

---

**Piano Giovani di Zona di Piana Rotaliana**  
**piano operativo giovani anno 2012**  
**Sommario**

Un Forum Giovani del Triveneto in Piana Rotaliana (PRT\_4\_2012) ..... 1



## SCHEMA di presentazione progetti

<b>1</b>	<b>Codice progetto 1</b>
PRT_4_2012	
<b>2</b>	<b>Titolo del progetto</b>
"Un Forum Giovani del Triveneto in Piana Rotaliana"	
<b>3</b>	<b>Riferimento del compilatore 2</b>
Nome	Cristiano
Cognome	Conte
Recapito telefonico	329606766
Recapito e-mail	cconte@kaleidoscopio.coop
Funzione	Referente progetto
<b>4</b>	<b>Soggetto proponente 3</b>
<b>4.1</b>	<b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?</b>
<input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input type="radio"/> Gruppo informale <input checked="" type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>5</b>	<b>Soggetto responsabile 4</b>
<b>5.1</b>	<b>A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?</b>
<input type="radio"/> Comune <input type="radio"/> Associazione (specifica tipologia) <input type="text"/> <input type="radio"/> Comitato/gruppo organizzato locale <input checked="" type="radio"/> Cooperativa <input type="radio"/> Oratorio/Parrocchia <input type="radio"/> Comunità di Valle/Consorzio di Comuni <input type="radio"/> Istituto scolastico <input type="radio"/> Pro Loco <input type="radio"/> Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>5.2</b>	<b>Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile</b>
Kaleidoscopio s.c.s.	
<b>5.3</b>	<b>Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile</b>
Povo (TN). Il progetto	

<b>6</b>	<b>Collaborazioni</b>		
<b>6.1</b>	<b>Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?</b>		
	<input checked="" type="radio"/>	SI	
	<input type="radio"/>	NO	
<b>6.2</b>	<b>Se sì, con quale tipologia di soggetti</b>		
	<input checked="" type="checkbox"/>	Comune	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Associazione (specifica tipologia) <input type="text" value="culturali, sportive, ricreative"/>	
	<input type="checkbox"/>	Comitato/gruppo organizzato locale	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Gruppo informale	
	<input type="checkbox"/>	Cooperativa	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Oratorio/Parrocchia	
	<input type="checkbox"/>	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Istituto scolastico	
	<input type="checkbox"/>	Pro Loco	
	<input type="checkbox"/>	Altro (specificare) <input type="text"/>	
<b>7</b>	<b>Durata del progetto</b>		
<b>7.1</b>	<b>Quale è la durata del progetto?</b>		
	<input checked="" type="radio"/>	Annuale	
	<input type="radio"/>	pluriennale	
<b>7.2</b>	<b>Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni)</b>		
		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/10/2011	30/03/2012
2	organizzazione delle attività	01/04/2012	31/08/2012
3	realizzazione	01/09/2012	30/09/2012
4	valutazione	01/10/2012	31/10/2012

<b>8</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
<b>8.1</b>	<b>Dove si svolge il progetto?</b>

Comuni della Piana Rotaliana

<b>9</b>	<b>Ambiti di attività</b>
<b>9.1</b>	<b>In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8</b>
	<input type="checkbox"/> la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
	<input checked="" type="checkbox"/> la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
	<input type="checkbox"/> attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
	<input type="checkbox"/> l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
	<input checked="" type="checkbox"/> laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
	<input type="checkbox"/> progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
	<input type="checkbox"/> percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
	<input type="checkbox"/> dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

<b>10</b>	<b>Area tematica</b>
<b>10.1</b>	<b>In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9</b>
	<input type="radio"/> Cittadinanza attiva e volontariato <input type="radio"/> Arte, cultura e creatività <input type="radio"/> Musica e danza <input type="radio"/> Teatro, cinema e fotografia <input type="radio"/> Tecnologia e innovazione <input checked="" type="radio"/> Educazione e comunità <input type="radio"/> Sport, salute e benessere <input type="radio"/> Economia, ambiente e sostenibilità <input type="radio"/> Conoscere e confrontarsi con il mondo <input type="radio"/> Altro specificare <input type="text"/>
<b>11</b>	<b>Obiettivi generali</b>
<b>11.1</b>	<b>Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10</b>
<b>Obiettivi legati ai giovani</b>	
	<input type="checkbox"/> Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio <input type="checkbox"/> Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva <input type="checkbox"/> Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività <input checked="" type="checkbox"/> Sostenere la formazione e/o l'educazione <input type="checkbox"/> Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità <input type="checkbox"/> Sostenere l'orientamento scolastico o professionale <input type="checkbox"/> Sostenere la transizione all'età adulta <input type="checkbox"/> Altro specificare
<b>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</b>	
	<input type="checkbox"/> Favorire il dialogo inter-generazionale <input checked="" type="checkbox"/> Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani <input type="checkbox"/> Supportare la genitorialità <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.) <input type="checkbox"/> Promuovere sinergie tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.) <input type="checkbox"/> altro specificare <input type="text"/>
<b>12</b>	<b>Obiettivi specifici</b>
<b>12.1</b>	<b>Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11</b>
	1 Valorizzare esperienze e buone pratiche di attivazione e partecipazione dei giovani nel territorio della Piana Rotaliana 2 Favorire il confronto e lo scambio tra le esperienze di partecipazione e cittadinanza locali e quelle di giovani provenienti da altre zone d'Italia, legate alla rete "Albachiara" 3 Promuovere il confronto e il dibattito culturale con personalità di fama nazionale su temi quali: diritti e responsabilità; giustizia e legalità; partecipazione e cittadinanza 4 Aumentare le occasioni di incontro e scambio tra giovani e realtà del mondo adulto locale interessate e interessanti rispetto alla formazione dei giovani alla partecipazione attiva nella comunità 5 Sostenere la creazione di un network stabile tra le realtà giovanili locali, provinciali e nazionali coinvolte
<b>13</b>	<b>Tipo di attività</b>
<b>13.1</b>	<b>Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12</b>
	<input type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA <input checked="" type="checkbox"/> Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA <input checked="" type="checkbox"/> Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?) <input checked="" type="checkbox"/> Eventi <input checked="" type="checkbox"/> Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus <input type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Redazione giornalistica/Rivista <input type="checkbox"/> Diffusione, promozione <input type="checkbox"/> Altro - specificare: <input type="text"/>

---

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.1</b>	<b>Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati.</b>

Nel corso del 2011, oltre venti giovani aderenti alla Consulta Giovani di Mezzolombardo e al gruppo promotore dell'evento musicale Flatstock -iniziative coordinate dal progetto giovani "Ritorno al Futuro"- hanno avuto la possibilità di partecipare al progetto ministeriale "Albachiara: giovani in viaggio per una società responsabile", di cui Kaleidoscopio è stata partner assieme ad altre realtà (pubbliche e del terzo settore) operanti complessivamente in nove regioni d'Italia. Tra le varie azioni promosse, il progetto, coordinato dal gruppo Abele di Torino, ha offerto ai giovani partecipanti, numerose occasioni sia per incontrare con coetanei provenienti da altre zone d'Italia, scambiando idee ed esperienze, sia per familiarizzare con le modalità formative e organizzative dei forum giovani locali. La partecipazione alle iniziative organizzate a Modena, Messina e Belluno, inoltre, ha dato ai giovani partecipanti spunti e idee per l'organizzazione, il 7 e l'8 ottobre scorsi, di un forum giovani locale a Mezzolombardo, intitolato "Giovani che cercano un paese, un paese che cerca i giovani". Obiettivo dell'iniziativa, discutere, a partire dalla presentazione di alcune esperienze di partecipazione in diversi contesti locali e nazionali, dei fattori che favoriscono/ostacolano sia le occasioni di cittadinanza attiva e responsabile dei giovani all'interno della comunità, sia le possibili modalità di incontro con realtà del mondo adulto disposte ad interrogarsi sugli spazi di confronto e collaborazione con i giovani del proprio territorio. L'ottimo risultato ottenuto (oltre 90 giovani presenti all'incontro del venerdì sera e 34 studenti coinvolti nel laboratorio organizzato all'istituto "M. Martini" al sabato mattina), accanto ai numerosi contatti e disponibilità raccolti nel corso degli altri forum e del campus conclusivo di Albachiara a Montecatini Terme (27-29 ottobre, circa 2000 i giovani partecipanti) hanno persuaso i ragazzi dell'importanza di dare seguito all'esperienza riproponendo, nel corso del 2012, un forum giovani sul tema della cittadinanza giovanile nei contesti locali, organizzato su tre giornate (indicativamente un fine settimana), strutturato con appuntamenti diversificati (incontri in plenaria, laboratori, dibattiti, momenti di spettacolo, proiezioni di film, ecc.) e dislocato in diversi luoghi e spazi delle comunità della Piana Rotaliana. La proposta ha trovato riscontro favorevole anche all'interno del coordinamento operativo di Albachiara, con l'interessamento, oltre che del Gruppo Abele, anche delle altre realtà operanti nel Triveneto (Belluno, Trieste, Udine). Grande attenzione, nel progetto, verrà riservata al processo di ideazione e organizzazione dell'evento, con la creazione di un tavolo di lavoro rappresentativo della rete locale interessata all'organizzazione dell'evento, nel quale confluiranno: - le esperienze maturate all'interno del gruppo promotore (Consulta Giovani di Mezzolombardo e gruppo organizzativo di Flatstock), con conseguente coinvolgimento del loro network di riferimento (contatti Facebook, gruppi musicali, esercenti, ecc.); - realtà locali (Istituzioni, associazioni, scuole) interessate a divenire partner dell'evento; - rappresentanti del gruppo Abele; - rappresentanti delle realtà coinvolte da Albachiara nel Triveneto. Scopo del tavolo, oltre all'elaborazione della tematica del forum, sarà quello di valorizzare il più possibile le esperienze locali (della Piana Rotaliana e degli altri territori coinvolti), sia in termini di esperienze/competenze, sia per quanto riguarda il reperimento di risorse logistiche idonee (spazi, strutture, locali pubblici, volontari, ecc.). Al fine di agevolare la creazione di relazioni di scambio con i partner di Albachiara, il progetto prevede anche la possibilità, per alcuni giovani della Piana, di visitare una realtà afferente la rete nazionale, conoscerne le attività e le modalità di coinvolgimento dei giovani proposte e attuate. Il progetto, al fine di garantire qualità e continuità con quanto finora intrapreso, intende avvalersi della consulenza del Gruppo Abele di Torino.

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.2</b>	<b>Descrivere brevemente le attività da realizzare.</b>

Queste, in estrema sintesi, le azioni del progetto:

Gennaio-febbraio 2012:

- Creazione del gruppo di giovani interessato all'organizzazione dell'evento (gruppo promotore e altri giovani interessati);
- Formazione iniziale con il gruppo organizzativo di giovani a cura del Gruppo Abele.

Febbraio-marzo 2012:

- Presentazione del progetto e definizione della rete di partners dell'iniziativa a livello locale (istituzioni pubbliche, Cassa Rurale, associazioni, parrocchie, gruppi di giovani attivi sul territorio, esercenti, ecc), provinciale e nazionale (esperti, realtà e progetti aderenti alla rete di Albachiara e del Gruppo Abele, ecc).

Marzo-maggio 2012:

- Costituzione del tavolo organizzativo, comprendente il gruppo di lavoro iniziale con i giovani e i partners interessati a collaborare;
- Esplorazione della tematica del forum;
- Individuazione e scelta da parte del tavolo organizzativo di contributi di realtà locali da inserire all'interno del programma del forum (testimonianze, performances, proposte di laboratori, ecc).

Giugno-agosto 2012:

- Organizzazione dell'evento, comprendente: logistica e permessi, contatto con esperti e realtà partner locali e legate alla rete di Albachiara, organizzazione dell'accoglienza e dell'ospitalità, comunicazione e promozione;
- Viaggio di conoscenza e scambio di giovani della Rotaliana presso una realtà giovanile afferente alla rete di Albachiara. Questo viaggio di conoscenza vedrà la partecipazione di 20 giovani, accompagnati da 2 educatori. La realtà giovanile potrà essere siciliana, pugliese oppure toscana, da concordare con la rete Albachiara. La durata prevista del viaggio è di quattro giorni e tre notti.

Settembre 2012:

- Realizzazione dell'evento.

Ottobre 2012:

- Valutazione partecipata con la rete dei partners;
- Valutazione partecipata con i giovani del gruppo di lavoro iniziale.

Durante l'intero percorso sarà garantita formazione/consulenza al tavolo organizzativo.

A titolo puramente esemplificativo, una possibile organizzazione del forum potrebbe essere la seguente:

Venerdì pomeriggio: apertura del forum, saluto delle autorità, presentazione del programma

Venerdì sera: film dibattito con la presenza del regista e di altri esperti

Sabato mattina: plenaria, presentazione del tema della mattinata, interventi di esperti e testimonianze di esperienze locali e nazionali

Sabato pomeriggio: laboratori tematici e creativi

Sabato sera: esibizione di giovani artisti provenienti dalle realtà trivenete coinvolte

Domenica mattina: plenaria, restituzione degli esiti dei laboratori, interventi di esperti, testimonianza locali e nazionali, conclusioni e saluti.

---

<b>14</b>	<b>Descrizione del progetto</b>
<b>14.3</b>	<b>Descrivere brevemente i risultati attesi.</b>

- Migliore visibilità esperienze e buone pratiche di attivazione e partecipazione dei giovani nel territorio della Piana Rotaliana;
- Sviluppo di connessioni stabili tra partners locali, tra partners locali e nazionali, con particolare riferimento a gruppi di giovani attivi sul territorio;
- Creazione/miglioramento di relazioni fiduciarie e di reciproco riconoscimento tra giovani e adulti significativi coinvolti;
- Avvio/sviluppo di ulteriori percorsi nelle comunità locali di approfondimento e riflessione sui temi della partecipazione e della cittadinanza giovanile, dei diritti e delle responsabilità, della legalità.

---

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

Organizzazione di un forum giovani per mettere in gioco e acquisire competenze e per promuovere scambi e reti tra gruppi giovanili locali e nazionali.



15	Target	
15.1	<b>Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14</b> Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	25
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.2	<b>Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15</b> Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input checked="" type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	N
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	40
	<input checked="" type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

15	Target	
15.3	<b>Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? 16</b> Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.	
	<input checked="" type="checkbox"/> Tutta la cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
	<input type="checkbox"/> Adolescenti 15-19 anni	
	<input type="checkbox"/> Giovani 20-24 anni	N
	<input type="checkbox"/> Giovani 25-29 anni	500
	<input type="checkbox"/> Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
	<input type="checkbox"/> Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
	<input type="checkbox"/> Altro: specificare <input type="text"/>	

<b>16</b>	<b>Promozione e comunicazione del progetto</b>
<b>16.1</b>	<b>Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17</b>
<input type="checkbox"/>	Nessuna comunicazione prevista
<input checked="" type="checkbox"/>	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
<input type="checkbox"/>	Bacheche pubbliche
<input checked="" type="checkbox"/>	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
<input checked="" type="checkbox"/>	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
<input type="checkbox"/>	Lettere cartacee
<input checked="" type="checkbox"/>	Passaparola
<input checked="" type="checkbox"/>	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
<input checked="" type="checkbox"/>	Telefonate / SMS
<input type="checkbox"/>	Altro: specificare <input type="text"/>

<b>17</b>	<b>Valutazione</b>
<b>17.1</b>	<b>Sono previsti strumenti di valutazione?</b>
<input checked="" type="radio"/>	SI
<input type="radio"/>	NO
<b>17.2</b>	<b>Se si, Quali? 5</b>
1	Valutazione partecipata con il tavolo organizzativo nell'ambito degli incontri di consulenza/formazione
2	Valutazione partecipata con il gruppo di giovani promotori
3	Confronto sistematico tra i referenti di Kaleidoscopio e del gruppo Abele
4	
5	

18 Piano finanziario del progetto		
18.1 Spese previste		
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile	2000
3	Acquisto Materiali specifici usurabili	0
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait 2000	2000
	n. ore previsto Tariffa oraria forfait 1200	1200
4	Compensi   n. ore previsto 200 Tariffa oraria 17,50 forfait	3500
	n. ore previsto 50 Tariffa oraria 20 forfait	1000
	n. ore previsto 40 Tariffa oraria 40 forfaita	1600
5	Pubblicità/promozione	500
6	Viaggi e spostamenti	3000
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	200
8	Tasse / SIAE	1000
9	Rimborsi spese - Specificare 0	0
10	Assicurazione	0
11	Altro 1 - Specificare	0
12	Altro 2 - Specificare	0
13	Altro 3 - Specificare	0
14	Altro 4 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	500
<b>Totale A</b>		<b>16.500,00</b>

18.2 Entrate esterne al territorio e incassi			
Voce di entrata	Importo Euro		
1 Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0		
2 Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	0		
3 Incassi da iscrizione	1100		
4 Incassi di vendita	0		
<b>Totale B</b>	<b>1.100,00</b>		
<b>DISAVANZO A - B</b>	<b>15.400,00</b>		
18 Piano finanziario del progetto			
18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ			
Voce di spesa	Importo Euro		
1 Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni	6450		
2 Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	0		
3 Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) esercenti, Cassa Rurale	2000		
4 Autofinanziamento Valorizzazione attività di volontariato	0		
5 Altro - Specificare Valorizzazione attività di volontariato	500		
6 Altro - Specificare	0		
<b>Totale</b>	<b>8.950,00</b>		
Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
15.400,00 <b>Euro</b>	6450 <b>Euro</b>	2.500,00 <b>Euro</b>	6.450,00 <b>Euro</b>
<b>Percentuale sul disavanzo</b>	41,88 %	16,23 %	41,88 %

