



## Scheda di presentazione progetto del Piano Operativo Giovani (POG)

### 1. Codice Progetto

TN\_6\_2017

### 2. Titolo del progetto

#costruiamolapaceinsieme | 3

### 3. Riferimenti del compilatore

Nome	Alessandra
Cognome	Benacchio
Recapito telefonico	3477367893
Recapito e-mail	pgztrento@gmail.com
Funzione	rto

### 4. Soggetto proponente

#### 4.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?

Comune
Associazione (specificare tipologia)
Comitato/gruppo organizzato locale
Gruppo informale
Cooperativa
<input checked="" type="checkbox"/> Oratorio/Parrocchia
Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
Istituto scolastico
Pro Loco
Altro (specificare)



## 5. Soggetto responsabile

### 5.1 A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?

Comune

Associazione (specificare tipologia)

Comitato/gruppo organizzato locale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

Altro (specificare)

### 5.2 Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile

Ass. Oratorio S. Antonio

### 5.3 Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile

Trento

## 6. Collaborazioni

### 6.1 il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?

SI

NO



## 6.2 Se sì, con quale tipologia di soggetti?

Comune

**Associazione (specificare tipologia) associazione volontariato, pedagogica, culturale**

Comitato/gruppo organizzato locale

Gruppo informale

Cooperativa

Oratorio/Parrocchia

Comunità di Valle/Consorzio di Comuni

Istituto scolastico

Pro Loco

**Altro (specificare) Cooperativa sociale, Forum per la Pace**

## 7. Durata del progetto

### 7.1 Qual è la durata del progetto?

**Annuale**

Pluriennale

### 7.2 Quanto tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportate di seguito:

Progettazione	Data di inizio 01/09/2016	Data di fine 20/11/2016
Organizzazione delle attività	Data di inizio 20/11/2016	Data di fine 30/06/2017
Realizzazione	Data di inizio 01/04/2017	Data di fine 30/11/2017
Valutazione	Data di inizio 01/09/2017	Data di fine 30/11/2017

## 8. Luogo di svolgimento

### 8.1 Dove si svolge il progetto?

Trento, Srebrenica e Sarajevo (Bosnia)



<b>9 Ambiti di attività</b>
<b>9.1 In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto?</b>
La formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
La sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
Attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
L'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
<b>X Laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo</b>
<b>X Progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione</b>
<b>X Percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali</b>
Dispositivi e interventi atti a promuovere il processo di transizione all'età adulta e l'autonomia dei giovani dal lavoro alla casa, dall'affettività alla consapevolezza della propria identità sociale

<b>10. Area tematica</b>
<b>10.1 In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto?</b>
<b>X Cittadinanza attiva e volontariato</b>
Arte, cultura e creatività
Musica e danza
Teatro, cinema e fotografia
Tecnologia e innovazione
Educazione e comunità
Sport, salute e benessere
Economia, ambiente e sostenibilità
Conoscere e confrontarsi con il mondo
Altro (specificare)



<b>11. Obiettivi generali:</b>
<b>11.1 Quali sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere?</b>
<i>Obiettivi legati ai giovani</i>
Promuovere l'ascolto come strumento di analisi dei bisogni
Promuovere la conoscenza e/o la valorizzazione dell'identità locale e del territorio
<b>X Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva</b>
Sostenere la trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
Sostenere la formazione e/o l'educazione
<b>X Promuovere l'interculturalità e la multiculturalità</b>
Sostenere l'orientamento scolastico o professionale
Sostenere la transizione all'età adulta
<b>X Altro (specificare) promuovere la conoscenza della realtà dei fatti storici attraverso la testimonianza diretta dei protagonisti; valorizzare il volontariato come strumento di cittadinanza attiva; Ampliare la conoscenza della realtà di guerra e dopo-guerra nei Balcani, come non ci è stata raccontata dai media</b>

<i>Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale</i>
Favorire il dialogo inter-generazionale
Favorire la responsabilizzazione e la sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
Supportare la genitorialità
Promuovere sinergie tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
Promuovere sinergie tra gli attori non istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
Altro (specificare)

<b>12. Obiettivi specifici</b>
<b>12.1 Quali sono gli obiettivi specifici (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere?</b>
1 Sensibilizzare e informare per esperienza diretta
2 Accettazione dell'altro nel rispetto delle diversità culturali e religiose
3 Allargare la rete della collaborazione nella solidarietà e nel volontariato
4 Formare coscienza critica nei confronti dell'informazione pubblica
5 Conoscere ed interagire con persone che non appartengono al "nostro" mondo occidentale e dunque ampliare i nostri criteri di valutazione



### 13. Tipo di attività

#### 13.1 Quali sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto?

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - TEORIA

Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline - PRATICA

Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su attualità, cultura...)

Eventi (convegni, concerti, ecc)

Visite a istituzioni / confronti - gemellaggi - scambi / campus

Animazione

Redazione giornalistica/Rivista

Diffusione / promozione informazioni sui giovani

Altro (specificare)

### 14. Descrizione del progetto

#### 14.1 Descrivere brevemente il contesto e i bisogni affrontati

Da alcuni anni facciamo attività di volontariato in Croazia e Bosnia.

In particolare siamo stati colpiti dalla situazione trovata a Srebrenica, dove abbiamo conosciuto diverse realtà e persone che tuttora risentono pesantemente delle conseguenze della guerra nei Balcani degli anni 90. La prima volta che siamo stati a Srebrenica, nell'ottobre 2015, siamo stati profondamente impressionati dall'aria cupa e carica di dolore che si respira ancora dopo 20 anni dalla fine della guerra. Per questo abbiamo deciso di ritornare.

Nell'aprile del 2016 quindi abbiamo fatto un viaggio a Srebrenica e Potocari, con un gruppo di giovani e adulti. Lì eravamo ospitati da un musulmano che era riuscito a fuggire durante i giorni del genocidio ed ora è ritornato per fare la sua parte nella ricostruzione del tessuto umano della città. Allo scopo ha fondato una cooperativa agricola con un vicino di casa serbo.

Nella settimana di permanenza a Potocari abbiamo eseguito alcuni murali sui muri della scuola elementare ed un'altro in centro a Srebrenica nell'ex comando di polizia. Abbiamo anche incontrato alcune famiglie ed abbiamo visitato un Centro per ragazzi disabili. Sono stati tutti incontri molto significativi, che ci spingono a tornare e portare altre persone a conoscere queste realtà, che in pochi conoscono. Riteniamo che la conoscenza e la testimonianza siano determinanti per favorire la crescita di cittadini attivi nella costruzione di un mondo migliore.

Desideriamo testimoniare e far conoscere sul nostro territorio queste situazioni, in particolare ai giovani ma anche alla cittadinanza intera, sollecitando una coscienza critica nei confronti dell'informazione/disinformazione dei media, promuovendo una presenza di costruttori di pace nel luogo dove viviamo, cercando di far capire l'importanza della convivenza pacifica fra popoli di culture diverse. Parallelamente vorremmo far interiorizzare la consapevolezza del nostro benessere di "occidentali" e della responsabilità che abbiamo nei confronti di chi ha subito i soprusi della guerra e si ritrova senza casa, senza famiglia, senza lavoro.

#### 14.2 Descrivere brevemente le attività da realizzare.

La prima attività sul territorio trentino che abbiamo in programma è un intervento in due scuole superiori – Liceo Da Vinci e Liceo Artistico Vittoria – con la presenza di operatori di Osservatorio Balcani e Caucaso, per presentare la situazione guerra/dopoguerra e testimoniare quanto fatto nei precedenti viaggi, oltre che proporre questa nuova esperienza. Cercheremo di concordare nelle scuole dei momenti nel mese di aprile.

Per pubblicità/promozione delle varie attività previste prevediamo di fare dei volantini e delle pubblicazioni sui social, sostenendo una spesa di circa € 200.

Poi vorremmo presentare lo spettacolo teatrale "Le rose dei Balcani", offerto dall'Associazione La Grande Quercia di Rovereto, che parla della violenza sulle donne durante la guerra; al termine dello spettacolo ci sarà un momento di informazione e dibattito con presenza di esperti.

Abbiamo intenzione di chiedere a Raffaele Crocco, Luca Leone e Paolo Rumiz la loro disponibilità.



Lo spettacolo dovrebbe essere al Teatro Sanbapolis nel mese di maggio.

Per lo spettacolo si prevede di spendere:

- € 300 per la SIAE
- € 480 per i musicisti professionisti
- € 65 per il tecnico del suono

Nel mese di giugno faremo alcuni incontri con i partecipanti al viaggio, presentando le esperienze precedenti con video e fotografie, cercando di raccontare con chiarezza il tipo di situazioni che andremo a trovare, con le relative difficoltà e coinvolgimenti emotivi che si affronteranno.

Nella prima metà di luglio effettueremo il viaggio a Potocari/Srebrenica, con due furgoni presi a noleggio, per un totale quindi di 18 persone, di cui 12 giovani e 4 adulti accompagnatori + 2 adulti interpreti ed esperti di Balcani. I giorni esatti di viaggio sono 9. Dal sabato alla domenica successiva compresi.

In Bosnia prevediamo queste attività:

- raccolta di piccoli frutti con i contadini locali (bosniacchi e serbi insieme)
- murales della pace presso istituto superiore con incontro con giovani e testimonianza di sopravvissuti alla guerra e tornati a Srebrenica
- attività di animazione con i bambini della scuola elementare dove abbiamo già fatto il murales nello scorso viaggio
- incontro con gli operatori e gli utenti del Centro per ragazzi disabili
- incontro con Haira, presidente delle "Donne di Srebrenica" e visita al memoriale di Potocari
- incontri ed interventi umanitari presso famiglie della zona

Durante il rientro da Srebrenica intendiamo fare tappa a Sarajevo, altra città simbolo della guerra nei Balcani, dove visiteremo il Tunnel della Speranza ed un Istituto per disabili dove abbiamo già fatto dei murales nei viaggi precedenti. Sarà un'altra occasione di incontro con la popolazione locale e di conoscenza sia del passato che del presente della Bosnia.

Dal punto di vista economico, si prevede di spendere:

- € 2000 per il noleggio dei due furgoni
- € 1500 per autostrada e gasolio del viaggio
- € 15 al giorno a testa per B&B a Srebrenica
- € 100 a testa in totale per il vitto, provvedendo in economia, facendo la spesa in negozi locali e cucinando autonomamente presso una famiglia della zona che mette a disposizione la cucina
- € 700 circa per colori e pennelli necessari per la realizzazione del murales, che acquisteremo in loco
- € 600 per assicurazione medica dei partecipanti al viaggio

Rielaborazione del viaggio al ritorno con i partecipanti, con l'aiuto di Osservatorio Balcani e Caucaso, per gestire le emozioni suscitate e tentare di dare risposte alle inevitabili domande, concretizzando quale possa essere il nostro modo di porci nella realtà quotidiana, alla luce di quanto vissuto.

Serata di "restituzione" alla comunità cittadine con proiezione di video/fotografie, racconto e testimonianza, probabilmente presso la Circostrizione Oltrefersina.

Pubblicazione di un opuscolo "Diario di viaggio" da diffondere specie fra i giovani. Per questo prevediamo una spesa di € 500.

L'impegno dei volontari nell'organizzazione e realizzazione del viaggio si può concretizzare come segue:

- partecipazione agli incontri presso le scuole, portando la propria testimonianza e procurando il materiale (foto, video)
- coordinamento delle attività sul territorio ed in viaggio
- volantaggio del materiale promozionale in particolare per lo spettacolo teatrale e relativa partecipazione, spiegando al pubblico i motivi del viaggio
- acquisto dei materiali necessari per il murales ed esecuzione dello stesso
- raccolta dei piccoli frutti assieme ai contadini del posto
- raccolta di fotografie e scritti per redigere il diario di viaggio

Per quanto riguarda l'impegno dei volontari possiamo stimare circa 200 ore, per un importo totale di € 500.

Intendiamo provvedere all'autofinanziamento per l'importo di € 1.384, di cui € 2.076 versati dai partecipanti come quota viaggio di € 115,33 a testa x 18 partecipanti.

Collaborazione con: Associazione Per un Mondo Migliore, Osservatorio Balcani e Caucaso ci aiuterà negli interventi presso le scuole e al ritorno



dal viaggio per rielaborare l'esperienza vissuta; l'Associazione La Grande Quercia con il suo spettacolo per la sensibilizzazione presso la cittadinanza; Il Forum per la Pace ci aiuterà nella diffusione della nostra iniziativa; il Villaggio S.O.S. per sensibilizzare la propria comunità giovanile e favorire la partecipazione di qualcuno di loro all'esperienza.

#### 14.3 Descrivere brevemente i risultati attesi

Per quanto riguarda il territorio trentino, lo scopo del progetto è di creare maggiore consapevolezza sulla realtà dei fatti accaduti durante e dopo la guerra nei Balcani, soprattutto facendo conoscere, attraverso la nostra testimonianza, la situazione socio-culturale attuale e le difficoltà che ancora si devono affrontare in territorio bosniaco.

Si auspica allo sviluppo individuale di una maggiore coscienza critica nei confronti dell'informazione pubblica, che non va assorbita in toto ma più spesso analizzata con attenzione. Si cercherà in questo modo di suscitare il desiderio di informarsi personalmente attraverso altri canali, per esempio libri su argomenti specifici, scritti da persone che testimoniano direttamente la propria esperienza. Imparare quindi a "leggere" la storia vera, vissuta.

Si punta a migliorare la conoscenza dei partecipanti riguardo alle società multietniche, contesti in cui persone di diversa cultura e religione possono vivere insieme e collaborare nella vita di tutti i giorni. Questo per sollecitare maggiore tolleranza nei confronti di tutto ciò che è altro, in particolare il "diverso da noi". Creare legami in questo tipo di rete significa poi sviluppare la capacità per farlo anche in situazioni quotidiane che risultano ormai sempre più direzionate verso il multiculturale.

Far conoscere ai giovani (partecipanti al viaggio e non) la scelta del volontariato come partecipazione attiva alla vita della nostra società, invitando a prendersi maggiori responsabilità nella propria realtà, con atteggiamento di condivisione e di aiuto verso il prossimo.

Creare un clima di collaborazione e disponibilità al confronto.

In prospettiva poter invitare a Trento giovani dalla Bosnia ed aumentare le occasioni di contatto, anche collaborando con altre associazioni trentine che già operano nei Balcani.

#### 14.4 Abstract

Un progetto per conoscere meglio la realtà del conflitto nei Balcani degli anni '90, attraverso la testimonianza di chi è sopravvissuto ed ora vuole ricostruire un futuro migliore nella propria terra martoriata. Vedere con i nostri occhi, sentire con le nostre orecchie, operare con le nostre mani.





**15. Target**

**15.1 Chi e quanti sono gli "organizzatori" del progetto?**

Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verranno coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

**Adolescenti 15-19 anni**

**Giovani 20-24 anni**

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

**Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)**

Altro (specificare)

**Numero organizzatori 15**

**15.2 Chi e quanti sono i "partecipanti attivi" del progetto?**

Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che acquisiranno competenze prendendo parte al progetto

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

**Adolescenti 15-19 anni**

**Giovani 20-24 anni**

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

**Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)**

Altro (specificare)

**Numero partecipanti attivi 18**



**15.3 Chi e quanti sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progetto?**

Con "fruitori" si intendono tutti coloro che assisteranno ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico

**Tutta la cittadinanza**

Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)

Adolescenti 15-19 anni

Giovani 20-24 anni

Giovani 25-29 anni

Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni

Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)

Altro (specificare)

**Numero fruitori 300**

**16. Promozione e comunicazione del progetto**

**16.1 Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto**

Nessuna comunicazione prevista

Articoli su quotidiani, riviste, bollettini

Bacheche pubbliche

**Cartelloni/manifesti/locandine/volantini**

**Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)**

Lettere cartacee

**Passaparola**

**Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)**

Telefonate / SMS

Altro (specificare)

**17. Valutazione**

**17.1 Sono previsti strumenti di valutazione?**

**SI**

**NO**



17.2 Se sì, quali?
1 Confronto personale prima dell'esperienza
2 Incontro finale di confronto
3 Rielaborazione dell'impatto emotivo con aiuto di esperti
4
5

18. Piano finanziario del progetto	
18.1 Spese previste	
Voce di spesa	importo
1. Affitto sale, spazi, locali	€
2. Noleggio materiali e attrezzature (specificare)	€
3. Acquisto materiali specifici usurabili (specificare) colori e pennelli per murali a Srebrenica	€ 700,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 480	€ 480,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait 65	€ 65,00
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
4. Compensi n.ore previsto tariffa oraria forfait	€
5. Pubblicità/promozione	€ 200,00
6. Viaggi e spostamenti	€ 3500,00
7. Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	€ 3420,00
8. Tasse / SIAE	€ 300,00
9. Rimborsi spese (specificare)	€
10. Assicurazione	€ 600,00
11. Altro 1 (specificare) Pubblicazione Diario di viaggio	€ 500,00
12. Altro 2 (specificare)	€
13. Altro 3 (specificare)	€
14. Altro 4 (specificare)	€
15. Valorizzazione attività di volontariato	€ 500,00

**Totale A: € 10265,00**



<b>18.2 Incassi ed Entrate esterne al territorio previste</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
2. Finanziamenti di soggetti privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali)	€
3. Incassi da iscrizione	€ 2076,00
4. Incassi di vendita	€

**Totale B: € 2076,00**

<b>DISAVANZO (Totale A – Totale B) € 8189,00</b>
--

<b>18.3 Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ</b>	
Voce di entrata	importo
1. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali) Trento, Aldeno, Cimone, Garniga Terme	€ 2710,50
2. Finanziamenti di enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	€ 0,00
3. Finanziamenti di soggetti privati del territorio (specificare quali)	€
4. Autofinanziamento	€ 1384,00
5. Altro (specificare)	€
6. Altro (specificare)	€

**Totale: € 4094,50**

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
€ 8189,00	€ 2710,50	€ 1384,00	€ 4094,50
percentuale sul disavanzo	33.0993 %	16.9007 %	50 %