PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI
PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

Mod. A2 PGZ

Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

1. Codice Progetto

LZ_3_ 2015

2. Titolo del progetto

Una trentina nello spazio

3. Riferimenti del compilatore

Nome	Filippo
Cognome	Bonadiman
Recapito telefonico	3498863465
Recapito e-mail	filippobonadiman@gmail.com
Funzione	Referente Tecnico Organizzativo

4. Soggetto proponente
4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
X Associazione (specificare tipologia) Associazione culturale
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI
PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

5. Soggetto responsabile **5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?**
X Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune di Lavis (Centro Giovani di Lavis Point)

5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Lavis

6. Collaborazioni
6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

X SI
NO

6.2 Se si, con quale tipologia di soggetti?
Comune
X Associazione (specificare tipologia) Associazione culturale
Comitato/gruppo organizzato locale
X Gruppo informale
Cooperativa
Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)

7. Durata del progetto
7.1 Qual è la durata del progetto?

X Annuale
Pluriennale

7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:		
Progettazione	Data di inizio 01/03/2015	Data di fine 31/05/2015
Organizzazione delle attività	Data di inizio 01/06/2015	Data di fine 31/08/2015
Realizzazione	Data di inizio 01/09/2015	Data di fine 31/10/2015
Valutazione	Data di inizio 01/11/2015	Data di fine 31/12/2015

8. Luogo di svolgimento
8.1 Dove si svolge il progetto?

Lavis e Zambana (TN): Fase ideativo-progettuale, Incontri preparatori, Restituzione-Valutazione. Parigi: Visite istituzionali, Percorsi culturali, Interviste video in itinere

9 Ambiti di attività **9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?**
La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
X Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
X L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali
Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

10. Area tematica **10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?**
Cittadinanza attiva e volontariato
Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
X Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)

11. Obiettivi generali: **11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?** *Obiettivi legati ai giovani*
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
X Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

12. Obiettivi specifici **12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?**
1 Proseguire il percorso di conoscenza delle istituzioni europee e internazionali intrapresi nei due anni precedenti.
2 Costituzione progressiva di un Gruppo informale, o associazione sovracomunale, che consenta di elaborare progetti secondo prospettive di continuità relativamente ai percorsi già proposti.
3 Approfondire tematiche di divulgazione scientifica e che regalano spunti di riflessione su un ampio ventaglio di temi (educazione, conoscenza, viaggio, ecc).
4 Stimolare nei giovani la curiosità verso le dimensioni del viaggiare in socialità e dell'incontro con ambiti culturali-esperienziali al di fuori del contesto italiano.
5

13. Tipo di attività **13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?**
X Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA
Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA
X Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura…)
Eventi (convegni, concerti, ecc)
X Visite a istituzioni / confonti - gemellaggi - scambi / campus
Animazione
Redazione giornalistica/Rivista
Diffusione / promozione informazioni sui giovani
Altro (specificare)

14. Descrizione del progetto
14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

L'idea scaturisce dal diffuso interesse suscitato dalla partecipazione dell'astronauta italiana Samantha Cristoforetti alla Missione Futura, che dal Centro Giovani in questi mesi abbiamo seguito attraverso i canali di comunicazione ufficiale della missione: sito Avamposto42 e canali Twitter e Facebook dell'astronauta trentina.

La Missione presso la Stazione-Laboratorio orbitale internazionale (ISS) prevede la collaborazione dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI) e dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA), che ha sede a Parigi. Per questo un gruppo informale di giovani ha proposto un ciclo di 4 incontri di preparazione, il viaggio presso l'Agenzia spaziale europea a Parigi e un incontro conclusivo di rielaborazione dell'esperienza.

Il progetto, inoltre, intende rappresentare, in continuità con esperienze precedenti, un'ulteriore occasione per proporre ad un consistente numero di giovani di Lavis e Zambana un'esperienza di Viaggio verso contesti artistici e culturali al di fuori del'ambiente italiano, con l'obiettivo ulteriore di promuovere relazioni coesive all'interno del gruppo dei partecipanti sfruttando come meta un'altra importante capitale europea.

14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto "Una trentina nello spazio" è un percorso articolato in tre grandi momenti che nella loro globalità danno l'idea di un progetto articolato e strutturato che, partendo dalla creazione di un gruppo e da momenti formativi, si prefigge l'obiettivo per questo terzo anno di dare modo a tanti ragazzi di vivere un'esperienza di gruppo lontana e diversa da quelle proposte sul territorio. E' proposto dall'Associazione culturale Lavisana, in collaborazione col Centro Giovani di Lavis Point.

Il primo momento del progetto consiste in un percorso di preparazione e formazione costituito da quattro incontri che nel mese di settembre porterà i partecipanti ad acquisire quelle che sono le basi per vivere questa esperienza al meglio e che permette di comprendere fin dall'inizio la finalità di un progetto che vuole essere portato avanti e vissuto con la giusta consapevolezza. I quattro incontri saranno:

- Primo incontro: Visita guidata presso il MUSE di Trento e Visita guidata presso il Planetario;
- Secondo incontro: Incontro con l'Associazione Astrofili Valle di Cembra (Lavis);
- Terzo incontro: Incontro didattico, culturale e scientifico a cura dell'Associazione Lavision;
- Quarto incontro: Documentario/Film sull'esplorazione dello Spazio reperibile presso il Centro AudioVisivi FORMAT di Trento (Zambana).

Per questo percorso di formazione è previsto un compenso per un formatore dell'Associazione Astrofili Valle di Cembra e per il formatore dell'Associazione Lavision che terrà il terzo incontro.

Si tratta di un momento fondamentale questo del previaggio, come abbiamo visto negli anni passati, anche perché permette ai partecipanti di fare gruppo. Ragazzi che, benché abitino a poca distanza gli uni dagli altri, alle volte non si conoscono e trovano in questo progetto l'occasione per ampliare anche le proprie conoscenze.

Il secondo momento è quello centrale con il viaggio a Parigi (4 notti) con visite nei punti di interesse del progetto. In collaborazione con il Centro di Documentazione Europea di Trento si prevedono anche visite che tocchino quel tema di Europa che negli anni è il filo conduttore di questi progetti, in modo da diffondere informazioni sulla storia dell'Unione europea, sulle sue istituzioni, le sue politiche e le opportunità che essa offre. Tra le mete certe c'è quella all'Agenzia Spaziale Europea (ESA), al Musée de la Science presso la Cité des Sciences et de l'Industrie, all'Ambasciata italiana e alla Sede Europe Direct. I ragazzi saranno seguiti nelle visite alle strutture da un responsabile dell'Associazione Culturale Lavisana e da uno del Centro Giovani di Lavis Point.

I partecipanti (individuati in un numero di 31) contribuiranno alle spese del progetto con un contributo pari a 120€, comprensivo delle spese di viaggio e alloggio (prima colazione e pernottamento). A loro carico le spese relative ai pranzi e alle cene.

A conclusione del percorso progettuale si prevede un momento di restituzione con la proiezione del documentario del viaggio e un incontro conclusivo con l'auspicabile partecipazione dell'Astronauta italiana Samantha Cristoforetti presso l'Auditorium Comunale di Lavis. Il progetto si realizzerà tra l'ultima settimana del mese di Settembre e la prima settimana del mese di Ottobre.

14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

1) Proseguire il percorso inerente le Istituzioni europee precedentemente intrapreso con i primi due progetti proposti negli anni passati e che hanno costantemente permesso a ragazzi di riprogettare un percorso nuovo l'anno successivo.
2) Costituzione di un'Associazione che consenta di elaborare Percorsi progettuali secondo prospettive di continuità relativamente ai percorsi proposti.
3) Apertura a tematiche di attualità e di divulgazione scientifica che concentrano in esse tanti spunti di riflessioni utili per dare una buona lettura del proprio tempo presente.

14.4 Abstract
Progetto di formazione all'interculturalità, alla cittadinanza europea e al tema del viaggio, comprendente un percorso formativo che si legherà alla stretta attualità del viaggio spaziale dell'Astronauta Trentina Samantha Cristoforetti. Una lettura scientifica di un presente che permetterà durante la visita a Parigi di cogliere aspetti nuovi del nostro essere cittadini europei. Una volta rientrati la speranza di poter coinvolgere l'astronauta italiana in un incontro pubblico.

15. Target 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto? Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
X Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero organizzatori 8

15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto? Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
X Adolescenti 15-19 anni
X Giovani 20-24 anni
X Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero partecipanti attivi 31

15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto? Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico
X Tutta la cittadinanza
Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)
Adolescenti 15-19 anni
Giovani 20-24 anni
Giovani 25-29 anni
Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni
Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)
Altro (specificare)
Numero fruitori 100

16. Promozione e comunicazione del progetto 16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto
Nessuna comunicazione prevista
X Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
X Bacheche pubbliche
X Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
X Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
Lettere cartacee
X Passaparola
X Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
Telefonate / SMS
Altro (specificare)

17. Valutazione 17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

X SI
NO

17.2 Se sì, quali?
1 Interviste e Documentazione video.
2 Relazioni dei partecipanti nel post viaggio.
3 Questionari di gradimento delle attività proposte.
4
5

18. Piano finanziario del progetto
18.1 Spese previste

Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) cancelleria	€ 100
4. Compensi n.ore previsto 2 tariffa oraria 50 forfait	€ 100
4. Compensi n.ore previsto 2 tariffa oraria 50 forfait	€ 100
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 100
6. Viaggi e spostamenti	€ 4000
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 5500
8. Tasse / SIAE	€ 100
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€ 400
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

Totale A: € 10400,00

18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 3720
4. Incassi di vendita	€

Totale B: € 3720,00

DISAVANZO (Totale A – Totale B)	€ 6680,00

18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)	€ 3340
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

Totale: € 3340,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 6680,00	€ 3340,00	€ 0,00	€ 3340,00
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %