



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

BVS\_9\_2016

### 2. Titolo del progetto

Viaggio alla scoperta della biodiversità

### 3. Riferimenti del compilatore

|                     |                                  |
|---------------------|----------------------------------|
| Nome                | Gianni                           |
| Cognome             | Delpero                          |
| Recapito telefonico | 3475725196                       |
| Recapito e-mail     | giannidelpero@gmail.com          |
| Funzione            | Responsabile Alpinismo Giovanile |

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

 **X Associazione (specificare tipologia) senza scopo di lucro**

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



## 5. Soggetto responsabile

### 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

**Associazione (specificare tipologia) senza scopo di lucro**

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Società Alpinisti Tridentini - Sezione Malé

### 5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Malé

## 6. Collaborazioni

### 6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

**SI**

**NO**



## 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare) Commissione Tutela Ambiente Montano

## 7. Durata del progetto

### 7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

|                               |                           |                         |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| Progettazione                 | Data di inizio 16/10/2015 | Data di fine 28/11/2015 |
| Organizzazione delle attività | Data di inizio 18/02/2016 | Data di fine 14/04/2016 |
| Realizzazione                 | Data di inizio 21/04/2016 | Data di fine 30/11/2016 |
| Valutazione                   | Data di inizio 01/12/2016 | Data di fine 31/12/2016 |

## 8. Luogo di svolgimento

### 8.1 Dove si svolge il progetto?

Trentino - Alto Adige



## 9 Ambiti di attività

### 9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

#### **X La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus**

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

#### **X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione**

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

## 10. Area tematica

### 10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?

Cittadinanza attiva e volontariato

Arte, cultura e creatività

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

#### **X Economia, ambiente e sostenibilità**

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



**11. Obiettivi generali:**

**11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?**

*Obiettivi legati ai giovani*

Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni

**X Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio**

**X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva**

Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività

Sostenere la formazione e/o l'educazione

Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità

Sostenere l'orientamento scolastico o professionale

Sostenere la transizione all'età adulta

Altro (specificare)

*Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale*

**X Favorire il dialogo inter-generazionale**

Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani

Supportare la genitorialità

Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)

Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)

Altro (specificare)

**12. Obiettivi specifici**

**12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?**

1 Far conoscere ai ragazzi il concetto di biodiversità, dell'importanza della sua salvaguardia, con particolare riguardo alla biodiversità del Trentino e dei luoghi in cui viviamo.

2 Creare momenti di confronto e collaborazione concreta e reale tra l'esperienza adulta e la voglia di apprendere e scoprire dei giovani

3 Incentivare l'autonomia nell'organizzazione operativa e logistica delle singole attività.

4

5

**13. Tipo di attività****13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?** Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

**14. Descrizione del progetto****14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati**

Le iniziative in progetto sono state ideate dai ragazzi stessi, che hanno partecipato attivamente alla fase di progettazione.

L'idea di affrontare il tema della bio-diversità a livello alpino è nata nel gruppo degli organizzatori in base alla sollecitazione di molti ragazzi che hanno visitato l'esposizione internazionale "Expo di Milano 2015".

All'interno dell'esposizione, il Trentino si presentava come "Energia per la biodiversità" e il decennio 2011-2020 è stato dichiarato Decennio della Biodiversità.

Ma cos'è la biodiversità? Dove la possiamo trovare nei luoghi a noi vicini? Perché assume una così grande importanza? Cosa possiamo fare per preservarla? A queste ambiziose domande proverà a rispondere, almeno in parte, il nostro progetto.

La biodiversità influisce tantissimo anche sulle produzioni agrarie e di allevamento, come vitigni, formaggi, lieviti, ovini... con moltissime implicazioni anche economiche.

Il progetto vuole dare una risposta al tentativo di capire quali danni si possono verificare alla biodiversità, con comportamenti magari non volontari, e che effetto hanno i cambiamenti climatici.

Vi sarà un approfondimento sulle grandi estinzioni, indagando sulle cause che le hanno provocate e se sono ancora in atto.

Le diverse mete sono state decise in appositi incontri del gruppo degli organizzatori.



#### 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

- **PRESENTAZIONE A GENITORI E RAGAZZI:** Incontro introduttivo di 3h.
- **VISITA AL MAPE, MUSEO DELL'APE A CROVIANA.** Il mondo dell'ape, un insetto fondamentale per l'impollinazione e quindi per la vita. All'interno dell'antico edificio del Mulino di Croviana, divenuto Museo, sperimenteremo un affascinante viaggio sensoriale alla scoperta del mondo delle api. Attività formativa con guide del Mmape.
- **AL PASSO BROCON:** Visita al Centro di inanellamento uccelli migratori. Il Passo è uno dei più importanti valichi del Trentino per quanto riguarda la migrazione degli uccelli. Dal 1997 è una delle Stazioni di inanellamento, a scopo scientifico, del Museo delle Scienze. Tale attività rientra nel Progetto Alpi, un programma pluriennale di ricerca coordinato dall'Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale e dallo stesso Museo e finalizzato allo studio delle migrazioni attraverso le Alpi. Oggi gli uccelli sono oggetto di studio e, dopo la cattura, l'apposizione dell'anello e alcuni rilevamenti biometrici, tornano ad essere liberi. Effettueremo una visita guidata, accompagnati dagli esperti addetti al Centro.
- **SUL MONTE BONDONE:** La Riserva Naturale Integrale delle Tre Cime del Monte Bondone, a pochi minuti dal centro di Trento, custodisce la documentazione vivente della biodiversità vegetale dell'ambiente alpino. Migliaia di specie di piante alpine, officinali e in via di estinzione sopravvivono nel giardino botanico. La piana delle Viote è un interessante biotopo per la torbiera alpina e i relativi endemismi botanici che conserva.
- **NEL PARCO NAZIONALE DELLO STELVIO:** Il Parco alle porte di casa. L'elevato grado di naturalità del territorio, la variabilità degli ambienti, la ricca vegetazione e l'abbondanza delle acque favoriscono la presenza di fauna alpina specifica. La Val di Rabbi sarà la nostra meta, nella zona del lago Corvo, ai confini tra Val d'Ultimo e Val di Non. Incontreremo molteplici varietà di piante officinali come il genepì, mentre alla quote più alte la vegetazione presenta i caratteri della tundra.
- **NEL PARCO NAZIONALE ADAMELLO BRENTA:** l'altro Parco a noi vicinissimo e le sue caratteristiche. Il Parco Naturale Adamello Brenta è la più vasta area protetta del Trentino; grazie all'integrità e varietà ambientale del suo territorio, gode di una ricchezza faunistica straordinaria. Particolarmente lussureggiante, per gli stessi motivi, anche la flora. L'attuale aspetto floristico è il risultato di una serie di equilibri dinamici che si sono instaurati nel corso di millenni fra le piante, l'ambiente circostante e le modificazioni dovute a cause naturali o indotte dall'uomo. La nostra meta saranno le pendici del monte Peller, nei pressi dell'altopiano di Val de la Nana, dove malghe e pregiate specie botaniche convivono in simbiosi, in un paesaggio alpino modellato dalla natura e dall'uomo.
- **La VAL DI FASSA (2 giorni):** preziose rarità floristiche a contatto con imponenti afflussi turistici. Come si può (si può?) conciliare il turismo, attività fondamentale per la nostra economia, e la biodiversità, aspetto fondamentale per la nostra vita. Il nostro obiettivo sarà la zona del Catinaccio, dove la massiccia presenza turistica e un ambiente unico al mondo (patrimonio mondiale dell'Unesco) convivono in un ambito ristretto. Cercheremo di ragionare sui comportamenti che possono mettere in pericolo la flora e la fauna, evidenziando regole di comportamento di buon senso (come ad esempio non raccogliere i fiori e non disturbare la fauna selvatica).
- **L'OASI DI VALTRIGONA:** in Val Calamento visita alla rinomata oasi del WWF. Le malghe all'interno dell'area sono state ristrutturate per favorire la residua attività pastorale ancora in atto. Inaugurato nel 1997, il sentiero è un vero e proprio museo della natura a cielo aperto, con conifere, praterie d'altitudine e rare specie faunistiche, come la rana temporaria, il gallo cedrone, la pernice bianca, l'aquila reale, il picchio rosso maggiore, il camoscio, la volpe e l'ermellino. Effettueremo la visita guidata, con esperti dell'Oasi.

I momenti formativi, basati sulla riflessione e confronto sui temi della biodiversità, supportati da letture e visione di filmati, avverranno durante i trasferimenti in pullman e nei rifugi, in maniera di ottimizzare i tempi e rendere più completa l'offerta formativa del progetto.

Le iniziative potranno essere usufruite da ragazzi di età compresa tra gli 11 e i 18 anni.

Si prevede, a fine progetto, di realizzare un opuscolo, tiratura 60-70 copie, con foto e considerazione delle esperienze vissute, scritto dai protagonisti attivi.

Le attività perseguite nella realizzazione del progetto verranno presentate in una apposita serata pubblica di restituzione. Durante la serata i partecipanti attivi presenteranno la pubblicazione dell'opuscolo, il quale verrà poi consegnato ai presenti e ai rappresentanti del Piano Giovani. Durante le attività i ragazzi saranno seguiti in maniera continuativa da Claudia Pontirolli e Gianni Delpero, accompagnatori volontari titolati CAI di alpinismo giovanile, e da altri accompagnatori, pure essi a titolo volontario. Nelle varie uscite, come accennato, saranno affiancati da esperti per dare ai ragazzi informazioni più vissute e precise. Ci si avvarrà inoltre del supporto consulenziale e documentaristico della Commissione di Tutela dell'Ambiente Montanodella Sat.

#### Costi

6 viaggi con pullman da 57 posti (€ 600,00 x 6) = € 3600,00

63 pernottamenti cena e prima colazione presso rifugio = € 2050,00



#### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Ci attendiamo che i ragazzi apprendano sul campo nuove conoscenze riguardo alla biodiversità, che imparino a capire quali comportamenti si possano attuare per favorirla, conoscendo il territorio e gli ambienti che lo compongono.

Oltre a questo obiettivo, primario ed evidente, emerge anche la volontà di far stare i ragazzi assieme tra loro e con gli accompagnatori, impegnandosi su un obiettivo comune attraverso il lavoro di gruppo e l'instaurazione di dinamiche collaborative.

#### 14.4 Abstract

Percorso itinerante sul tema "biodiversità" proposto e gestito dalla sezione giovanile della SAT di Malè. Un percorso rivolto ai giovani della Bassa Val di Sole per coniugare il piacere di stare assieme all'impegno di comprendere le ricchezze naturalistiche del territorio alpino. Per ragazzi/e dagli 11 anni ai 14 anni d'età.

#### 15. Target

##### 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero organizzatori 13**





|   |
|---|
| <b>15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?<br/>Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto</b> |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)</b>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Adolescenti 15-19 anni</b>   |
| Giovani 20-24 anni  |
| Giovani 25-29 anni  |
| Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni   |
| Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)   |
| Altro (specificare)   |
| <b>Numero partecipanti attivi 63</b>  |

|   |
|---|
| <b>15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?<br/>Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico</b> |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Tutta la cittadinanza</b>  |
| Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)   |
| Adolescenti 15-19 anni  |
| Giovani 20-24 anni  |
| Giovani 25-29 anni  |
| Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni   |
| Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)   |
| Altro (specificare)   |
| <b>Numero fruitori 150</b>  |



## 16. Promozione e comunicazione del progetto

### 16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto

Nessuna comunicazione prevista

**Articoli su quotidiani, riviste, bollettini**

Bacheche pubbliche

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

**Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)**

Lettere cartacee

**Passaparola**

**Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)**

**Telefonate / SMS**

Altro (specificare)

## 17. Valutazione

### 17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?

**SI**

**NO**

### 17.2 Se sì, quali?

1 Numero di partecipanti alle iniziative

2 Discussione con i partecipanti al termine delle giornate ed in fase di rendicontazione

3

4

5



| <b>18. Piano finanziario del progetto</b>   |           |
|---|-----------|
| <b>18.1 Spese previste</b>  |           |
| Voce di spesa   | importo   |
| 1. Affitto sale, spazi, locali  | €         |
| 2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)                                      | €         |
| 3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) cartoleria, DVD da masterizzare | € 350,00  |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait                                       | €         |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait                                       | €         |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait                                       | €         |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait                                       | €         |
| 4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait                                       | €         |
| 5. Pubblicità/promozione  | €         |
| 6. Viaggi e spostamenti   | € 3800,00 |
| 7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti                                      | € 2050,00 |
| 8. Tasse / SIAE   | €         |
| 9. Rimborsi spese (specificare) per accompagnatori ed esperti                           | € 200,00  |
| 10. Assicurazione   | €         |
| 11. Altro 1 (specificare) Ingresso mostre e Oasi  | € 300,00  |
| 12. Altro 2 (specificare) Testi di riferimento per approfondimento teorico              | € 150,00  |
| 13. Altro 3 (specificare)   | €         |
| 14. Altro 4 (specificare)   | €         |
| 15. Valorizzazione attività di volontariato   | €         |

**Totale A: €6850,00**



| <b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>   |           |
|---|-----------|
| Voce di entrata   | importo   |
| 1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)    | €         |
| 2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) | €         |
| 3. Incassi da iscrizione  | € 2050,00 |
| 4. Incassi di vendita   | €         |

**Totale B: € 2050,00**

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>DISAVANZO (Totale A – Totale B)</b> | <b>€ 4800,00</b> |
|--|------------------|

| <b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>  |           |
|--|-----------|
| Voce di entrata  | importo   |
| 1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Comuni aderenti, Consorzio BIM Adige | € 2400,00 |
| 2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)                                  | €         |
| 3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)  | €         |
| 4. Autofinanziamento   | €         |
| 5. Altro (specificare)   | €         |
| 6. Altro (specificare)   | €         |

**Totale: € 2400,00**

| Disavanzo                 | Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo | Entrate diverse | Contributo PAT |
|---------------------------|--|-----------------|----------------|
| € 4800,00                 | € 2400,00  | € 0,00          | € 2400,00      |
| percentuale sul disavanzo | 50 %   | 0 %             | 50 %           |