di Fondo-Revò, coinvolgendoli nella definizione progettuale e negli obiettivi finali del progetto stesso. All'interno dei consigli di classe il progetto è stato approvato e ci si è quindi attivati per la sua realizzazione.



14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto prevede attività in aula e visite, eventi, laboratori esterni all'istituto e all'orario scolastico. Verranno usate le aule scolastiche in orario extrascolastico per i momenti di formazione.

I ragazzi, oltre alle ore previste durante le attività scolastiche, ne faranno molte altre (di sera o extrascolastiche)

Le attività sono le seguenti:

- educazione alle relazioni sincere e rispettose, concetto di pregiudizio, attività multidisciplinari in classe proposti dai diversi insegnanti (periodo maggio - giugno);

- interventi di esperti nelle tematiche affrontate: Stefano Canestrini (cooperativa Centro Astalli) per il totale di 1 intervento formativo da completarsi entro una giornata; Sara Covi (libera professionista, videomaker ed esperta culturale nelle tematiche affrontate) per il totale di 1 intervento formativo da completarsi entro una giornata, UNHCR (Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati) con rappresentante Fabiana Giuliani con una serata sul tema;

-attività e laboratori con la Caritas, a Trento e in loco: a Trento, laboratori esperienziali sui CONFINI e MIGRAZIONI, visita al negozio ALTRUSO e visita alla sede della Caritas diocesana; incontro con un testimone/rifugiato. La visita, realizzata in 1 giornata, ha permesso di prendere contatti per realizzare il progetto in loco.

In loco, progettando e realizzando una raccolta viveri in collaborazione anche con la Croce Rossa di Coredò: i ragazzi si sono occupati dell'ideazione del volantino e dei testi da inserire per promuovere la raccolta viveri, li hanno distribuiti e si sono occupati della raccolta, i viveri vengono portati a scuola e collaborando alla riuscita di una serata/concerto volta alla presentazione delle attività della stessa sul territorio.

- Rappresentazione teatrale SECONDE GENERAZIONI, associazione teatrale La Baracca.

- Dialoghi tramite Skype con i ragazzi dell'isola di Lampedusa per permettere l'avvio di relazioni significative tra i ragazzi.

Tutte queste attività vengono offerte a tutti gli alunni della SSPG Fondo.

Viaggio culturale a LAMPEDUSA, nel periodo ottobre/novembre per un totale di 4 giorni per la classe (attuale II B) III B anno scolastico 2018/2019.

Transfer per/da aeroporto. Viaggio in aereo A/R.

Tessera EDUSA per tutti i partecipanti per avere pasti a costi fissi e agevolati. L'alloggio è fornito dall'hotel con prima colazione; per pranzo e cena ci sono ristoranti convenzionati (costo massimo a pasto 15€ a persona per i ragazzi, 20€ per gli accompagnatori).

Bus privato per gli spostamenti sull'isola.

- incontro con i testimoni dell'accoglienza nell'isola;

- incontro con una realtà sociale e scolastica molto diversa da quella locale;

- visita alla Porta d'Europa, al Museo del Migrante e alle località simbolo dell'approdo in Italia;

- scoperta della realtà geografica isolana con le sue peculiarità dal punto di vista morfologico, geografico, faunistico;

- relazione con l'Istituto Onnicomprensivo LUIGI PIRANDELLO, conoscenza da parte dei ragazzi della III B dei loro coetanei che vivono la realtà di Lampedusa, apertura di relazioni significative tra gli insegnanti dei due Istituti, apertura di un canale comunicativo importante, ponte di future relazioni o progettualità significative;

- attività di restituzione finale relativa alla progettualità, mostra da realizzarsi entro dicembre 2018.

Solo i ragazzi partecipanti alla parte teorica in aula potranno partecipare al viaggio d'istruzione.



14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Maggiore consapevolezza nell'uso delle parole e di concetti chiave della contemporaneità;
 Maggiore disponibilità al confronto con ciò che è diverso, dalle persone alle situazioni e maggior accoglienza nei confronti dell'ALTRO;
 Maggiore capacità di trovare le informazioni corrette sulle tematiche di attualità senza fermarsi al "sentito dire";
 Conoscenza di realtà diverse e lontane, che sono quelle dei migranti/richiedenti asilo/migranti economici, ma anche quelle della vita su una piccola isola;
 Diffusione di una cultura viva e forte, contraria all'esclusione di persone per colore della pelle, sesso o reddito;
 Valorizzazione delle peculiarità che ogni cittadino/essere umano ha e capacità di resistere a forme latenti o manifeste di razzismo o fenomeni contrari alla civiltà democratica.
 Sistematicità e fermezza nell'elaborazione di un pensiero autonomo e personale, che sta alla base del processo di transizione dall'adolescenza all'età adulta;
 Messa a disposizione di una importante mole di informazioni, verificate e verificabili, ai ragazzi e alle ragazze per maturare riflessioni importanti;
 Condivisione delle attività realizzate con la cittadinanza.

14.4 Abstract

Il progetto mira alla diffusione di una cultura di cittadinanza attiva che ha come obiettivo l'approfondimento di tematiche relative alle relazioni, ai pregiudizi, all'incontro con la diversità, alle migrazioni di ieri e di oggi, all'integrazione e alla convivenza in una società multietnica. La maggior parte delle attività sono offerte a tutti gli studenti della SSPG Fondo (IC Fondo-Revò).

15. Target

15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare) **Insegnanti**

Numero organizzatori 40



15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 100

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza
<input checked="" type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 500



16. Promozione e comunicazione del progetto

16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

Cartelloni/manifesti/locandine/volantini

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

Passaparola

Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

17. Valutazione

17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

SI

NO

17.2 Se sì, quali?

1 Incontri tra gli insegnanti durante la realizzazione del progetto.

2

3

4

5



18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€ 0,00
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€ 0,00
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare)	€
4. Compensi n.ore previsto SARA COVI tariffa oraria forfait 250,00	€ 250,00
4. Compensi n.ore previsto STEFANO CANESTRINI rimborso spese tariffa oraria forfait 100	€ 100,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 0,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 7554,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 5160,00
8. Tasse / SIAE	€ 300,00
9. Rimborsi spese (specificare)	€ 0,00
10. Assicurazione	€ 0,00
11. Altro 1 (specificare) SPETTACOLO TEATRALE SECONDE GENERAZIONI	€ 1700,00
12. Altro 2 (specificare)	€ 0,00
13. Altro 3 (specificare) ADESIONE TESSERE EDUSA	€ 120,00
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 15184,00



18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) RICHIESTO FINANZIAMENTO BIM	€ 5000,00
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 4000,00
4. Incassi di vendita	€ 0,00

Totale B: € 9000,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 6184,00
--	------------------

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) COMUNI ADERENTI AL PIANO GIOVANI DI ZONA	€ 2250,00
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali) IC FONDO REVò	€ 1480,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€ 0,00
4. Autofinanziamento	€ 0,00
5. Altro (specificare) ALTRI FONDI (PREMIO VINTO DAGLI ALUNNI)	€ 204,00
6. Altro (specificare)	€ 0,00

Totale: € 3934,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 6184,00	€ 2250,00	€ 1684,00	€ 2250,00
percentuale sul disavanzo	36.3842 %	27.2316 %	36.3842 %