



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

LEN\_3\_2018

### 2. Titolo del progetto

Vieni, ti presento un libro!

### 3. Riferimenti del compilatore

Nome	Isabel Cristina
Cognome	Neira-Gutiérrez
Recapito telefonico	3450912280
Recapito e-mail	isabelcneira@gmail.com
Funzione	RTO

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

 **Comitato/gruppo organizzato locale**

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)



## 5. Soggetto responsabile

### 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Comune

### 5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Comune di Terragnolo

## 6. Collaborazioni

### 6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



### 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

Associazione (specificare tipologia) associazioni locali

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 7. Durata del progetto

#### 7.1 Qual è la durata del progetto?

Annuale

Pluriennale

#### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/05/2018	Data di fine 11/05/2018
Organizzazione delle attività	Data di inizio 12/05/2018	Data di fine 24/05/2018
Realizzazione	Data di inizio 25/05/2018	Data di fine 30/09/2018
Valutazione	Data di inizio 01/10/2018	Data di fine 31/10/2018

### 8. Luogo di svolgimento

#### 8.1 Dove si svolge il progetto?

Frazione Segà di Terragnolo

**9 Ambiti di attività****9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?**

La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività

La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus

Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità

L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche

Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo

**X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione**

Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

**X Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale****10. Area tematica****10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?**

Cittadinanza attiva e volontariato

**X Arte, cultura e creatività**

Musica e danza

Teatro, cinema e fotografia

Tecnologia e innovazione

Educazione e comunità

Sport, salute e benessere

Economia, ambiente e sostenibilità

Conoscere e confrontarsi con il mondo

Altro (specificare)



<b>11. Obiettivi generali:</b> <b>11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?</b> <i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
<b>X Sostenere la formazione e/o l'educazione</b>
<b>X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità</b>
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
Altro (specificare)

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
<b>X Favorire il dialogo inter-generazionale</b>
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

<b>12. Obiettivi specifici</b> <b>12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?</b>
1 Promuovere la lettura tra i giovani e incentivare la frequentazione del punto lettura del paese.
2 Creare momenti di aggregazione e di dialogo tra generazioni diverse e tra autori e pubblico, dare la possibilità di interloquire con l'autore di un libro.
3 Creare delle serate alternative per i giovani, non di solo svago.
4
5



### 13. Tipo di attività

#### 13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

**X Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)**

**X Eventi (convegni, concerti, ecc)**

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

### 14. Descrizione del progetto

#### 14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

Al giorno d'oggi sembra essere sempre più in diminuzione il numero dei ragazzi che si interessano alla lettura.

La maggior parte dei giovani legge poco o niente, in generale pare che la lettura di un libro sia considerata sempre meno come fonte di svago e che si sia ormai abbandonata ormai quasi in via definitiva quella vecchia immagine della lettura come mezzo di evasione dalla vita quotidiana.

La causa non sarebbe la mancanza di cultura, ma piuttosto un disinteresse generale o una carenza di stimoli. In una società dinamica come quella attuale sembra che sia davvero difficile riuscire a ritagliare quel piccolo spazio di tempo da dedicare alla lettura.

Ma se ci soffermiamo a riflettere questa società forse è troppo veloce per i nostri ritmi e ci conduce allo stress, così ripensiamo con nostalgia a qualche tempo fa, quando tutto era meno comodo e immediato ma sicuramente più sano.

È proprio in quest'ottica che nasce la proposta di organizzare incontri che mettano in contatto diretto gli autori con il pubblico, soprattutto i giovani, per farsi raccontare come nasce una storia, un libro, il mestiere dello scrittore...

Gli autori scelti sono eterogenei, sia per età che per genere letterario, per creare serate differenti e invogliare i ragazzi a partecipare.

#### 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il Gruppo volontari punto lettura Terragnolo, composto di 10 ragazzi e adulti significativi locali che interessano il mondo giovanile (che si sono occupati di contattare direttamente gli esperti e sbrigare ogni formalità e poi anche moderare le serate) con l'aiuto di almeno altri 20 giovani tutti tra i 13 e 29 anni d'età (come partecipanti attivi delle attività), propone il progetto "Vieni, ti presento un libro!" con la finalità di avere la possibilità di condivisione, aggregazione e confronto con quattro autori diversi uno dall'altro per quanto riguardano i temi e genere. Il gruppo volontari ha deciso di mettersi in gioco e proporre queste serate creati e pensati per i giovani dai giovani e meno giovani, e si snoderanno in quattro incontri ai quali verrà assegnata una particolare sfumatura tematica del motivo del "racconto", cioè il racconto di come nasce un personaggio, una storia e poi... un libro. Assieme ai giovani organizzatori parleranno e discuteranno dei temi trattati in ogni incontro. L'idea e di favorire la convivialità del momento è stata inoltre avanzata la prospettiva di un rinfresco inaugurale e poi un rinfresco conclusivo, che, oltre al valore di richiamo, ha il compito di promuovere il progetto e poi dare una conclusione al percorso. Questi rinfreschi saranno occupati dai giovani organizzatori con la collaborazione di associazioni locali.

Il luogo individuato per lo svolgimento degli incontri è l'antica segheria veneziana sita in frazione Segna di Terragnolo. La sala è già attrezzata con impianto audio e con posti a sedere per circa 80 persone (per questo motivo il progetto sarà aperto anche alla comunità). Il Comune ha già dato il consenso all'utilizzo della sala.



Vengono proposte quattro serate di incontri dal titolo "Vieni, ti presento un libro!".

Gli autori presenti saranno:

1. Francesco Vidotto: (venerdì 25 maggio 2018)- Il racconto di un adolescente costretto ad emigrare del suo territorio

È stato definito una rockstar letteraria. Già ospite a Terragnolo nel maggio scorso per la presentazione del suo libro "Fabro" ha riscosso notevole successo, tra i giovani e i meno giovani. Il suo nuovo libro "Meraviglia" narra la storia di un adolescente, Lorenzo, nato in un piccolo paese nel cuore delle Dolomiti ma costretto a trasferirsi in città. Lorenzo si sente fuori posto e fatica a trovare la propria individualità, ma attraverso l'accettazione di sé e degli eventi riuscirà a trovare il senso di una vita che, seppur sgheмба, gli appartiene profondamente. Con rinfresco Inaugurale tenuto dagli organizzatori del progetto assieme all'associazione giovane: La Banda Bassotti e del gruppo Alpini.

2. Matteo Bussola (venerdì 29 giugno 2018) - Il racconto su tematiche specifiche e importanti tra i giovani

Era architetto e a trentacinque anni ha deciso di cambiare la sua vita. Oggi fa il papà e ha tre figlie. Di professione è fumettista e, quando ne trova il tempo, scrive. Cura una rubrica sull'inserto culturale di Repubblica e conduce un programma radiofonico su Radio 24.

Il suo ultimo libro "Sono puri i loro sogni" è un tentativo di far riflettere sui sensi di colpa e le paure che si nascondono dietro la mancanza di fiducia nella scuola. Un libro di storie - le sue, ma anche quelle delle madri e dei padri che frequenta, di sua mamma ex insegnante, degli amici docenti - che parla del nostro tempo, e dei nostri ragazzi. Di come spesso, senza accorgercene, gli adulti si sovrappongono ai ragazzi per evitare che inciampino. Ma non c'è crescita senza crisi, e solo facendosi da parte, pur pronti a raccoglierci se cadono, gli adulti possono aiutare i giovani a diventare grandi.

3. Andrea Castelli (venerdì 3 agosto 2018) - Il racconto del "come si diventa autore?"

Famoso attore a livello nazionale, in un appassionante monologo, Castelli reciterà i ricordi di una vita, da quelli più importanti a quelli che scaldano il cuore, di quel caldo che porta in alto le mongolfiere. "Mongolfiere" è il titolo del suo ultimo libro: perché quando si scrive, a volte, si vola.

4. Gabriele Biancardi (venerdì 24 agosto 2018) - Il racconto di esperienze di persone che vivono fuori del nostro stato.

Voce storica di Radio Dolomiti e speaker di A1 volley maschile. Ospite a Terragnolo nel 2016 con il suo primo romanzo "Il mio nome è Aida".

Torna per riproporre il suo nuovo libro dedicato agli immigrati italiani. Questa serata sarà organizzata per dare conclusione al percorso. Gli organizzatori si occuperanno di riepilogare ai presenti tutto quello vissuto, discusso e riflettuto negli incontri in modo da dare chiusura al progetto. Con rinfresco conclusivo tenuto dagli organizzatori del progetto assieme alla Pro loco Zoreri di Terragnolo e del Club Bisorte.

La partecipazione è aperta a tutti e l'ingresso alla segheria è libero, con possibilità di visitare gratuitamente anche l'area museale.

Si prevede di appoggiarsi ad una libreria per la vendita dei libri presentati.

Piano finanziario:

Compensi autori:

compenso 1. Francesco Vidotto, 200€ con ritenuta d'acconto (prestazione occasionale)

compenso 2. Andrea Castelli, 305€ (fattura)

compenso 3. Gabriele Biancardi, 200€ con ritenuta d'acconto (prestazione occasionale)

rimborso spesa. Matteo Bussola, rimborso spesa per viaggio (150 euro)

TOTALE autori (totale per 4 serate): 855,00 euro

Rinfresco (totale per 2 serate): 1.200,00 euro

#### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Dopo che il piccolo Punto Lettura del paese è stato chiuso per carenza di personale addetto, si vuole creare un'occasione di incontro, di aggregazione e di scambio culturale.

L'incontro con l'autore, è pensato come un mezzo efficace per avvicinare il pubblico, soprattutto i più giovani, ai libri, farli loro apprezzare e far riscoprire il piacere di leggere e di acquistare libri. La possibilità di interloquire con la persona che ha effettivamente pensato e scritto le storie contenute nei libri letti, è un'occasione per condividere con l'autore stesso le emozioni e i pensieri suscitati dalla lettura. Perché leggendo un libro possiamo percepire l'odore del vento, il profumo di legna bruciata, lo scroscio dell'acqua di un torrente, il rosso di un tramonto dietro alla montagna... e riusciamo anche ad emozionarci.



#### 14.4 Abstract

Quattro incontri culturali per e con i giovani per promuovere la lettura.

#### 15. Target

##### 15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

**Giovani 25-29 anni**

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

**Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)**

Altro (specificare)

**Numero organizzatori 10**

##### 15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

**Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)**

**Adolescenti 15-19 anni**

**Giovani 20-24 anni**

**Giovani 25-29 anni**

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero partecipanti attivi 20**



**15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?**

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

**Tutta la cittadinanza**

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero fruitori 100**

**16. Promozione e comunicazione del progetto**

**16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**

Nessuna comunicazione prevista

**Articoli su quotidiani, riviste, bollettini**

**Bacheche pubbliche**

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)

Lettere cartacee

**Passaparola**

**Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)**

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

**17. Valutazione**

**17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

**SI**

**NO**

**17.2 Se sì, quali?**

1 Incontri con gli organizzatori nei giorni seguenti il termine degli incontri (mano a mano finiscono) per capire punti di forza e punti deboli del progetto

2 Livello di gradimento dei ragazzi nel corso delle serate

3

4

5

**18. Piano finanziario del progetto****18.1 Spese previste**

Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) bevande e alimentari per ogni incontro	€ 1200,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 200	€ 200,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 305	€ 305,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 200	€ 200,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€ 0,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€
6. Viaggi e spostamenti	€
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€
8. Tasse / SIAE	€
9. Rimborsi spese (specificare) rimborso spesa viaggio	€ 150,00
10. Assicurazione	€
11. Altro 1 (specificare)	€
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€

**Totale A: € 2055,00**



<b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€
4. Incassi di vendita	€

**Totale B:** € 0,00

<b>DISAVANZO (Totale A – Totale B)</b>	€ 2055,00
--	-----------

<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Vallarsa, Trambileno, Terragnolo	€ 1027,50
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

**Totale:** € 1027,50

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 2055,00	€ 1027,50	€ 0,00	€ 1027,50
percentuale sul disavanzo	50 %	0 %	50 %